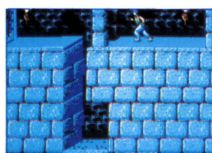
平成3年10月1日発行(毎月1回1日発行)第4巻第10号(通巻35号)平成元年10月2日第3種郵便物認可

続々登場！スーパーCDロムロムソフト。

大ヒット「ドラスレ」シリーズのRPG最新作。
ドラゴンスレイヤー英雄伝説
スーパーCDロムロムソフト
ハドソン/10月25日発売予定/
希望小売価格6,800円（税別）
Ⓒ日本ファルコム Ⓒ1991 HUDSON SOFT
Ⓒ1990 Falcom

オリジナル面をくわえて最強の「ポピュラス」登場。
ポピュラス ザ・プロミストランド
スーパーCDロムロムソフト
ハドソン/10月25日発売予定/
希望小売価格5,800円（税別）
Ⓒ1989,1990 Bullfrog Productions
Ⓒ1989,1990 Electronic Arts

超リアルな動きのアクションゲーム大作。
プリンス オブ ペルシャ
スーパーCDロムロムソフト
リバーヒルソフト/11月8日発売/
希望小売価格6,800円（税別）
Ⓒブローダーバンド Ⓒ1991リバーヒルソフト

ケルト神話を題材にしたファンタジーRPG巨編。
天使の詩
スーパーCDロムロムソフト
RIOT日本テレネット/10月25日発売/
希望小売価格7,400円（税別）
ⒸTELENET JAPAN 1991

CDロムロムの代名詞的ソフトの続編ついに登場。
天外魔境II卍MARU
スーパーCDロムロムソフト
ハドソン/年内発売予定/
価格未定
Ⓒ1991 HUDSON SOFT Ⓒ1991 RED

HuカードもCDロムロムも音楽CDも、デュオでカンペキ。

バニラちゃん登場。最新麻雀アドベンチャー。
バニラシンドローム
CDロムロムソフト
日本物産/10月上旬発売予定/
希望小売価格6,900円（税別）
ⒸNIHON BUSSAN CO., LTD.

6,000問の難問奇問。
クエスト＆パーティーモードも最高。
クイズアベニュー2
CDロムロムソフト
NECアベニュー/10月上旬発売予定/
希望小売価格6,000円（税別）
ⒸNEC AVENUE, LTD. 1991

人気の競馬ゲームがPCエンジンに登場。
ワールドジョッキー
Huカードソフト
ナムコ/9月20日発売予定/
希望小売価格5,800円（税別）
Ⓒ（株）ナムコ

驚異のビジュアルシーン満載！
CDグラフィックス。
ヴァリスIII
CD・Gソフト
東芝EMI/好評発売中/
希望小売価格2,800円（税別）
Ⓒ1990（株）日本テレネット Ⓒ1990新日本レーザーソフト

PCエンジンDUOなら、多彩な機能でミュージックCDだって、とことん楽しめる。
※画面は音楽CD、CD・Gのコントロール画面です。

誕生。DUO

PCエンジン デュオ　標準価格59,800円（税別）

CDの興奮と感動がさらに加速！驚異の進化を遂げた、一体型ニューマシン。

大容量・リアルサウンドを誇るあのCDロムロムが、PCエンジン本体と強力合体。さらにスーパーCDロムロムシステムを搭載し、新次元性能のニューマシン、DUOになった。アクセス回数を大幅に減らし、アニメーションをはじめとするグラフィック機能や効果音などのサウンド機能をよりパワーアップするべく、2メガビットにまで増強されたバッファRAM。多彩な機能を内蔵しながら、驚くほどコンパクトにまとめられた先進のスタイリング。史上最強の多目的エンターテイメントマシン、それがPCエンジンDUOだ。

9月21日発売！

※ビデオ入力端子のないテレビと接続する場合には、別売りのRFユニット〈PI-AN3：標準価格4,980円（税別）〉が必要です。

NEC

時代はデュオを待っていた。

DUOの世界をさらにひろげる多彩なオプション群。

あらゆる場所でのプレイをサポートする、4.3インチの大型高画質液晶TV。

PCエンジンDUO用液晶モニター

9月21日発売予定/
標準価格79,800円(税別)

説明	製品名	発売・価格
バッテリーパックと急速充電器のセット。	バッテリーセット	年内発売予定/標準価格27,800円(税別)
連続4時間の電源をDUOに供給する充電池パック。	バッテリーパック	年内発売予定/標準価格12,800円(税別)
車のシガーライターソケットから電源を供給。	カーアダプター	年内発売予定/標準価格5,980円(税別)
AV入力端子のないTV用の接続ユニット。	RFユニット	発売中/標準価格4,980円(税別)

日本電気ホームエレクトロニクス株式会社

CONTENTS

10月号 1991

新作紹介

MAKER LAND

SUPER桃太郎電鉄II

ドラゴンスレイヤー英雄伝説

ワールドサーキット

バニラシンドローム

雀偵物語2 宇宙探偵ディバン

<発売>株式会社徳間書店　<編集・発行>徳間書店インターメディア株式会社　●発行人／栃窪宏男　●隠居兼編集人／山森尚　●編集長／渡辺雅人　●副編集長／相沢浩仁　●編集委員／村田憲生　●仙台クリエイティブセンター室長／小沢誠昭　<編集>●スタッフ／〔東京〕安藤美保・石塚宏治・島田政幸・福永寿・佐野勝信・田山和　〔仙台〕飯塚宝・岩井敏明　●アシスタント／〔東京〕阿久根幸夫・石原史朗・小澤繁夫・片桐直樹・河原大介・川上みゆき・坂上裕・佐々木直人・首藤和仁・高野光・根本強志・藤平吉和・村田学・森博史　〔仙台〕加藤潤一郎・福島純一　<制作総務>●部長／佐瀬伸治　●スタッフ／〔東京〕荒田茂樹・北沢真由美・湊博道　●アシスタント／〔東京〕加賀美美幸・曲田絵里佳　〔仙台〕伊藤由香・伊藤由美・高橋裕子　<デザイン>●AD／石井達也　●スタッフ／〔仙台〕鈴木徳房・伊藤正明　●アシスタント／〔仙台〕金上富雄　<協力>●校閲／笠原紀彦　●写真協力／浜野忠夫　●デザイン協力／株式会社デザイラ・福田克徳・有限会社ミロ　●フィニッシュデザイン／株式会社キンダイ・株式会社つかさコンピュータ・有限会社湯目写植工芸　●印刷／大日本印刷株式会社

特別付録

ATTACK LAND
ヴァリスⅣ　攻略ブック

特別企画

特報!!　価格・発売日情報
スーパーCD-ROM²システム ソフト&ハード完全レポート —— 6

シリーズ企画

COVER
●原画
高田明美
●彩色
スタジオK
●CG
小林功一郎
●デザイン
石井達也

●ウルテクに関する質問は
☎022-213-7555

●それ以外の記事に関する質問は
☎03-3459-1700

読者のみなさまからのお問い合わせは、休日をのぞく月曜から金曜の午後4時から6時の間、左の番号で受けつけています。質問は本誌に関することだけで、ゲームの解答やヒントについてはお答えできません。

GAME INDEX

特報！

発売日・価格情報

スーパーCD-ROM²システム ハード&ソフトガイド

CD-ROM²の新システムがいよいよ発売される。ソフトメーカーへのアンケートを含め、市場動向をレポートする。

⬆現在CD-ROM²を持っている人にはこれ。1.5MビットRAMを内蔵

➡DUOにぴったりの液晶モニター。もちろんテレビも見られる

⬆期待の新機種。スーパーCD-ROM²システムを内蔵している

3機種の価格・発売日が決定！市場はどうなる？

9月21日に発売されるDUOは59800円（税別）とかなり安価に抑えられている。旧CD-ROM²の54800円（税別）という値段を考えると驚異的。液晶モニターは79800円（税別）で、ちょっと高価だが、コンパクトで高画質の画面は魅力。DUO用のバッテリーパックは価格、発売日など未定。

10月25日にはスーパーシステムカードが発売される。これを使えば旧CD-ROM²ユーザーでもスーパーCD-ROM²システムのソフトが使用可能になる。価格は9800円（税別）だが、RAMが1.5Mビット内蔵されていることを考えると妥当な線か？

全コア構想機に対応するスーパーCD-ROM²に関してはまだ価格などは決定していないが、DUOの価格から考えるとかなり安価なことが期待できる。

スーパーCD-ROM²
来春発売予定
価格未定

○スーパーCD-ROM²システムを内蔵し、すべてのコア構想機に接続可能。発売はちょっと遅れてしまう

新バージョンについてインタビュー

いよいよスーパーCD-ROM²システム対応のゲームを遊べる日が近づいてきた。しかし旧システムと新システムでは何が違うのか？　ソフトを買うときに間違ったりしないかという点がユーザーとしては気になるところだろう。そこで、これまでのシステムカードのバージョンの違いと今後のソフト販売の問題点について日本電気ホームエレクトロニクス商品企画室の山岸邦彦氏に聞いてみた。

編集部　CD-ROM²のバージョンによって何が違うんでしょうか？

山岸　V.2.0では、最初のV.1.0に対してCD-Gという静止画像システムを対応させました。V.2.1は、V.2.0で多少使いにくい部分があった点を修正しただけで、大した違いはありません。一方V.3.0は、2Mビットのワーク RAMに対応するもので、スーパーCD-ROM²システムと名づけてありまして、V.2.1以前のバージョンとはまったく違う部分を持っているということです。

編集部　スーパーCD-ROM²システムは過去のソフトは使えますか？

山岸　はい。スーパーCD-ROM²システムは、以前のバージョンの機能も共有していますので、従来のソフトもすべて使用できます。

○PCエンジンのハードの企画にたずさわる山岸氏

編集部　スーパーCD-ROM²システム専用のソフトは旧システムでは使えないわけですが、ユーザーが間違って買ったりするのを防止する対策は考えていますか？

山岸　音楽用CDと同じケースという点においては変更するつもりはありません。ただし、パッケージの一部を色分けしたり、マークを入れたりして明らかに違うということを示すことを検討中です。

編集部　今後もCD-ROM²のバージョンアップはありえますか？

山岸　細かい点でちょっとした改良などはあるかもしれませんが、現在のところ大きな変更の予定はありません。ワークRAMは2Mビットで、ゲームをつくる上においてはこれで十分です。当面バージョンアップの必要はないと考えています。

本誌での表記と使用可能機種・オプション対応表

<table>
<tr><th rowspan="2">本誌表記</th><th>機種</th><th colspan="4">PCエンジン／コアグラフィックス／コアグラフィックスII</th><th colspan="4">スーパーグラフィックス</th><th>DUO</th><th>シャトル／GT</th><th>X1ツイン／PCKD863G</th></tr>
<tr><th>オプション</th><th>オプションなし</th><th>CD-ROM²</th><th>CD-ROM²＋スーパーシステムカード</th><th>スーパーCD-ROM²</th><th>オプションなし</th><th>アダプタ＋CD-ROM²</th><th>アダプタ＋CD-ROM²＋スーパーシステムカード</th><th>スーパーCD-ROM²</th><th>オプションなし</th><th>オプションなし</th><th>オプションなし</th></tr>
<tr><td colspan="2">Huカード</td><td>○</td><td>○</td><td colspan="2">○</td><td>○</td><td>○</td><td colspan="2">○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td></tr>
<tr><td colspan="2">Huカード／SG専用</td><td>×</td><td>×</td><td colspan="2">×</td><td>○</td><td>○</td><td colspan="2">○</td><td>×</td><td>×</td><td>×</td></tr>
<tr><td colspan="2">Huカード／PC・SG両対応</td><td>○</td><td>○</td><td colspan="2">○</td><td>○</td><td>○</td><td colspan="2">○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td></tr>
<tr><td colspan="2">CD-ROM²</td><td>×</td><td>○</td><td colspan="2">○</td><td>×</td><td>○</td><td colspan="2">○</td><td>○</td><td>×</td><td>×</td></tr>
<tr><td colspan="2">CD-ROM²／SG専用</td><td>×</td><td>×</td><td colspan="2">×</td><td>×</td><td>○</td><td colspan="2">○</td><td>×</td><td>×</td><td>×</td></tr>
<tr><td colspan="2">CD-ROM²／PC・SG両対応</td><td>×</td><td>○</td><td colspan="2">○</td><td>×</td><td>○</td><td colspan="2">○</td><td>○</td><td>×</td><td>×</td></tr>
<tr><td colspan="2">スーパーCD-ROM²専用</td><td>×</td><td>×</td><td colspan="2">○</td><td>×</td><td>×</td><td colspan="2">○</td><td>○</td><td>×</td><td>×</td></tr>
<tr><td colspan="2">スーパーCD-ROM²専用／SG専用</td><td>×</td><td>×</td><td colspan="2">×</td><td>×</td><td>×</td><td colspan="2">○</td><td>×</td><td>×</td><td>×</td></tr>
<tr><td colspan="2">スーパーCD-ROM²専用／PC・SG両対応</td><td>×</td><td>×</td><td colspan="2">○</td><td>×</td><td>×</td><td colspan="2">○</td><td>○</td><td>×</td><td>×</td></tr>
<tr><td colspan="2">CD-ROM²・スーパーCD-ROM²両対応</td><td>×</td><td>○</td><td colspan="2">○</td><td>×</td><td>○</td><td colspan="2">○</td><td>○</td><td>×</td><td>×</td></tr>
<tr><td colspan="2">CD-ROM²・スーパーCD-ROM²両対応／SG専用</td><td>×</td><td>×</td><td colspan="2">×</td><td>×</td><td>○</td><td colspan="2">○</td><td>×</td><td>×</td><td>×</td></tr>
<tr><td colspan="2">CD-ROM²・スーパーCD-ROM²両対応／PC・SG両対応</td><td>×</td><td>○</td><td colspan="2">○</td><td>×</td><td>○</td><td colspan="2">○</td><td>○</td><td>×</td><td>×</td></tr>
</table>

※本誌の各記事の対応機種欄は、表のように対応している。自分の持っているHEシステムとオプション機器とを照らしあわせ、○がついていれば使用可、×ならば使用不可である。

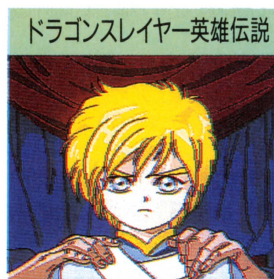
50本もの豊富なソフト群がハードを支えている！

スーパーCD-ROM²に対応しているソフトは現在50本もある。さらに、タイトルの発表されていない開発中のソフトを加えれば総数はそれ以上だ。しかし、残念なのはPCエンジンDUOと同時発売の対応ソフトがないこと。対応ソフトで遊ぶには、スーパーシステムカードが発売される10月25日まで待つしかないのだ。

スーパーシステムカードと同時発売ソフトは？

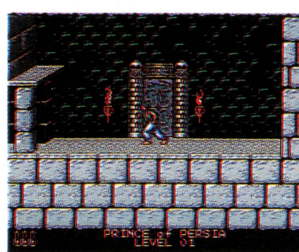
同時発売のソフトは全部で3本。どれもスーパーCD-ROM²専用ソフトだ。『ドラゴンスレイヤー英雄伝説』と『天使の詩』はビジュアルや、アクセス回数の減少など従来のCD-ROM²に比べて格段に進歩している。『ポピュラスザ・プロミストランド』はHuカード版よりも面数が増えている。

オープニングビジュアル必見

オリジナル面も魅力のひとつ

アクセスが少なく遊びやすい

気になる今後のラインナップは？

対応ソフトが50本あるとはいえ、実際に発売日が確定しているものはごくわずか。年内発売予定のものも、そう多くはない。ソフトが充実してくるのは、来年に入ってからになりそうだ。

年内の目玉は何といっても『天外魔境II卍MARU』。本誌の読者アンケートでも人気は堂々の1位だ。このソフトを遊びたいがために、スーパーCD-ROM²システムを買いそろえるという人も多いのではないかな？

スーパーCD-ROM²／CD-ROM²両対応とは、従来のCD-ROM²でも遊べるし、スーパーCD-ROM²で遊べばアクセス回数の減少などそれなりの効果が現れるソフトのこと。だが、専用ソフトに比べるとその効果は高くない。

『プリンス・オブ・ペルシャ』

超大作の『天外魔境II卍ＭＡＲＵ』

『モンスターメーカー』だ

スーパーCD-ROM²用ソフト一覧

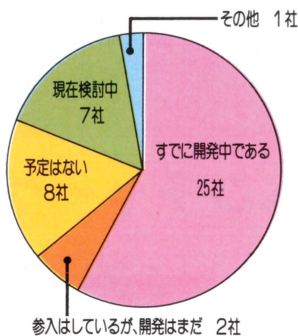
タイトル	ジャンル	メーカー名	発売予定日
スーパーCD-ROM²用専用ソフト			
ブランダース(仮称)	アクションRPG	アイ・ジー・エス	未定
ザ・プロ野球II(仮称)	シミュレーション	インテック	未定
フォゴットンワールド	シューティング	NECアベニュー	未定
ホラーストーリー	シューティング	NECアベニュー	未定
マイトアンドマジック・ブック2	ロールプレイング	NECアベニュー	未定
スーパーダライアスII(仮称)	シューティング	NECアベニュー	未定
ゲイングランド	アクション	NECアベニュー	未定
モンスターメーカー	ロールプレイング	NECアベニュー	未定
ドラゴンナイトII	ロールプレイング	NECアベニュー	未定
チキチキボーイズ	アクション	NECアベニュー	未定
天地を喰らう	アクション	NECアベニュー	未定
ボナンザブラザーズ	アクション	NECアベニュー	未定
サンレントメビウス	ロールプレイング	角川メディア・オフィス	未定
ライザンバーIII	シューティング	データウエスト	未定
熱血高校ドッジボール部 PCサッカー番外編	サッカー	ナグザット	未定
双截龍II(仮称)	アクション	ナグザット	未定
WIZARDRY(仮称)	ロールプレイング	ナグザット	未定
天使の詩	ロールプレイング	日本テレネット	10月25日
ブロウニング	アクション	日本テレネット	12月
夢幻戦士ヴァリス	アクション	日本テレネット	未定
未来少年コナン	アドベンチャー	日本テレネット	未定
レディ・ファントム	シミュレーション	日本テレネット	12月
コズミック・ファンタジー3(仮称)	ロールプレイング	日本テレネット	未定
F-1 CIRCUS Special POLE TO WIN	レース	日本物産	未定
パワーゲイトスペシャル(仮称)	シューティング	パック・イン・ビデオ	未定
ドラゴンレイヤー英雄伝説	ロールプレイング	ハドソン	10月25日
ポピュラス ザ・プロミストランド	シューティング	ハドソン	10月25日
天外魔境II卍MARU	ロールプレイング	ハドソン	未定
STARパロジャー	シューティング	ハドソン	未定
雷 電	シューティング	ハドソン	未定
銀河お嬢様伝説YUNA	アドベンチャー	ハドソン	未定
LOOM	アドベンチャー	ハドソン	未定
ファージアスの邪皇帝	ロールプレイング	ヒューマン	未定
宇宙戦艦ヤマト	シミュレーション	ヒューマン	未定
キャンペーン版大戦略II	シミュレーション	マイクロキャビン	未定
プリンス・オブ・ペルシャ	アクション	リバーヒルソフト	11月8日
BURAIII(仮称)	ロールプレイング	リバーヒルソフト	未定
トップをねらえ！	未定	リバーヒルソフト	未定
スーパーCD-ROM²／CD-ROM²両対応			
ハンター(仮称)	ロールプレイング	インテック	未定
パチ夫くん幻の伝説2(仮称)	パチンコ	ココナッツジャパン	未定
クイズの星(仮称)	クイズ	サン電子	未定
斬(仮称)	シミュレーション	タイトー	未定
アルガノス(仮称)	ロールプレイング	テイチク	未定
神聖刻紀ブリダース・ワース(仮称)	ロールプレイング	日本コンピュータシステム	未定
らんま½とらわれの花嫁	アドベンチャー	日本コンピュータシステム	未定
シュビビンマン3(仮称)	アクション	日本コンピュータシステム	未定
バニラシンドローム	麻 雀	日本物産	10月
ロードス島戦記	ロールプレイング	ハドソン	未定
スーパーCD-ROM²専用か両対応か未定の作品			
シャドー・オブ・ザ・ビースト 魔性の掟	アクション	ビクター音楽産業	11月
アルシャーク	ロールプレイング	ライトスタッフ	未定

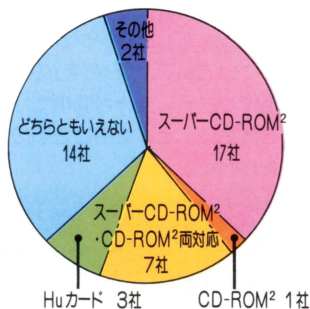
PCエンジン参入メーカーに聞く スーパーCD-ROM²の未来は?

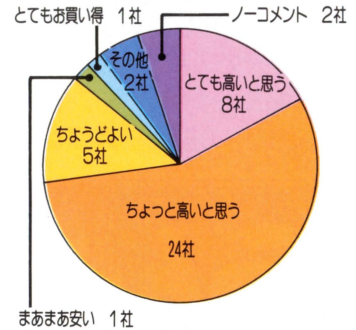
現在PCエンジンに参入しているメーカーは全部で45社。その全メーカーにスーパーCD-ROM²に対するアンケート調査を行った。回答を得られなかったのは、ハードメーカーでもある日本電気ホームエレクトロニクスと、サリオの2社。それを除いた43社の回答をまとめたのが以下のグラフである。

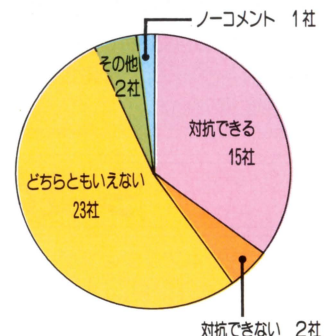
結果を見るかぎり、今回のCD-ROM²システムのバージョンアップは、メーカーサイドにはおおむね好評のようである。現在までにCD-ROM²を開発してきたメーカーは今までのノウハウが生かせるし、ワークRAMの増強はノウハウのないメーカーにとっても開発がしやすいようだ。

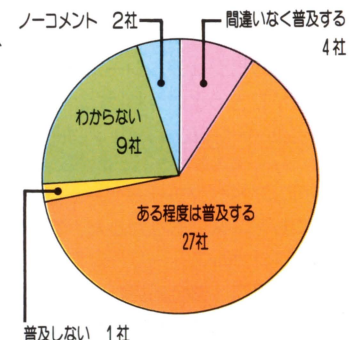
Q.1 スーパーCD-ROM²ソフトを開発する予定は?

すでに開発中と参入だけしているメーカーを合わせると、過半数を超える27社にも達する。現在までにCD-ROM²ソフトを手掛けてきたメーカーのほとんどは、スーパーCD-ROM²ソフトの開発を表明している。また、新規参入のメーカーがスーパーCD-ROM²ソフトを参入の第1弾にしているケースもみられた。

Q.2 スーパーCD-ROM²、従来のCD-ROM²、スーパーCD-ROM²とCD-ROM²の両対応ソフト、Huカードとどれに比重を置きますか?

予想通り今後のPCエンジン界はあくまでもCD-ROMが中心になっていくようだ。それもスーパーCD-ROM²対応ソフトがメイン。従来のCD-ROM²に比重を置くというメーカーはわずかに1社しかなかった。Huカードに比重を置くというのは3社のみ。Huカードのゲームは今後減少していく傾向になりそうだ。

Q.3 スーパーシステムカードの価格(9800円)をどう思いますか?

従来のCD-ROM²システムユーザーにとっての救世主ともいえるスーパーシステムカード。9800円という価格を大多数のメーカーは高いと感じているようだ。このカードの価格が、ニューシステム普及の妨げになるのではないかとい懸念もある。また、従来までのシステムカードを下取りするべきという声もあった。

Q.4 スーパーCD-ROM²はメガドライブのMEGA-CDよりスペック上は不利な立場ですが、そのMEGA-CDに対抗していけると思いますか?

気になるライバル、メガドライブのMEGA-CDをどうみているのか? これまで培ったノウハウや販売実績を生かせば、充分対抗できるだろうという声が主流を占めていた。また、ゲームはハードのスペックではなく、ソフトの力で決まるものだ、という頼もしいコメントもあった。今後のラインナップ次第というところか?

Q.5 ズバリ! 今度のスーパーCD-ROMシステムは普及すると思いますか?

もちろんユーザー次第とはいえ、大多数のメーカーは今回のニューシステムが普及すると考えているようだ。また、それと同時にスーパーシステムカードの価格や、ハードの種類の増加による混乱を心配する声も多くきかれた。いずれにせよスーパーCD-ROM²システムによって、PCエンジンも転換期を迎えることになりそうだ。

PCエンジン界の御意見番 NECアベニュー 多部田氏 V.S. 宮路氏 ゲームアーツ MEGA-CDに燃える男

編集部 メガドライブでもCD-ROMシステムがリリースされるわけですがCD-ROM²とどちらが優れているんでしょうか?

宮路 CD-ROMユニットそのものについては、高速なヘッド移動ができること、6Mビットというパソコン並のワークRAMをもつこと、CPUを内蔵しているという点においてMEGA-CDが有利でしょう。

多部田 スペック的にはそうですね。CD-ROM²の新バージョンについては、私としてはまだ中途半端な気もします。どうせならばもっと大きなバージョンチェンジをしてもらいたかったですね。

宮路 MEGA-CDには拡大縮小回転などの機能もありますしね。

多部田 そのへんは、基本的には本体の能力でカバーできます。たとえば表示色にしても、メガドライブは64色同時発色ですが、PCエンジンは512色同時ですからね。いくら容量があっても絶対的な表示能力はPCエンジンの方が上です。それに、PCエンジンのCPUまわりは非常に高速で、ソフトをつくりやすい構造になっています。PCエンジンはそういったPCエンジン固有の戦力で対抗できると思います。

宮路 どちらにせよ競合するシェアには変わりありませんね。家庭にCD-ROMを普及させてきたPCエンジンの功績は大きいと思います。今後はソフトの質そのものが問われる時代に移っていくでしょう。

NECアベニュー 多部田俊雄

『スーパーダライアス』などをプロデュースした。PCエンジン立ち上げ時からソフトづくりに参加している

ゲームアーツ 宮路洋一

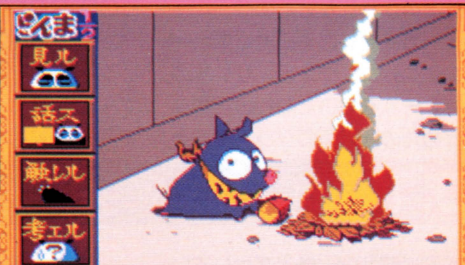
パソコンの『シルフィード』などを自らつくった職人肌の人。MEGA-CD に一早く会社ぐるみで参陣した

日本コンピュータシステム

今回紹介しているラインナップの他にも、日本コンピュータシステムはいくつか新作の予定がある。まずは『ああっ女神さま』。これは月刊コミックモーニングで連載中の漫画（原作は藤島圭介）のゲーム化で、斜め上から見下ろした形のアクションゲームになるということだ。『神聖刻紀ブリーダース・ワース（仮称）』はゲーム内容の最後の決定をしているところなので、詳細は来月には報告できると思う。

らんま1/2 とらわれの花嫁

週刊少年サンデーで好評連載中の『らんま1／2』の再ゲーム化。日本コンピュータシステムからは以前にも『らんま1／2』のアクションゲームが発売されており、かなりの好評を得ていた。

発売予定日	12月中旬
予定価格	6800円（税別）
ジャンル	アドベンチャー
対応機種（容量）	スーパーCD-ROM²専用
継続機能	バックアップメモリ
その他の機種	――――――

今度の『らんま』はアドベンチャーゲームだ

前作は完全なアクションゲームだった『らんま１／２』。だがかなり難しかったために、ビジュアルシーンを見たい『らんま』ファンは、かなり苦労したことだろう。だが今回はアドベンチャーゲームなので、誰もが『らんま』のアニメ顔負けのビジュアルシーンを見ることができるというわけだ。

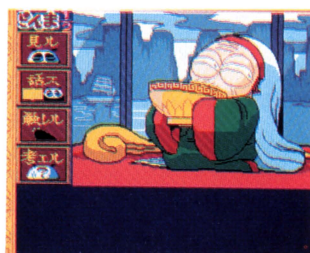
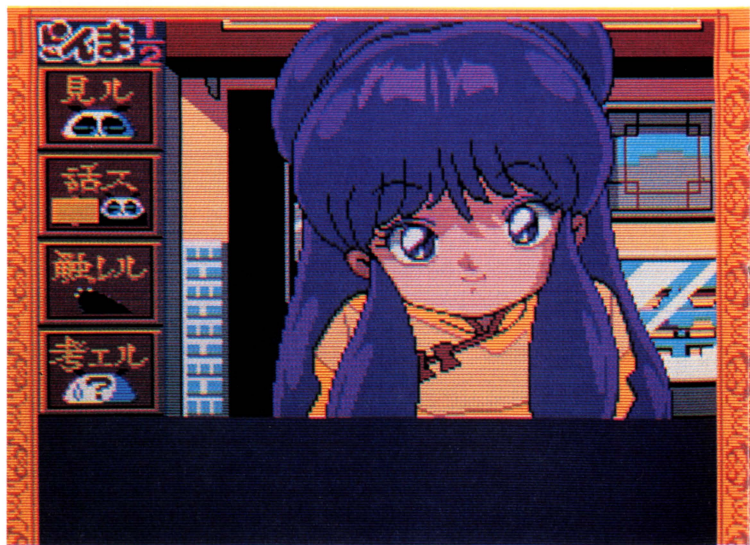
⇧この物語の主人公、早乙女乱馬と許嫁の天道あかね

完全オリジナルストーリー

今回のアドベンチャーゲームは漫画にもアニメにもなかった、完全なオリジナルストーリー。だから漫画もアニメも全部見たという人でも、新しい『らんま１／２』のストーリーを楽しむことができる。アドベンチャーゲームで解答を知ってたら面白くないもんね。

⇧誰も知らない、新しい『らんま』を見ることができるのだ

コマンドはアイコン選択

このゲームは画面左上に表示されている行動アイコンを選択するだけで進行する。「見る」「話す」「触れる」「考える」という4つのコマンドがメインとなるが、それぞれに『らんま』らしいグラフィックがついていて、『らんま』の世界を堪能できる。操作が簡単だから謎を考えることに集中できるのがうれしいね。

⇧たったこれだけのコマンドしかないので、迷うことはないだろう

⇧シャンプーのアップ。こんなにキレイなグラフィックが出るぞ

ひと目で分かる、『らんま』人物関係図

『らんま１／２』の魅力の一つに、登場する個性的なキャラクタというのがある。主人公である早乙女乱馬を始めとする主要キャラクタの半分は中国奥地にある謎の温泉に落ちてしまい、水に触れると何かに変身してしまう。そんなキャラクターたちが繰り広げる、支離滅裂なストーリーも魅力。

実は良牙の変身した姿。だが、あかねにＰちゃんと勝手に命名された

あかね

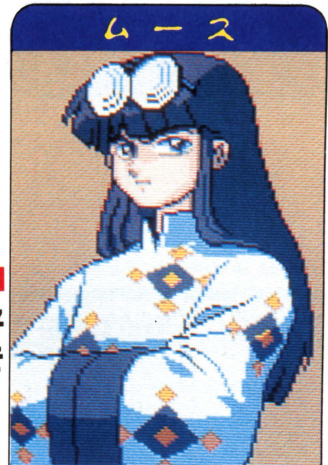
早乙女親子の下宿している、天道道場の三女。乱馬の許嫁なのだが、素直になれない複雑な年頃。

乱馬

水をかぶるとかわいい女の子に変身してしまう、武道の達人。いろいろな人から追われている。

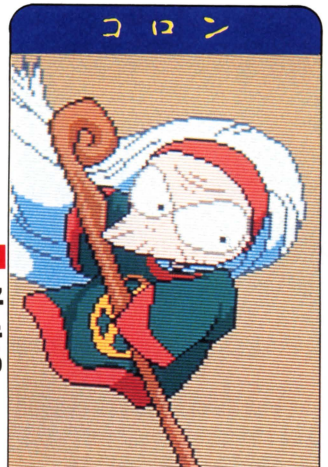
シャンプー

女に変身したらんまに倒され、復習のために日本まで追ってきた。だが男の乱馬に惚れてしまう。

ムース

シャンプーを追って日本までやって来た。だが超ド近眼な上にドジなので相手にもされていない。

八宝菜

玄馬やあかねの父親の師匠で、武術の達人。だが無類の女好きで、ランジェリーには目がない。

コロン

幼少の頃、八宝菜と将来を誓い合った仲。だが八宝菜に逃げ回られ、いまだに結ばれていない。

良牙

乱馬の宿命のライバル。かなり武道の腕はたつのだが、方向オンチな上にドジで乱馬に勝てない。

玄馬

乱馬の父親。乱馬に武道を教えただけあって武道の腕は相当なもの。乱馬と共に早乙女家に居候中。

好き　好き　好き？　好き　親子　師弟　好き？

原作人気は現在進行中!!

原作である『らんま１／２』は現在でも週刊少年サンデーに連載中で、キャラクタグッズなども多数販売されている。このゲームでファンになった人は『らんま』グッズを揃えてしまっては?

またコミケ（コミックマーケットの略。同人誌などの即売会をやっている）などに行くと、『らんま』のコスプレ（漫画やアニメなどの服装を自分で着る、仮装大会のようなもの）も良く見かけるようになった。

コミケなどでも『らんま$\frac{1}{2}$』のコスプレをしている人を見かける

魔物ハンター妖子 魔界からの転校生

「メディアミックス」と称した、映画やゲーム、CDなどいろんなメディアで展開した『魔物ハンター妖子』。PCエンジンのCD-ROM²版は美しいグラフィックのアドベンチャーゲームだ。

発売予定日	未定
予定価格	未定
ジャンル	アドベンチャー
対応機種(容量)	CD-ROM²
継続機能	バックアップメモリ
その他の機能	――――――

原作者自身による、初のオリジナルストーリー

メガドライブ版やビデオ、CDなどの『妖子』ではキャラクタデザインや設定などは共通だが、ストーリーなどは各制作側が作ったものだった。だがこの『魔物ハンター妖子　魔界からの転校生』は原作者自らがストーリー作成に参加した、初めてのオリジナルストーリーなのだ。もちろん原画も原作者自身によるものなので、これぞ本物の『妖子』といえるだろう。

高く振り上げられた破邪の剣

破邪の剣に力を込める。これで魔物たちも一撃だ

破邪の剣を振りかざす妖子の勇姿。こちらを見つめる瞳が熱い！

ビシッと構えた妖子。もう頼れるのは妖子しかいないのだ

転校生のショウマとなり、妖子と共に戦え！

ゲームの目的は記憶喪失となった主人公ショウマを操作して妖子と共に魔物たちと戦う、コマンド選択式のアドベンチャーゲーム。基本操作は「話す」「見る」「考える」「移動」などのコマンドアイコンを選択するだけ。原作者の意向により、「簡単に妖子の世界を楽しんで欲しい」ということで何をしていいのか分からず、迷うことのないようにとの配慮だ。ゲームを解く難しさを克服する面白さよりも、ストーリーを楽しむ面白さを強調したゲームなのだ。

妖子のアップ。そんな顔で見つめられたら、困っちゃう♡

2人の背後に突如、現れた魔物。ショウマにできることは？

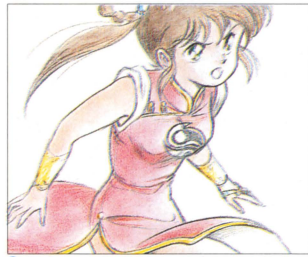
原作者・宮尾岳氏に意気込みを聞く

「妖子」のアイデアが出たのは、かれこれ3年半くらい前になります。10年近く昔からの友達である六月十三氏から夜中にいきなり電話が掛かってきて、「ゲームブックを作ろう。しかも絵ばっかりの、ウケ狙いで女の子モノで。ありがちでもいいから女の子が剣を持って戦うの」そんな原案はパラパラマンガへと変化したんですが、六月氏が日本コンピュータシステムにこの話を持ち込んだことで『魔物ハンター妖子』のゲーム化が決定したわけです。

メガドライブ版のほうも映画版のほうも「口出ししない」という約束だったので、少々自分の描いていた『妖子』とは違う『妖子』となっていました。ですが、僕自身の頭の中に描いていた『妖子』を表現するために、今回のPCエンジン版では絵コンテや原画にまで参加しています。アシスタントを一人も使わず、今日も原画を描き続けていますので応援よろしく。

原作者自身、妖子に対する強い思入れがあるからこそいいデキに

突然の地震と共に、恐怖は始まった

記憶喪失となっている主人公シヨウマが紅華学園に転校し、妖子の隣の席になるところからこのゲームは始まる。妖子や千賀子から質問責めにあうショウマ。だが突然、大地震が起こる。気がつくとショウマと妖子、千賀子の3人だけが暗闇の中に放り出されていた。何とか暗闇を抜けると、そこには謎のオババが立っていたのだ。

セクシーな衣装に変身した妖子。魔物を倒せるのは妖子だけだ

異界の勇者、魔物ハンター妖子

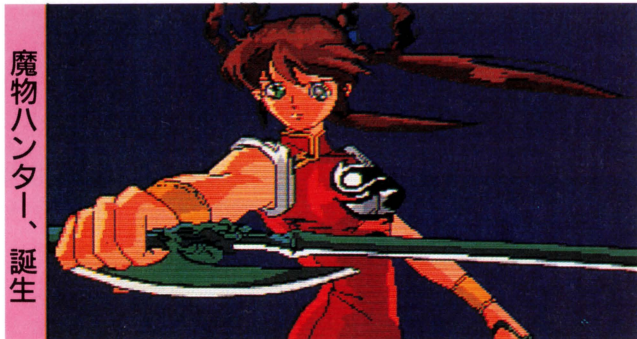
オババの話を聞くと、何と妖子は異界からやってきた、伝説の勇者だというのだ。魔物たちを倒し、世界に平和を取り戻せるのは妖子しかいないのだ。ショウマには魔物を倒すほどの力はないものの、千賀子と力を合わせて少しでも妖子の手助けをしなくてはいけない。

魔物ハンター、誕生

チャイナドレスが♡な妖子の姿

いでよ、破邪の剣

妖子唯一であり、また最強の武器、それが「破邪の剣」だ。魔物との戦いのとき、妖子の左手の甲にはめている宝石に精神を集中することにより出現する。破邪の剣こそ、魔物たちを倒せる唯一無二の武器だったのだ。

左手の甲にある宝石に精神を集中すると……

妖子の手に現れた、破邪の剣。これがなければ妖子も普通の女の子

シュビビンマン3（仮称）

発売予定日	未定
予定価格	未定
ジャンル	アクション
対応機種（容量）	CD-ROM²・スーパーCD-ROM²両対応
継続機能	コンティニュー
その他の機能	————————

普通の魚屋と女子高生だった太助とキャピ子は博士にだまされて無敵のシュビビンマンへと改造されてしまう。だが2人は元の人間に戻れる日を信じて日夜、戦い続けるというストーリー。

『改造町人シュビビンマン』シリーズ第3作。今回は『2』のシステムを受け継ぎながら、『1』で好評だった武器「剣」を採用しているのだ。キャラクタは今までの2頭身から3.5頭身へと成長（?）している。また、巨大な敵キャラクタも画面狭しと動き回るので期待してしまおう。

シュビビンマン

「シュビビーム！」としゃべったのはかなり印象的だった

シュビビンマン2

グラフィック、プログラム、音などすべての面でグレードアップした

シュビビンマン3

少し大人っぽくなった太助とキャピ子が活躍するぞ

どらごんEGG!

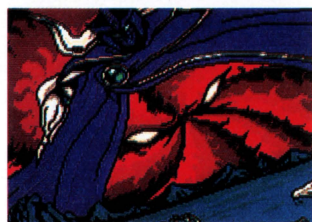
かわいい少女とドラゴンが繰り広げる、ちょっと変わった感じのするコミカルなアクションゲーム。初心者や子供向けということでキャラは魅力たっぷり。前回に続いて今回はアイテムや攻撃方法などを、くわしく紹介。

発売予定日	9月27日
予定価格	6500円(税別)
ジャンル	アクション
対応機種(容量)	HUカード(4Mbit)
継続機能	コンティニュー
その他の機能	――――――

少女とドラゴンのコミカルアクションゲーム

竜使いの国として栄えたという伝説のあるケーニストランド。そこに突然、悪魔「カオス」が現れた。このゲームは竜使いの末えいである、少女「エラン」が最後の"竜の卵"とともに、「カオス」を倒す旅に出る冒険アクションだ。

⇧ケーニストランドに悪魔出現!

⇧エランとおじいさんの会話。エランは何と竜使いの末えいということ

⇩旅立ちを決意する少女エラン。卵を背中にしょって、今冒険が始まる

ドラゴンを育てよう

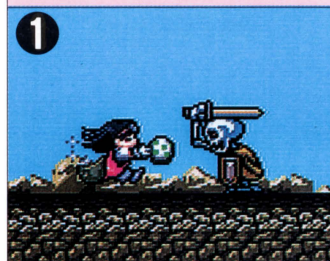
敵の出すアイテムは、コイン以外に青い球体のような物がある。これを一定数集めると、ドラゴンが卵から出て成長していく。早めに育てたほうが有利に進めるぞ。

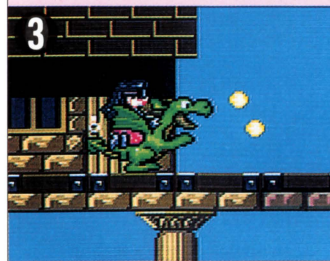
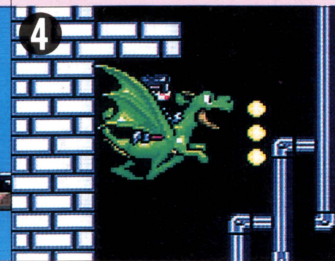
⇩卵の状態。背中にしょって移動

⇦この球体を集めて早くドラゴンに育てよう

⇧最後の卵だなんて、そんな大切なもの粗末に扱えないなぁ…

攻撃も4段階!

ドラゴンが成長するにつれて、もちろん攻撃力も上がる。はじめは近くにいる敵にしか攻撃できないが、成長するとある程度離れた場所にいる敵でも倒せるようになる。もちろんショップでアイテムを買えば攻撃力がさらに上がるぞ。

1 ドラゴンがまだ卵の状態。何と卵で敵を殴り倒していく。女は怖い

2 首まで出てきたドラゴン。かわいらしいけど、一人前に炎を吐く

3 卵から出てきたドラゴン。炎の弾を飛ばして遠くの敵も倒せるぞ

4 一人前に成長したドラゴン。炎の弾の攻撃に、少しの間空を飛べる

アイテムを買おう

ライフ回復やバリアなど、アイテムはすべてショップで買うことになる。またショップで使うコインは、敵キャラを倒すと手に入る。どんどん敵をやっつけてためよう。

⇨これが敵を倒すと出てくるコインだ

⇧ショップの画面。いろいろ買おう

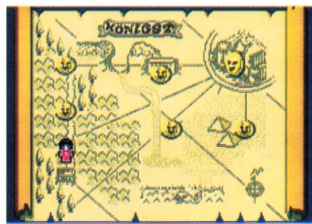
アイテム一覧表!

アイテム	説明
BARRIER	買うと無敵の状態になり、敵の攻撃に3回まで耐えられる
UP	攻撃力が上がるアイテム。敵に与えるダメージが増えるぞ
UP	ドラゴンが吐く炎の方向が、最高3方向まで増すアイテム
LIFE	これを買うとライフのハートの数が増えていく
CURE	このアイテム1つにつきハートが2分の1回復する
(ドクロ)	画面上の敵を全滅させられるが、1つしか持てない

全6ステージケーニストランドの大冒険！

このゲームは全部で6つのステージから構成されていて、各ステージごとに様々な仕掛けがたっぷりと用意されている。また、仕掛けは初心者にも分かりやすいようになっている。しかしゲームを進めるにつれ数が増え、難しくなっていくので気が抜けない。まずは仕掛けの動きを読むことが大切。

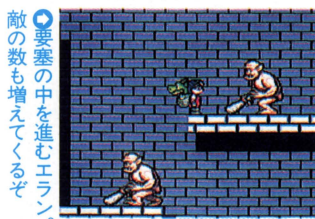
⬇これがケーニストランド。ステージクリアごとに地図が燃えていくよ

ステージ1 森の中

岩場と森のあるこのステージは最初のステージということで、仕掛けも単純で簡単なものばかり。ショップがステージの入口にあるので、近くの敵を倒して「ライフ回復」を買って後にそなえよう。

➡乗ると落ちだす木の板

⬅溶岩の沼。気をつけて

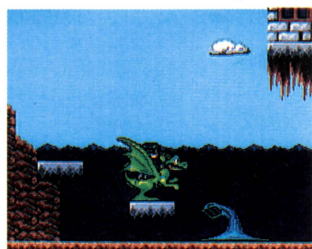
ステージ2 要塞

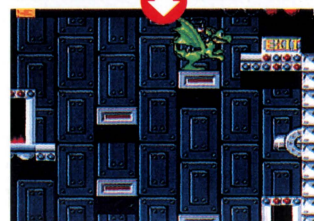
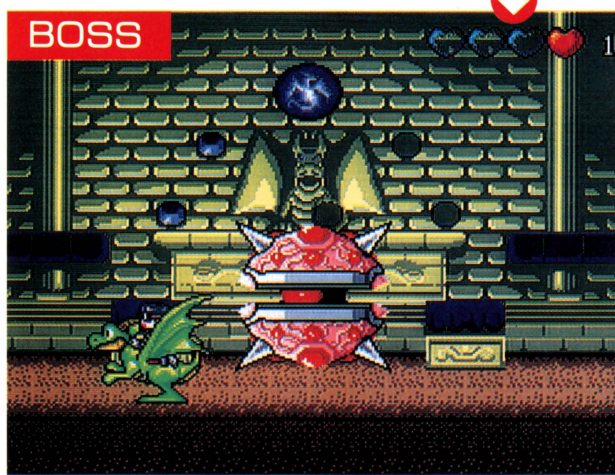
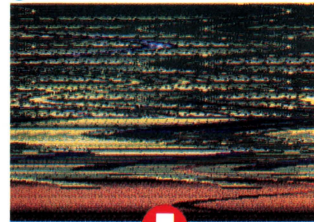
崖を登り要塞の中を駆け抜ける。要塞の中は各所に違った形のワナが仕掛けられている。落ちるブロックや動くブロックの連続など、中でも出入口を閉めて金属を飛ばしてくる敵は手強い。

⬅崖を登るエラン。吹き出す溶岩に注意

➡要塞の中を進むエラン。敵の数も増えてくるぞ

⬆要塞の奥深く。ボスの部屋も目前

ステージ3 機械迷路

ゲームも中盤戦になり、敵の攻撃もこのあたりからだんだん激しくなっていく。仕掛けのほうも、ドアがたくさんあって複雑になり、かなり大変。この迷路はどこを出入りすればいいのか全く見当もつかないので、出口までいくのにとても苦労する。迷路の中では狭い所に何匹も敵がいたり、敵の砲弾が次々に飛んできたりとダメージを受けやすいので注意が必要。またこのステージのボスはまるでUFOみたいな形をした奴だぞ。

⬆いよいよステージ3だ。手のバケモノは倒しづらいので注意

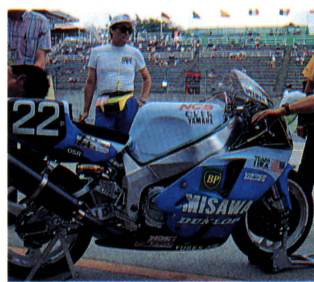
⬇迷路の中はドアがたくさん。どこをどう進めば出られるのだろう？
⬆やったぁ。出口を見つけたぞ！

⬇ラインスクロールでボスの登場だ

⬅UFOのような形をしたボスキャラ。触手みたいなモノを上下左右に振り回して攻撃してくるぞ

INNER EYES

8時間耐久結果報告

最近の2輪、4輪のレースブームもあって、ゲームメーカーがチームのスポンサーになるケースが目立つようになった。日本コンピュータシステムもそのひとつで、7月28日に行われた「鈴鹿8時間耐久ロードレース」に、2台のマシンをエントリーさせた。チーム名はNCS・OVER。予選はT・スチーブンス／R・シュワルツバッハ組が22位。加藤義昌／高橋勝義組が51位。

決勝当日は雨が降ったり、やんだりの不安定な天気。そのせいもあってか、NCS・OVERも転倒やマシントラブルに泣かされ、完走はならなかった。来年の8耐では今年の屈辱をはらせるかな？

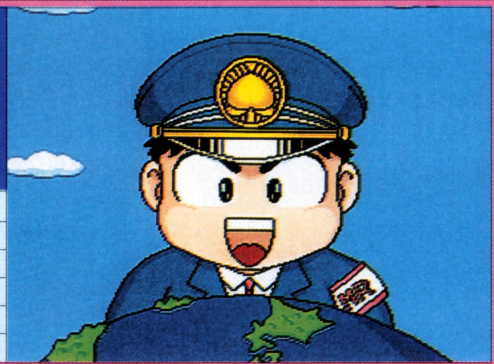
⬆ゼッケン50がT・スチーブンス／R・シュワルツバッハ組のマシンだ

⬆ゼッケン22は日本人組。マシンはともにヤマハのFZR750Rで出走

ハドソン

ハドソンの代名詞ともいえる「桃太郎」。その『桃太郎シリーズ』の中からこの冬、『SUPER桃太郎電鉄II』が発売される運びとなった。Huカードの将来を担う大作なだけに、大きな期待のかかるところだ。また、スーパーCD-ROM²専用の『天外魔境II卍MARU』については来月、詳細を発表できる予定なのでお楽しみに。前号で触れた天の声BANKについては、今号でもちょっと紹介しよう。

SUPER桃太郎電鉄II

ファミコンに『桃太郎電鉄』が登場してから3年、PCエンジンに『SUPER桃太郎電鉄』が登場してから2年の月日が流れようとしている。改良に改良を重ねて、ついに本年末、『SUPER桃太郎電鉄II』の完成だ。

発売予定日	12月20日
予定価格	6800円(税別)
ジャンル	ボードゲーム
対応機種(容量)	Huカード(6Mbit)
継続機能	バックアップメモリ
その他の機能	マルチタップ対応(最大5人)

リニューアルパワーアップした『II』の経済大国ぶりを紹介!

『桃太郎』シリーズの中でも人気の高かった、『SUPER桃太郎電鉄』の第2弾がついに登場/目的地へ向けて優勝賞金獲得の旅に出るという基本システムは前作と同じだ。加えてマップの拡大や、カードの増加、イベントを桃太郎がニュース解説するビジュアルシーンがつくなど、一段と奥深く楽しくできあがっているぞ。価格も6Mにしては低めだ。

今回はゲームの実況解説をするよ

都市発展、路線増加したワールド

前作より容量が増え、グラフィックもより凝っている。寂しかったマップにも建物が増え、成田空港もできるなど、経済大国に発展したニッポンが今回の舞台となっている。経済発展すれば物件は増加し、物価も上昇する。前作では各駅5件までだった物件も、最高8件までに増え、同じ物件でも価格がアップしている。200億円の桃太郎ランドなんていうのもできたぞ。また、各目的地ごとに地方色豊かなビジュアルが用意されており、目を楽しましてくれるよ。

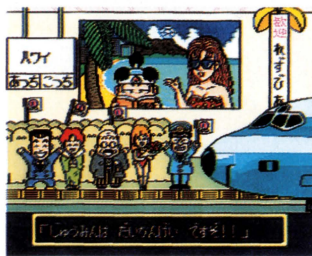
ドーム球場はあったけどなんだか殺風景だね。でもゲームは二重丸

やっぱり東京タワーがなくっちゃ。新都庁舎も時代の流れを感じさせる

ハワイ・グアム・サイパンへ投資する時代

今の時代、海外への投資は常識。特に日本人にもっともポピュラーなリゾート地であるハワイ、グアム、サイパンは格好の投資先だ。『SUPER桃太郎電鉄II』では「時代」を象徴して飛行機も使えるようになった。ハワイを日本が買い取る日も近いね。

飛行機が新しい/

やはり海外へ行くには飛行機でなくっちゃね。国際的だね。

ハワイの駅(?)には飛行機で到着する。背景には水着姿の女の子が

ハワイ名物「マカデミアナッツ」は欠かせない。ホテルは高いぞ

グアム島か〜。ゲームの世界でも現実の世界でも気軽に行ける時代だ

ハワイ、グアムと並ぶリゾート地サイパン。ここにもジャパンマネー

損害を増やすビンボー神の変身

目的地へ誰かが到着したときに、目的地から一番遠くにいるプレイヤーに取りつくビンボー神。こいつも『II』になってパワーアップしてしまった。普通は物件やカードの売買、子会社の設立などを勝手にするだけだが、ミニのときは毎月こづかいを、キングになると億単位の無駄遣いをする化物に変身するようになったのだ。痛いぞ。

ビリに取りつくビンボー神。ライバルとすれ違ってなすりつけちゃえ

少額ではあるが毎月こづかいを奪っていくミニボンビー。カワイイ？

サイコロを10個振って出た数により、ばく大な金を奪っていくことも

バラエティアップしたカードシステム

このゲームに必要不可欠なカードも約60種類と、約1.5倍に増えた。決算払いで買い物ができちゃう「あおいカード」、誰かのカードを奪っちゃうことができる「かたながりカード」、みんなの持ち金をたいらにしちゃう「たいらのまさカード」、物件が10分の1の値段で買うことができる「ゴールドカード」などなど、楽しさも哀しさも約1.5倍にバラエティアップしたぞ。これらのカードを駆使して日本一を目指していこう。

リトルデビルカード、デビルカードよりも恐ろしいキングデビルだ！

社長以外の役職を選んでみよう

前作では「社長」だけだったプレイヤーも、『SUPER桃太郎電鉄II』では役職を選択できるようになった。最初はどのプレイヤーも社長から始まる。ゲーム中に自分がサイコロを振る番になったら、コマンドによって、「社長→部長→課長→係長→店長→国王→会長→主任」と次々変わっていく中から好きな地位につこう。役職がゲームに与える影響はほとんど無いが、気分的にやる気が出たり、運が強くなったり?するぞ。セリフや汽車の表示速度も「ふつう→はやい→ほんき→おそい」の順でそれぞれ4段階に変えられるのでうれしいね。「ほんき」は対コンピュータのときに使えるぞ。

良心的に細かく設定が変えられるようになった。役職は国王が魅力的

所有物件に増資して収益倍増！

物件が増加しただけでなく、自分の所有物件に増資（お金をつぎ込むこと）ができるようになった。増資によって収益が2倍、3倍と増えていく。各地の物件をすべて買い占めてしまっても、増資していけばいくらでも収益を増やせるのでありがたいね。また、所有物件数が100件を越えると役に立つカードがもらえるよ。がんばろう。

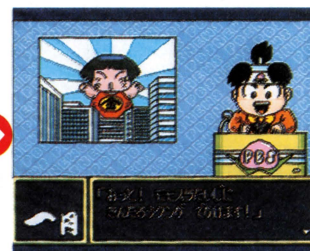
1年で1000万円の50%の収益を上げるマスずしやなどがある富山駅

一駅の物件をまるごと買い占めると収益が2倍に。増資も収益倍増だ

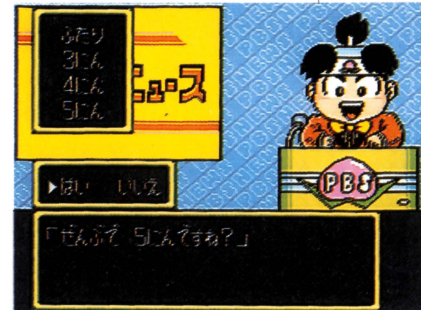
怪獣退治に心強い助っ人出現!!

突然現れては、街を壊滅状態に陥れた怪獣モモスラ、ドジラがまたまた出現。こいつらに破壊された街の所有物件は捨てたと同じ扱いとなり、損害が大きくて泣けてくる。でも、今回は強〜い味方が登場!! モモスラ退治に「きんたろう」、ドジラ退治に「ももトラマン」がカードを使うことによって来てくれちゃうのだ。必携だ。

ドジラは放射能を吐いて街を焼き尽くす強敵だが、今回は助っ人登場

モモスラのタマゴが出現!! きんたろうカードを持っていないと大変

マップ上どこにいても、カードを使えばモモスラ出現現場へ直行する

5人まで遊べちゃう

前作では最大4人までしか同時に遊べなかったが、この『SUPER桃太郎電鉄II』では5人まで参加可能となった。参加人数が多ければ多いほど時間がかかってイライラしそうだが、セリフと汽車の表示速度を「はやい」か「ほんき」にすればかなりスムーズに順番がまわってくる。やっぱりボードゲームは大勢でワイワイやるほうが楽しいよね。前作では仲間に入れてもらえなかったお父さんも、「家族団らん」を味わえるよう、うれしい配慮がなされている。

4人より5人がいいよ、絶対

日本一になるまでをイベント盛りだくさんにシミュレート！

たとえ係長や店長でも、やっぱり目指すは日本一。なるべく多く1着で目的地に到着して、優勝賞金を稼いでいこう。このページでは簡単にゲームの進み方を、『SUPER桃太郎電鉄II』ならではのビジュアルを織り混ぜて紹介。代表的なイベントばかりだが、ほかにもたくさんあるので実際にプレイして体感してほしい。余談ではあるが、国王が日本一を目指すというのも変な話だね。

決算

目的地から一番遠い所にいるプレイヤーにつく。豪快な買い物をする

一着

目的地に一番乗り。億単位の賞金が！

所有店舗がテレビで紹介され、臨時収入が

秋に日本を襲う台風。街をいくつか破壊する

目的地に向けて出発だ！

スタート地点は東京だ。自動的に決まった最初の目的地、札幌へ向けて出発！

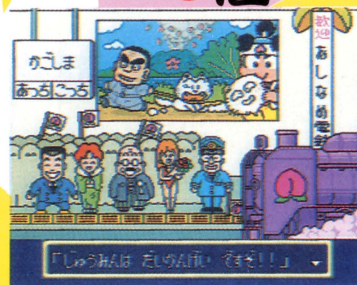
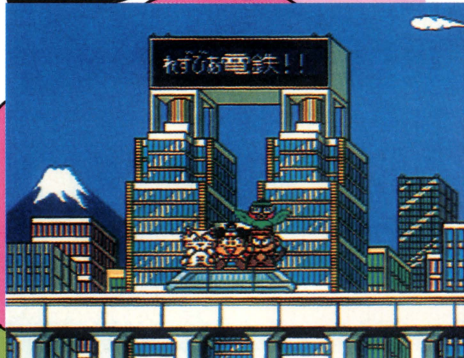
スリの銀次！

ソリが一段と深くなった銀次。持ち金が半額に！

途中停車する主要駅には物件が。投資しよう

さあ、ゲーム終了だ。各賞の発表のあと、果たして栄光の日本一は…

順位	名前	資産合計
1位	れずびあ社長	25億5950万円
2位	じゃすい店長	11億9070万円
3位	ばい国王	5億2020万円
4位	るいるい社長	-1億9120万円
5位	あしなめ社長	-3億8970万円

だんとつで「れずびあ社長」が日本一。最下位とは30億円近くの差がある

日本一

日本一に輝くと都庁らしき建物の上に自社の名前が

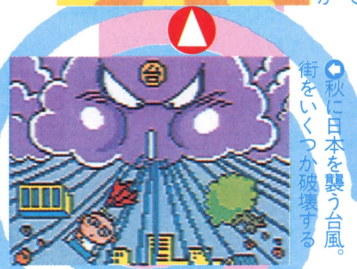
地方博に投資しよう！

地方博が行われる駅に停まると投資を勧誘される。投資すれば数年後に大金が…

カードで都市を壊滅！

ランダムに地震を起こして都市を壊滅させるカードがある。ライバルの物件をつぶせ

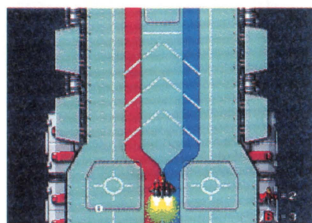
おいしい物件があるって…

ゲーム中に突然、おいしい物件を持ち寄る声がする。買えるなら買っておこう

雷　電

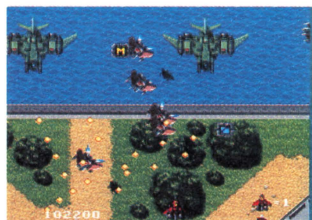
『雷電』は、ロングヒットの業務用からの移植作。今回はシステムについて紹介する。

発売予定日	11月22日
予定価格	7200円(税別)
ジャンル	シューティング
対応機種(容量)	Huカード(6Mbit)
継続機能	コンティニュー
その他の機能	――――

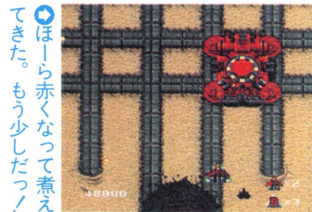
常に激戦！　操作ミスは許されない

業務用『雷電』は、その難易度の高さにもかかわらず、ゲーム全体の完成度の高さから人気を呼んだシューティングゲームだ。PCエンジン版の変更点は1人専用となったこと。また、Huカードとスーパー CD-ROM²の2つの媒体での発売となる。今回は、Huカード版で紹介していく。

巨大航空母艦から発進する、最新鋭戦闘機「雷電」。グッドラック！

敵弾をよけまくれ

自機「雷電」は、パワーアップが最強状態であっても、敵の弾に1発でも当たってしまうと爆発してしまう。それに加え、敵の攻撃の激しさは並ではないため、反射神経を駆使し、敵弾をよけることに集中することが重要となる。

精神的動揺による操作ミスが、死を招く危険なゲーム。それが『雷電』

カタいボスキャラ

ボスキャラは攻撃の激しさに加えて、装甲の硬さがハンパではないので、ひたすら攻撃していくしかない。少しでも油断すると、敵弾に追い詰められてしまう。

ほーら赤くなって煮えてきた。もう少しだっ！

ボスの弾をかわしつつも、攻撃のチャンスはモノにしよう！　敗北を認めた時点ですでに死んでいる

"雷電"をパワーアップさせ敵を撃墜せよ

自機「雷電」に装備可能な武器は、メインウェポン2種類とサブウェポン2種類、そしてザコキャラなら一撃必殺のボムの全部で5種類だ。『雷電』において特に重要なことは、死なずにパワーアップの状態を保つこと。一度死んでしまうと、復活が難しいからだ。

メインウェポン

メインウェポンには、赤いアイテムを取るごとにパワーアップするワイドバルカンと、青いアイテムを取るごとにパワーアップするブルーレーザーの2種類がある。ワイドバルカンは、パワーアップすると広範囲に攻撃できるので、初心者には使いやすい。

ワイドバルカン

赤いアイテムを取るごとに、広範囲に攻撃できるぞ

これが最強状態のワイドバルカン。強いっす！

ブルーレーザー

ブルーレーザーは、初期段階ではあまり使えない

これが最強状態。ボスキャラに威力を発揮する

サブウェポン

サブウェポンも2種類あり、メインウェポンと同時に発射される。黄色いアイテムを取ると使える、破壊力抜群のニュークリアと、緑のアイテムを取ると使える、敵を自動的に追尾するホーミングだ。サブウェポンもアイテムを取るごとに、パワーアップしていく。

ニュークリア

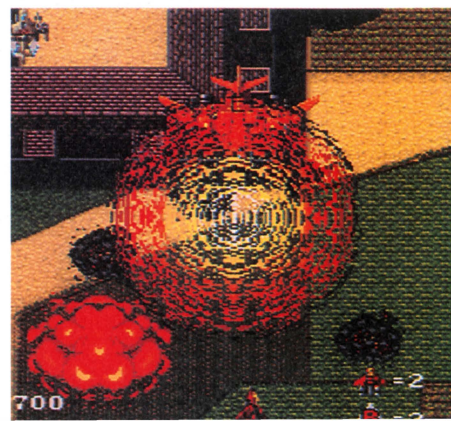
序盤では、多いに役に立つニュークリアミサイル

ホーミング

でも後半は、ホーミングミサイルの方が役に立つ

ボ　ム

ボムは「雷電」の最強の武器で、アイテムを取るごとにストックされていく。画面上の敵に大ダメージを与え、ザコキャラなら全滅させるほどの威力を持っている。もちろん、ボスにも有効な武器だ。

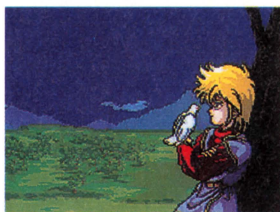
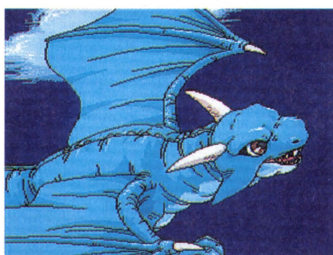
これが最終兵器ボム。ただ撃った後、少し時間差があるのがネック

ドラゴンスレイヤー英雄伝説

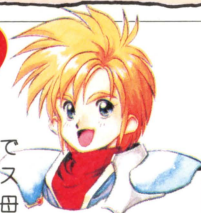
ハドソンが移植するファルコムロールプレイング第3弾、『ドラゴンスレイヤー英雄伝説』。今回はニューハードのスーパーCD-ROM²の大容量を使ったオープニングを、タップリと紹介しよう。

発売予定日	10月25日
予定価格	6800円(税別)
ジャンル	ロールプレイング
対応機種(容量)	スーパーCD-ROM²専用
継続機能	バックアップメモリ
その他の機能	――――――

ドラゴン伝説を5人の英雄が解き明かす

見下ろし型のマップを歩き、次次とイベントをクリアしていくロールプレイングである。

PCエンジン版の売りは何といっても大容量を使ったオープニングビジュアル。このビジュアルは『イース』シリーズと同様に2部形式になっている。初め血みどろの戦乱の時代が描かれ、次にアニメーションビシバシのキャラクタ紹介が描かれている。

ハドソンのアニメーションには圧倒されちゃう

セリオスの許嫁ディーナ姫。連れ去ろうとしているのはアクダムだ!

何かを暗示するかのように画面を飛び回るブルードラゴン

セリオス

約10年前に父であり王であるアスエルを亡くし、母フェリシアとも離れて暮らしてきた。しかし、教育係のライアスじいを始め快い人々の中でスクスクと育ったため、ヤンチャだが人を思いやる優しい少年に育つ。王位継承まで、あと2ヵ月を数えるだけとなった。

剣に魔法を付加するセリオス

ギャインと剣とオノがぶつかり合い、剣が押し勝ちオノが空を舞う

ファーレーン王国で起きた悲劇

ここではオープニングを通して語られる世界設定と、その世界で起きた悲劇的出来事を紹介しよう。

ある時代、豊かな自然に恵まれた「イセルハーサ」という世界があった。その世界は大小いくつもの島々、大陸、そしてそれらを取り巻く、青い海で形成されていた。

そして、人間たちはその世界をファーレン、ウォンリーク、ラヌーラ、ソルディス、モレストンの5つの国に分け、偏りのない勢力を保ち、平和に暮らしていた。

しかし、「イセルハーサ」のほぼ中央に位置する島国ファーレーン王国に予告なしの異変が起きた。首都ルディアにモンスターが攻め込んできたのだ。突然の夜襲の上、なぜか城門のカンヌキが外されていたため、モンスターはたやすく城内に侵入、兵士と戦闘になった。今までモンスターなど見たこともない兵士は、対処できず、しばらく混戦状態が続いた。

ここ「イセルハーサ」で何かが起こる

ファーレン王国の首都ルディア。今、日が暮れようとしている

闇夜に姿を隠し、モンスターがルディア城に攻め込んだ

リュナン

アクダムの政治に反感を抱き、ソニアをリーダーとするレジスタンスに加わる。自称30歳の修道士である。

◆◆飛んできたダガーを剣でタタキ落とす！

◆剣を降ろしニヤリ。しぶいぜ！

◆ビシッと小振りの剣を構えるリュナン。大人だよね

ロー

生活信条は強きを憎み弱きをくじく。仕事もしないでブラブラと遊び回っている。しかし、何を思ったかセリオスの仲間になり、得意の魔法で人の役に立っている。そんな変わり者の彼を人々は"炎の遊び人"と呼ぶ。

◆魔力を蓄えて一気に放出

◆そしてロッドを前にグッと降ろし、カッコをつける22歳

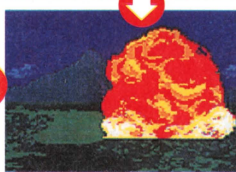
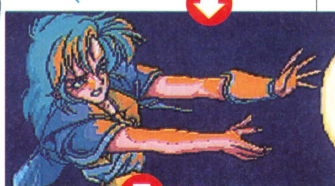
◆ヤッパ、俺が一番といいたげ

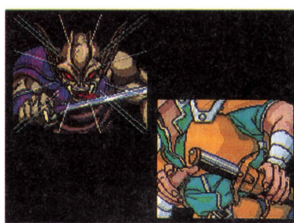
ソニア

魔道にたけた20歳の女性。そのダイナマイトボディでセリオスを誘惑するのか。

◆◆滑らかに足がアニメーションし、振り向いて波動拳を放つソニア

◆そして大爆発して森が燃え上がる

◆炎を身にまとうソニア。パーティに加わるのは少しあと

ゲイル

ベルガ鉱山で強制労働中にセリオスに助けられ、仲間に加わる。アゴに生える不精ヒゲがたまらなくカッコイイ。ワイルドな男、ゲイル。

◆モンスターに切りかかる

◆迫るモンスター。どうする！

◆ゲイルが剣を振り降ろせば大地が割れる。強いぜゲイル

◆摂政となったアクダム。悪党面だよなぁ

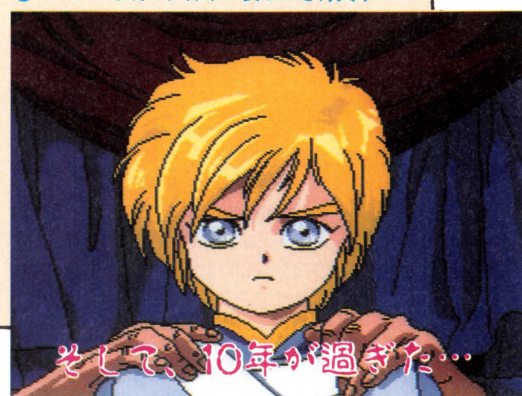
戦乱の後に…

しかし、夜が明けるころにはモンスターの勢力が衰え始め、何とか追い払うことができた。危機は去ったのだ。人々は危機が去ったことを喜んだ。自分が、そして家族が生きていることを喜んだ。

しかし、その白き喜びの声は黒き暗雲に飲み込まれた。国王アスエルがモンスターに殺害されたことを知らされたからである。このことを公表したのは国王の最期をみとった、側近のアクダムという男である。そして、こう宣言した。自分は王から摂政に任ぜられ、セリオス王子が16歳の誕生日に王位継承するまでファーレン王国の政務を行うと。

そして王子は王位継承の時まで、離れ島のサースアイ島のエルアスタの町で養育されることになった。

◆摂政となったアクダムが王の死を公表
◆多くの人々が傷つき、死んでいった

◆その小さな肩に世界中の哀しみを背負う

レベルアップから戦闘まで、何でも好みに設定できる

このゲームはとにかくユーザーフレンドリー。メッセージや移動のスピード調節はもちろんのこと、声優によるナレーションのアリ・ナシからレベルアップ時のステータスのポイントの振り分け方まで、自分の好みに合わせて設定できてしまうのだ。また、戦闘をオートにして楽に経験値や金を稼げるのもオイシイ。

何でもかんでも設定できてしまうのだ。プレイ時間まで表示される

オートもOKの戦闘

戦闘は一般的なコマンド選択タイプ。パーティごとにコマンドを入力するのではなく、1人ずつコマンドを選択して行動を起こす。また、ステータスの「すばやさ」の値が高いキャラクタから行動する。このため、値の高いキャラクタは低いキャラクタが1度行動を起こす間に2度行動を起こせるなんてこともある。また、先に説明したオート戦闘は各キャラクタごとに設定でき、セリオス以外をオートにしてセリオスだけコマンドを選択するなんてこともできる。

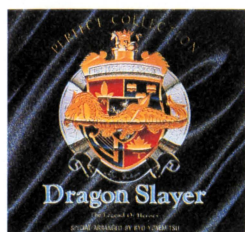
この3人に敵はいない

ボスと戦う時はオートバトルは良くない。コンピュータはバカだから

このようにビシッ！と攻撃すると

敵はビヨ〜ンと伸びてしまう

音楽はやっぱり米光亮

曲のアレンジャーはPCエンジン版の『イース』シリーズ同様、米光亮氏が担当している。十数曲の中には米光氏オリジナルの曲もある。どの曲も聴かせてくれるぞ。ちなみに、米光氏が別にアレンジした『ドラゴンスレイヤー英雄伝説』のCDも発売中だ。

キングレコードから好評発売中のCD。2枚組みだ

敵はいつも歩いている

上から見下ろしたフィールドやダンジョンなどを歩いていると、敵にぶつかり戦闘になる。

この敵たちは目に見えないだけで、実はマップ上を歩き回っているのだ。でも、アイテムを使った場合や戦闘から逃げた場合、青黒い「オバケのQ太郎」のような変なのが、ウニョウニョと歩いているのを見ることができる。

この1つ目の「オバQ」みたいのがマップ上の敵なのだよ

魔法は誰でも好きなのを持てる

キャラクタは初めから数種類の魔法を持っている。また、冒険の途中で会う一定の人物に魔法を書き替えてもらうことができる。このとき、好きなキャラクタが好きな魔法を持つことができる。

魔法は全部で67種類もあるが、各魔法名の後についている数字の大きいほうが強力になっている。だから、同じ名前の魔法は大きい数字のものを手に入れたら、小さい数字のものは捨ててしまうのがいいだろう。かくしてこの膨大な数の魔法全部を持つ必要もなく、持つスペースもない。

遊び人、ローの魔法は強力だ

2章以降には魔法を教えてくれる人がいる。簡単には教えてくれない

欲しい魔法を選んだあとで、どのキャラクタに渡すかを決める

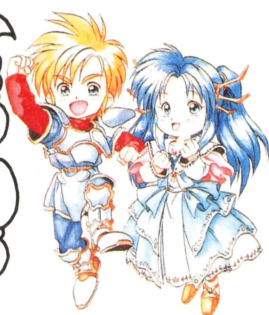
レベルアップシステム

一定の経験値が溜まればレベルアップして、各ステータスの値が増える。増える値はコンピュータが自動的に振り分けるか、自分で振り分けるかを事前に設定しておける。自分で振り分けてやると、魔法使いのソニアをムキムキのマッチョにすることもできる。

クーッ、レベルアップは嬉しい

自分で振り分けることもできる

弱冠15歳の王子、セリオスの世界を賭けた戦い

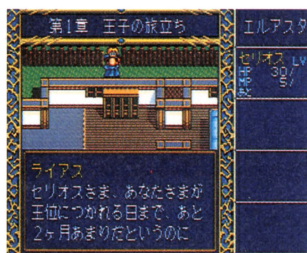
とってもプリティーな金髪ボーイ、セリオス王子の冒険は全6章で構成されている。初めはチッポケな国1つを賭けた戦いが、セリオス自身も知らない間に、この世界「イセルハーサ」全土を賭けるほどの戦いになって行く。イベントではビジュアルは入らないが、ドットキャラクタの人形劇と声優の声が入る。『イース』シリーズと違い、今回は主人公もしゃべるぞ／

ディーナ姫とはどこ出会えるかな

第1章　王子の旅立ち

セリオスはいつもどおりの朝を迎えた。いつもどおり教育係のライアスじいとの勉強をすっぽかして、スライムをいじめにエルアスタの町を抜け出す。そして、帰ってきたところをライアスじいに捕まり、いつもどおりに説教をくらう、「あと2ヵ月で王になるのですぞ」と。そう、いつもどおりに…。

王子スライムいじめの日々

クックックッ、スライムめ、死ね／

こっそり村を抜け出してスライムいじめに行こうかなっと

お説教なんか聞きたくない。疲れたから早く寝かせてよ。お願い

いきなりピンチ／

ライアスじいの説教が終わるともう寝る時間になっていた。そして次の朝、メイドに慌ただしく起こされる。モンスターが攻めてきたのだ／　ライアスじいから装備を一式渡され、抜け道から町の外に出された。ライアスじいたちはセリオスを逃がすために、命を懸けて時間をかせいだ。そして、セリオスは生まれ故郷であるルディア城に助けを求めた。しかし、そこで待っていたものは…。

ナニッ、モンスターが押し寄せてきたって？　僕がやっつけてやる

急いでルディア城に行かなくちゃ

アクダムの反乱

ルディア城にたどりついたセリオスは事実上、ファーレン王国を取り仕切っている摂政アクダムに会い、エルアスタへモンスター討伐隊を向かわせるように命令した。ところがアクダムはそれを拒み、衝撃的な事実を吐いた、モンスターを仕向けたのは私だと。

何とか到着したぞ。急いでエルアスタの町に応援を…
このあと、セリオスは暗く冷たい地下牢に閉じ込められる

仲間リュナン、ロー

アクダムに地下牢へほうり込まれたセリオス。そこに、1人の男が現れ、セリオスを助け出す。その男はリュナンといった。そして、ルディア城から少し離れたクルスという村に連れて行かれ、身を隠すことにした。そこでセリオスはローという変わった男に出会う。

地下牢から助けてくれたのはレジスタンスの一員リュナン

んだ、この遊び人は。ローだって。よし、ついてこい

ベルガ鉱山で同志を救え

セリオスはアクダムに鉱山で強制労働を強いられている人々を助け出し、アクダム打倒に協力をして欲しいと頼んだ。人々はセリオスに共感して快く引き受けてくれた。セリオスの下人々の志気も上がり、ルディア城に乗り込んだ／

そして今、アクダムを前にセリオスは剣を強く握り締めた。

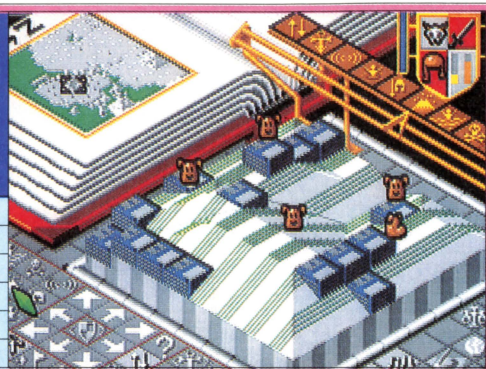
ミンナありがとう…。ライアスじいカタキは必ず取るからね

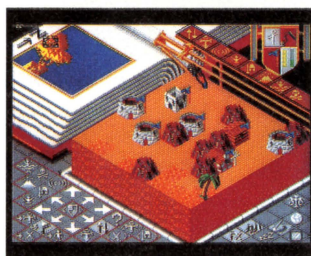
こいつを倒さなくては鉱山の人々は解放できない。行くぞ！

アクダムを追い詰めたぞ。オマエのした悪行、その命で償ってもらう

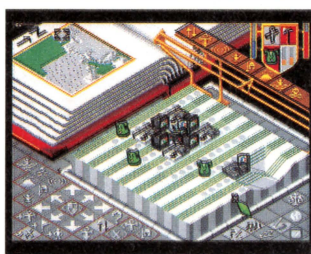
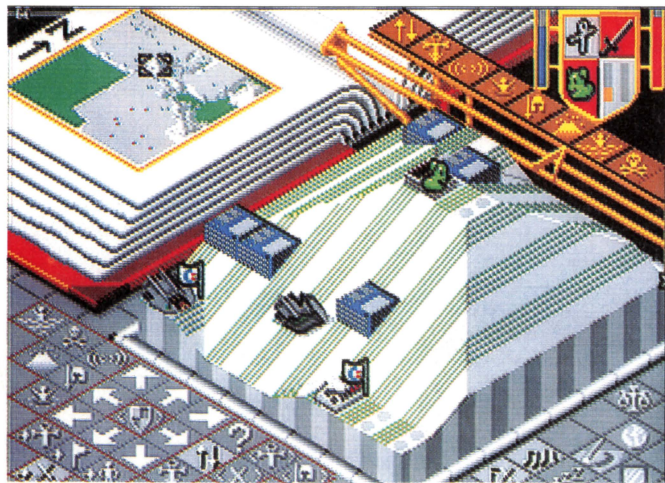
ポピュラス ザ・プロミストランド

もともと海外のパソコン版のゲームだったが、いろんなシミュレーションゲームの賞を総ナメにし、日本でもパソコンやスーパーファミコン、メガドライブなどにも移植されている大人気ゲームだ。

発売予定日	10月25日
予定価格	5800円(税別)
ジャンル	シミュレーション
対応機種(容量)	スーパーCD-ROM²専用
継続機能	バックアップメモリ
その他の機能	――――

スーパーCD-ROM²専用だから、『ポピュラス』はこう進化した

『ザ・プロミストランド』はちょっと前に発売された『ポピュラス』に『プロミストランド』という新データを加えたものだ。『プロミストランド』はパソコンでポピュラスの大人気に応えて追加データとして発売されていたもの。だがCD-ROM²の膨大なデータ量を利用し、PCエンジン版は一気に両方収録してしまったのだ。

⇧Huカード版の『ポピュラス』もそのまま入っている

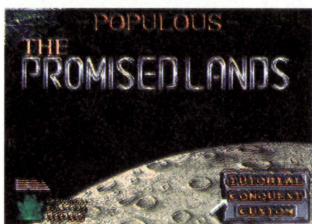
悪魔の種族を全滅させろ！

ゲームの目的は『ポピュラス』も「プロミストランド」も同じ、自分の種族を発展させて敵である悪魔の種族を全滅させること。それには自分の種族の家の周りを整地し、住みやすい環境を作る。するとどんどん人口が増え、敵の種族の発展を妨害するという余裕もでてくる。だが敵からの妨害にも気をつけなくてはいけないぞ。

⇧少しずつ土地を整地していき、自分の種族を発展させるのだ

⇧いきなり敵に山を造られてしまった。あんた、そりゃないぜぇ〜

コミカルなキャラクタたち

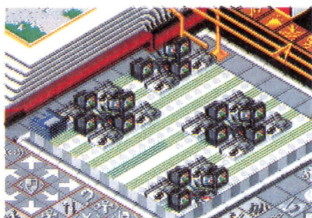
「プロミストランド」では、『ポピュラス』の単調な同一キャラクタだけではなく、たくさんのコミカルなキャラクタが登場する。中でもステーショナリーワールドではPCエンジンシャトルやGT、SGなどが人々の家として登場するんだぞ。

新たに増えた、8つの世界

「プロミストランド」ではもともとあった『ポピュラス』というゲームのルールは変えず、キャラクタだけを変えた、8つの世界が存在する。だが、「ボンバーランド」などは、他の機種には存在しないし、「ステーショナリーワールド」に登場する歴代PCエンジンのグラフィックも泣かせる！

月の表面という、シブ目のオープニングビジュアルだ

ステーショナリーワールド

英語では「BIT PLAINS」と表示される面で、直訳すると「2値の平原」となる。つまりはコンピュータの内部、2進数という意味。

この面は山などの代わりに3.5インチのフロッピーディスクがあったり、家や城の代わりにPCエンジンGTやシャトル、SGなどが登場する。人間の繁殖率も高い。

モニタとCD-ROM²セットが一番大きな城っていうのが笑うね

ボンバーランド

この面は他機種では絶対に出ないと言い切れる、『ボンバーマン』のキャラクタで構成された面だ。もちろんBGMも『ボンバーマン』のBGMをアレンジしたものとなっている。でもシンボルの代わりに爆弾を持ち歩いている姿を見て笑わずにはいられないだろう。

ハドソンだからこそできた、『ボンバーマン』面

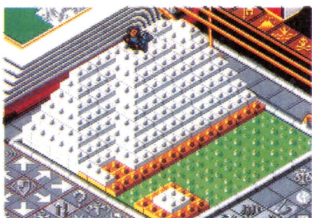
ワイヤーフレーム

すべての面が三角の板で構成されている、最近流行りの3D画面処理方式に似たキャラクタの登場する面。黒を基調としているので少々見にくいという難点はある。だが黒い騎士などはカッコいいので、陶酔してプレイしよう。

ちょっと見にくいのが…

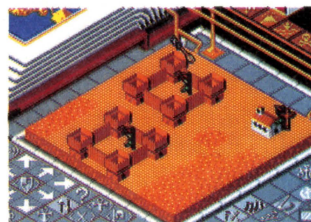
ブロックランド

この面に登場するキャラクタは、みんなオモチャのブロック。地面から城から、みんなブロックで構成されているので、小さい頃に遊んだブロックでそのまんま再現できてしまいそうなあたりに親近感が湧いてくる。

それにしても岩が歯車だったりするあたりにこだわりを感じる。

懐かしい、昔を思い出してしまうブロックランド

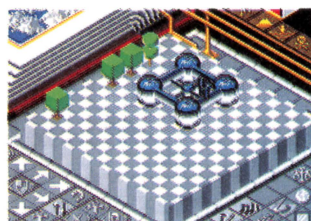
西部開拓

インディアン対保安官という、なかなかシビアな題材の面。だが自分の操れる神側の種族がインディアンというあたり、今までとはちょっと違うかな？

地面はかなり水分の少ない砂漠なので、ちょっと歩いただけでもコロコロと死んでしまう。遠出はさせず、少しずつ家を増やそう。

自分たちの種族がインディアンで、敵の保安官を倒せ

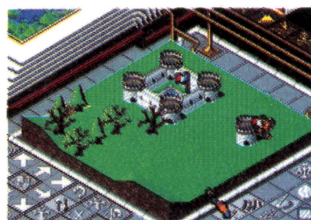
シリーランド

「プロミストランド」の中で最も難しい面。人間の繁殖率はかなり低く、よほどのことがない限り最初のうちは1軒屋の生活を送ることとなるだろう。

この世界の家はみなドームのような建物で、4個つながったときなどはまるで『ゼビウス』のボザログラムのような形となる。

かなり厳しい状況下にあるこの面は難しさではナンバーワンだ

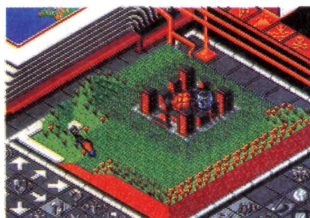
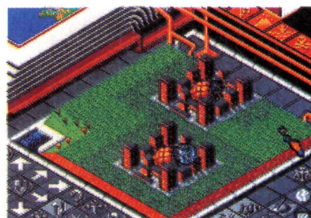
フランス革命

1789年に始まったフランスでの市民革命を題材としている。それにしても悪魔側のシンボルがギロチンというのは革命で捕まった人人がギロチンにかけられたという歴史事実があるからだろうか？

また、騎士がテロリストという設定もまた笑ってしまう。西部劇では黒ずくめのガンマンだったが。

フランス革命の頃の建物を忠実に再現…してるのかな？

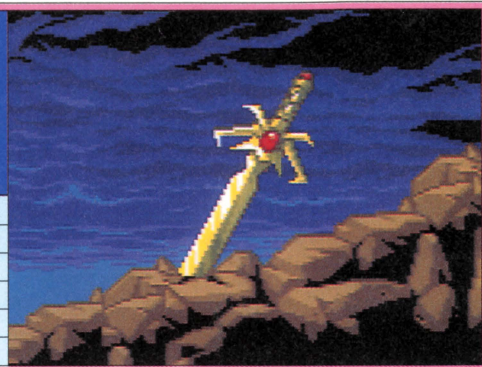
トワイライトシティ

この面は何と言ってもBGMの素晴らしさに尽きるだろう。その落ち着きのある、ジャズ風のBGMは単純にCDで再生したとしても十分に通用するほど。まさに、ゲームのBGMもここまできたかと唸ってしまう。

ゲームに登場するキャラクタもすべて落ち着いたデザインのものばかり。まさに『ポピュラス』は大人のゲームといえるだろう。グラス片手にプレイしてみては？

左端には道路がチラリと見える。未来なのか、はたまた現代なのか？

街の明かりがキレイ。ビルから漏れる光がこんなに美しいなんて

ニュートピアII

経験値が存在しない、など変わったところの多い『ニュートピアII』。今回は簡単なゲームのシステムやパワーアップした攻撃方法と共に、第2迷宮までの道のりを、順を追って紹介していこう。

発売予定日	9月27日
予定価格	7200円(税別)
ジャンル	アクションRPG
対応機種(容量)	Huカード(6Mbit)
継続機能	バックアップメモリ・パスワード
その他の機能	――――――

経験値稼ぎは不要、己のテクで突き進むアクションRPG

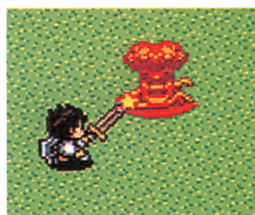
一風変わったシステムのアクションRPGとしてPCエンジンに登場した『ニュートピア』。その続編『ニュートピアII』がグラフィック、攻撃方法など大幅にパワーアップして、再び登場。前作は8つのメダリオンを求めて4つの世界を駆けめぐる、というものだった。今回の『II』では、父親の消息を追っていろんな世界を旅していく、というものだ。前作同様あらゆるアクションテクを駆使して、ガンガン突き進もう。

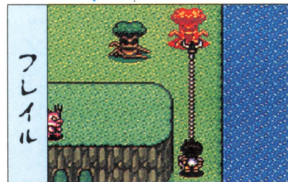
↑やっぱり好きな名前を入れてこそ、ゲームの中に溶けこめるというもの

↑これが前作の写真。なんだか懐かしい気がする

↑モンスターのグラフィックがパワーアップ

状況に応じて攻撃方法を選択

『II』では攻撃面に関して、大きくパワーアップしている。まず前作での武器は剣のみだったが、今回は新たにブーメランとフレイルが追加された。魔法攻撃は前作の炎の杖に、さらに風、雷の杖が追加。これでハデで迫力のある魔法攻撃が思う存分に楽しめるようになった。そして『II』では斜めに移動でき、さらに攻撃までできる。斜めからでないと、攻撃が難しい敵などがいたりして、アクションも十分に楽しめる。

↑新たに斜めから攻撃できるようになったのだ

↑受け損なうと失う

↑使うと金が減る

多彩な『II』の魔法攻撃

種類	炎	風	雷
レベル	相手に対して貫通力があり、しかも連続してダメージを与えることができる魔法攻撃。	パワーアップしていくにつれ、相手を攻撃できる範囲が広がっていく魔法攻撃。	最も破壊力のある魔法攻撃。パワーアップしていくにつれ、落とす雷の数が増えていく。
第一段階			
最強段階			

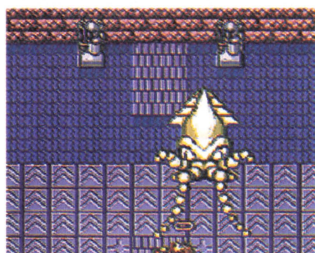
イベントクリアにより主人公が成長する

『ニュートピアII』の基本システムを簡単に説明すると、ファミコンの名作、『ゼルダの伝説』とほぼ同じものと考えて欲しい。つまり、移動に関しては主人公が一画面の端までいくと新たな画面になる、画面切り換え式を採用。キャラクタの成長については経験値ではなくて、イベントをクリアするとHPが増えていくものだ。ダンジョンは部屋の仕掛けを見破ることにより次の部屋への扉を開けたり、宝を見つけたりして最後はボスキャラと戦う、というもの。

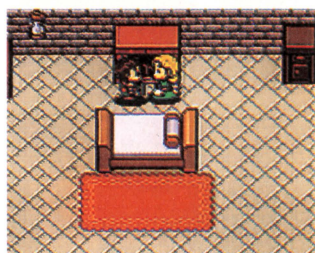
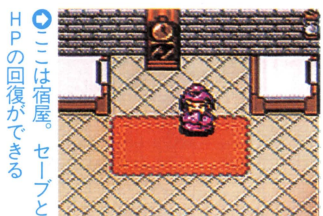
↑これが基本の画面。敵を倒すと、アイテムを落としていくことがある

↑RUNボタンを押すことにより、所持しているアイテムが表示される

『II』は消息不明の父親を捜す、孝行息子の大冒険

『II』の主人公は前作の主人公だったフレイの息子なのである。そのフレイが怪物に倒される、という夢を見たフレイの奥さん、つまり主人公の母親が息子にフレイの消息を調べてくるように頼むところから、この物語は始まるのである。親孝行のために旅立った主人公だが、そうやすやすとはフレイは見つからない。

ああっ、われらがヒーロー、フレイがイカ野郎に敗れてしまうとは

生まれ故郷、ロアの村

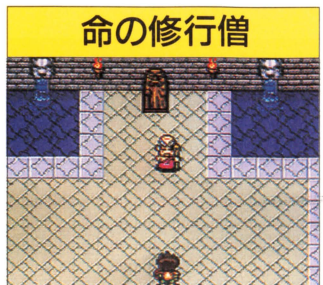
母親からの依頼を受けて、急いで旅を進めたいところ。しかし、はやる気持ちを抑えて村の人の話を聞いてみると、隣の町ラプールへ行けば、くわしいフレイの手掛かりが分かるらしい。また、前作『ニュートピア』でのフレイの活躍振りが、村のあちこちの人から聞くことができる。あと、店で旅立ちの準備も完全にしておこう。

悪い夢を見た母から、父、フレイを捜してくるように頼まれる主人公

ここは宿屋。セーブとHPの回復ができる

前作でおなじみのキャラ。とてもいい人なのだ

ラプールの町までの道中は?

前作同様、フィールド上には爆弾を使うことにより入れる洞窟があったり、石を動かすと下への階段が現れたりする仕掛けがある。特にこういうところほど、重要な人物がおり、大切な話をしてくれるので、いろいろ試行錯誤してみよう。決して、聞きもらしてはならない。隣の町ラプールに行こうとすると、溶岩が行く手を遮ってしまっていて、向こうの岸に渡ることができないのだが…。

石を動かすとそこには

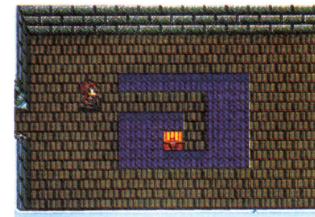
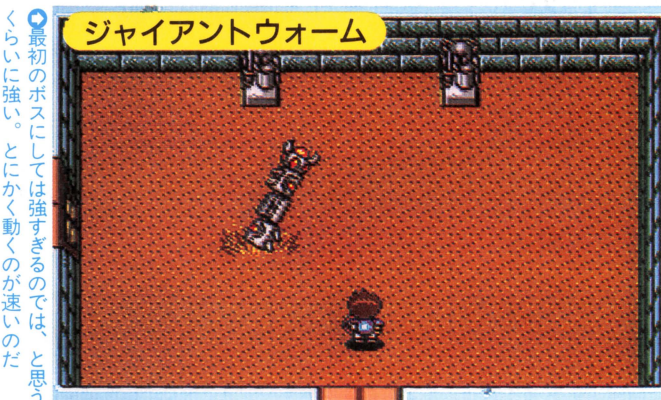
命の修行僧

主人公の手助けをしてくれる

この溶岩じゃ、主人公も渡れない

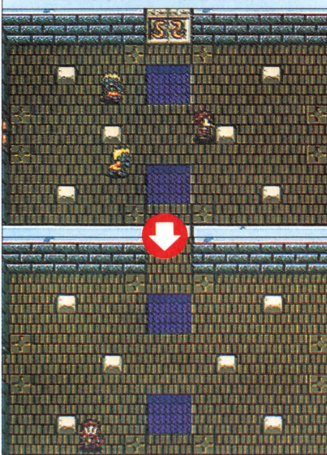
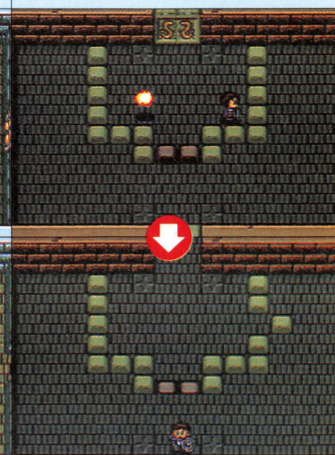
トムールの迷宮で少し危ない初体験?

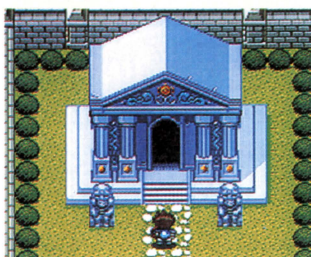
一番最初の迷宮がこのトムールの迷宮だ。やはり画面切り換え式が採用されており、初めて見るタイプのダンジョンに少し戸惑う人もいるかもしれない。しかし、最初のものなので、仕掛けも少なく、ここで雰囲気に慣れておこう。

ここが最初の迷宮、トムールの迷宮。不気味だ

クリスタルを取ると地図が見られる

迷宮の中には必ず宝箱がある

最初のボスにしては強すぎるのでは、と思うくらいに強い。とにかく動くのが速いのだ

いろんな仕掛けがいっぱいのダンジョン

全部敵を倒すと	ブロックを押すと

全部敵を倒すと	ブロックを押すと
敵を全部倒すと扉が開くのは基本パターン。これだと、とても楽。	とにかく、いろんな方向からいろんなブロックを押してみよう

大きな神殿のある町ラプール

このラプールの町には前作のラン姫の娘であるターナ姫がいる。そしてこの町の最も大きな建物であるユリウスの神殿は彼女が司っているのである。しかし、そのターナ姫も今は病で床にふせっている。町の人の話を聞いていると、父親フレイの消息を知っているのはターナ姫だということ。これは彼女を助けねば。

この町のシンボルマークともいえる、立派な神殿。とてもおごそか

フィールドを歩いていると…

町の人から聞いた情報をもとに急いで南にあるシャムフールの迷宮に行こうとする。ところが、ある人から炎の杖を手に入れておかないと、これから先に進むのは危険だとの情報を得る。早速、この炎の杖をある老人から手に入れると、この炎の攻撃のなんと気持ちのいいこと。思わずやみつきになったりして…。また、炎の杖を使うと、木や鐘乳石の下に隠れて住んでいる人に会うことができる。

鐘乳石に向かって、炎の杖をつかうと…

炎の杖を手に入れ、かたっぱしから燃やしていると、このように…

燃えろ、燃えろ

シャムフールの迷宮で薬草を捜せ

迷宮自体も徐々に大きくなり、仕掛けの数も多くなってくる。この数ある仕掛けを見抜くことがおもしろさの1つ。爆弾で壊れる壁やボスキャラのことを考えると、ここに来るまでに、なるべく爆弾や薬は使わずにいたいものだ。また各迷宮に隠された武器や防具類は必ず見つけておこう。

迷宮にはいろいろなトラップが

モスウィング

2羽のデカい蛾が相手だ。尻が輝いてるときに攻撃しないと相手に効かないことに注意

急いでターナを助けよう

迷宮で手に入れた薬草を持って、ターナ姫のもとに急ぐ。病で苦しんでいるターナ姫の前で薬草を使うと、今まで顔色の悪かった彼女の顔に生気が戻ってくる。元気になったターナ姫から主人公はフレイの消息について聞くことになる。しかし、彼女はフレイが隣の部屋の女神像と何か問答していた、ということ以外分からないそうだ。同じように主人公が女神像の前でアグニの聖杯をつかうと…。

マニプーラの薬草を与えると、ターナ姫の顔色も良くなってきて

父であるフレイのことをたずねると、隣の部屋へ連れていかれる

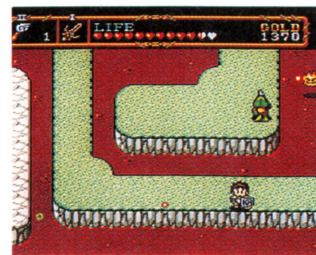
女神像の手にあるアグニの聖杯から光線が。その下には階段が見えるゾ

まだまだ旅は続く…

今まで紹介してきたことは、ほんの序盤の方のこと。父親フレイを捜す主人公の冒険は始まったばかり。雪の地域や海の中など様々な舞台が主人公の行く手に待ち受けているのである。つまり、前作同様、いろいろな場所を旅してまわるわけだ。

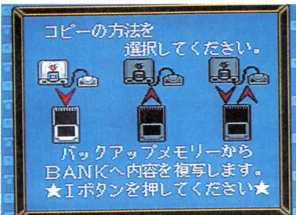
はたしてどんな旅になるやら。

これは海の中でのステージ。ここでは魔法攻撃が一切効かないのだ

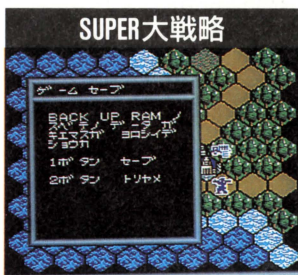
この地方は万年氷結。普通の靴ではツルツルすべって仕方がない

とてもアツそうなところだね

INNER EYES

天の声BANK

今回は天の声BANKの具体的な使用法および性能について触れてみたい。天の声BANKとは非常に簡単に説明すると、バックアップユニットのメモリの一時保管場所が4つあるものと考えて欲しい。だから、たとえば『SUPER大戦略』のような、バックアップユニットの容量をすべて使い切るようなゲームを、同時に4本遊んだりすることができるわけだ。また、天の声2と違い、天の声BANKはカードなので、非常に持ち運びが便利だ。そのため、『SUPER桃太郎電鉄』のようなゲームの場合、続きを友達の家でプレイすることなどが非常にやりやすくなった。天の声BANKがどのくらい、メモリを記憶しておくかというと、およそ3年ぐらいらしい。9月6日発売で価格は3880円（税別）。

⬆どのコピーの方法を選択するかは簡単に選べるようになっている

⬆たとえ間違って選択しても、キャンセルできるので、安心、安心

SUPER大戦略

⬆メモリを食うといえばシミュレーション。こんなのも安心して遊べる

SUPER桃太郎電鉄II

⬆天の声BANKがあればゲームの続きを友達の家で遊ぶこともできる

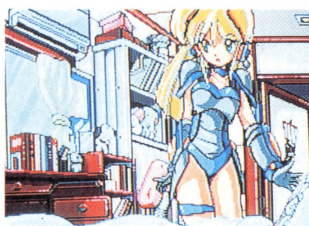
読者プレゼント

今回、ハドソンから、下の写真にあるハドソン特製カードケースを抽選で50名の方にプレゼント。応募方法は、官製はがきに住所・氏名・年齢を明記したうえ、下記の宛先へ。9月10日の消印まで有効。
〒105 東京都港区新橋4—10—7
TIM PC Engine FAN編集部
カードケース・プレゼント係

⬆これにより、カードがちらかることもなく、紛失することもなし

その他のハドソンソフト

先月まで詳しくお伝えすることができずにいたソフトが、今月、メーカーランドで一挙に5本も紹介された。それでも大きな期待をよせられているにもかかわらず、いまだはっきりしたことがお伝えできないものが何本かある。その筆頭にあげられるのが、この『天外魔境II卍MARU』。来月号あたりでは、キチッとしたことが発表できると思う。とりあえずは順調に開発中とのこと。次に『STARパロジャー』だが、これもまだまだ未定の状態。美少女が活躍するアドベンチャーの正式名称は『銀河お嬢様伝説　YUNA』に決定。最後にタイトル未定のシューティングは、もう間もなくタイトル発表される模様。

⬆コミカルで楽しそうなシューティングゲーム『STARパロジャー』

⬆PCのユーザーをよく理解している『銀河お嬢様伝説　YUNA』

⬆なかなか正体の見えてこない『天外魔境II』。期待は高まるばかり

⬆発売されるのはまだ先になりそうな、タイトル未定のシューティング

井上麻美、ついにデビュー

『みつばち学園』から、去年、見事にミスCD-ROM²に選ばれた井上麻美。その井上麻美がこの8月25日に「青春はちっぽけな僕たち」でデビューすることになった。この曲は『聖竜伝説モンビット』や「大竹まことのただいま！　PCランド」のなかでも使われる。今回、その本人にいろいろと質問してみた。目標にしている芸能人は浅野温子、大好きなゲームが『ボンバーマン』という彼女。今後、映画出演など大忙しの彼女を、PCエンジンユーザーは応援せずにはいられないはず。

⬆本誌を読んでいる井上麻美をスクープ。『モンビット』の情報は、と

プロフィール
B75・W57・H83。趣味は絵をかくこと、バレーボール。
本名、井上麻美。昭和50年5月5日生まれ。福岡県出身。

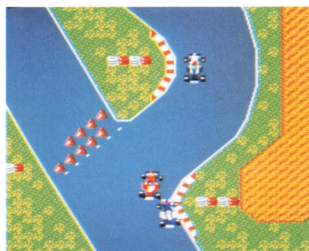
『ファミリースタジアム』を『ワールドスタジアム』へ移植するように、ファミコンの『ファミリー』シリーズを、次々とPCエンジンに『ワールド』シリーズとして発表しているナムコ。9月20日には『ワールドジョッキー』も発売され、『ワールド』シリーズにまた歴史が刻まれる。そして、『ワールドジョッキー』を制覇したあとには『ワールドサーキット』が待っているのだ。特報だが、業務用から『ドラゴンセイバー』が移植されるぞ。

ワールドサーキット

『ワールド』シリーズ第5弾、『ワールドサーキット』。手軽にできるセッティングに4種類の走行モード、そしてPCエンジンらしいカラフルなグラフィックは、初心者にもとっつきやすくなっている。

発売予定日	10月18日
予定価格	5800円(税別)
ジャンル	レース
対応機種(容量)	Huカード(2Mbit)
継続機能	パスワード
その他の機能	――――――

敵マシンには当たり判定がなく走りやす〜い

上から見下ろしたコースの中をマシンを操り、ベストラップをたたき出したり、レースに勝ってレーサー気分を満喫するレースゲーム『ワールドサーキット』! このゲームの一番の特徴は、自分の操るマシンとコンピュータの操るマシンに当たり判定がないこと。このためレース中に敵のマシンに「ガイーン」とぶつかり、「あ〜あ、もうちょっとで勝てたのになぁ」なんてことはなくなっている。要するに己の操作ミス以外で、コースアウトなどのアクシデントは起きないのだ。精神的動揺は絶対に起こすな!!

もう少しで接触しそうだが、敵マシンとは当たり判定がないので安心

『ファミリーサーキット』よりグラフィックは細かく描き込んである

このゲームのイメージイラスト。斜線がスピード感を出している

コーナーでゴチャゴチャする

先にも書いたが、このゲームでユーザー側にとって一番うれしいのは、敵のマシンに当たり判定がないこと。このことを実感するのは何といってもコーナーだろう。しかし、数台のマシンが重なりあうと、自分のマシンを見失ってしまうこともたびたび…。

急カーブの前にはそれを知らせる看板がズラ〜ッと並んでいる

『ワールドサーキット』では道幅がころころ変わる。狭いとつらい

自分自身のセッティングを持て

セッティング項目は全部で9項目ある。この中にカラーという項目があり、マシンのボディカラーを初めから用意されている16種の中から選べる。このほか実際レースに影響してくる8つの項目がある。この項目を自分なりに研究して、自分のセッティングを持つことが、このゲームをうまくなるコツといえるだろう。

ボディカラーは16種類の中から選ぶことができる。どれにします？

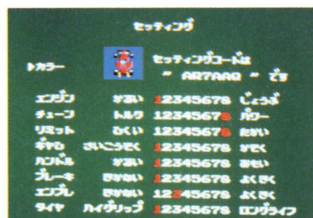
セッティング箇所	意味
エンジン（エンジン剛性）	軽ければマシンの重量はもちろん軽くなりスピードが出る。しかし、耐久性も落ち故障しやすくなる
チューン（エンジンチューン）	トルクを重視すれば加速性能が上がるが、最高速が伸びない。パワーを重視すればその逆になる
リミット（エンジンの最高回転数制限）	リミットが高いほどエンジンが本来もっているパワーが引き出せる。が、無理すると壊れやすくなる
ギヤ比（ギヤ比の傾向の設定）	チューンと同じように、最高速重視すると最高速が伸びる。しかし、加速性能が悪くなる
ハンドル（ハンドルの切れ）	かるいハンドルはちょっとした動きに敏感に反応するため、スピードを落とさずコーナーを曲がれる
ブレーキ（フットブレーキの制動力）	ブレーキボタンによるブレーキの効き具合。あまり効き過ぎるとムダに減速することになる
エンブレ（エンジンブレーキ）	ブレーキボタンによるブレーキではなく、アクセルボタンを放したときにかかるエンジンブレーキ
タイヤ（タイヤの硬さ）	ハイグリップなほど接地力がありコーナーリングがしやすくなる。しかし、消耗が激しい

予選仕様

ここでは、予選仕様のセッティングの特徴を紹介しよう。予選用のマシンは最高性能をほんの数週継続できればいいといえる。だから、耐久力は除外して、エンジンを軽くしてスピードが出やすいようにする。そして、タイヤはハイグリップにしてコーナーを曲がりやすくする。このほかチューン、リミット、ギヤ比は最高速重視にする。これが基本だ！

とりあえず、予選仕様のセッティング

決勝レース仕様

次に決勝レース仕様。チューン、リミット、ギヤ比は予選仕様と大した変更はない。が、エンジン、タイヤは正反対にして耐久力を持たせたほうがいいだろう。なぜなら、決勝レース中に何度もピットに入っていては勝てっこないからだ。しかし、必ずしもこのセッティングが完璧だというわけではない。ハイスピードコースやテクニカルコースごとにも変えたほうがいいし、人それぞれに合ったセッティングもあるからだ。

決勝仕様はできるだけエンジンの耐久力を上げたほうが無難

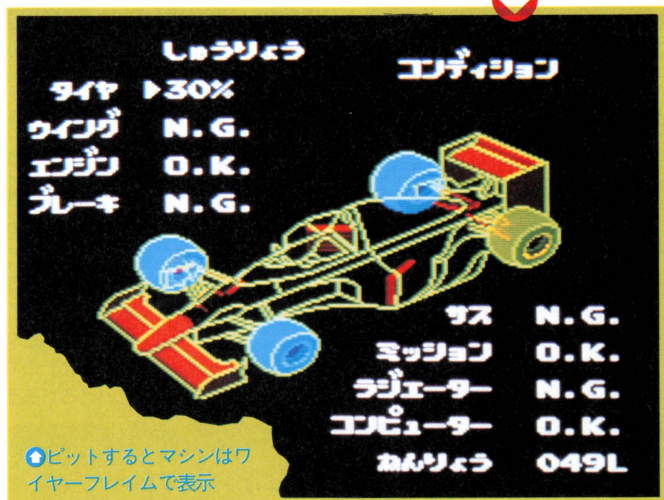
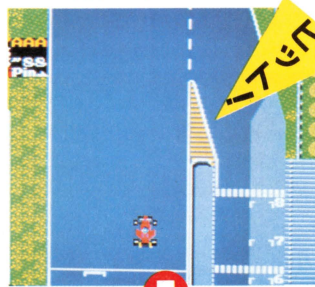
ピットをうまく使用するべし

モードにもよるが、走行中に事故や消耗によるマシントラブルはつきものだ。そんな時に役に立つのが、ピットである。どんな故障でも時間さえあれば、いとも簡単に修理して、最高の状態でコースに送り出してくれるのだ。しかし、この「時間さえあれば」が曲者。大きな故障は時間がかかるからだ。

イエローフラッグは事故の印

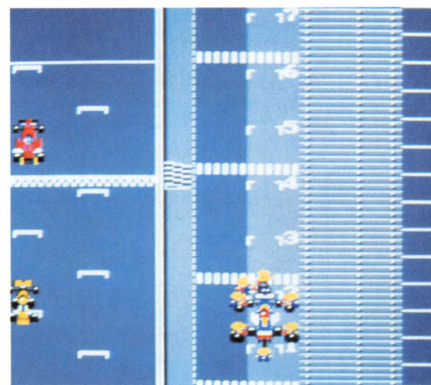
ピットサインに注意

故障箇所がある場合は、ホームストレート（スタート地点近くの直線の道）にあるピットボードに故障箇所が表示され、ピットインを命じられる。ピットする場合は、もう1周回ってホームストレート脇からピットに入る。故障箇所は「N.G.」で表示される。また、セッティングも変えられる。

ピットボードにサインが！　ウイングが故障した。ピットインだ

ピットするとマシンはワイヤーフレイムで表示

ピットは時間がかかる

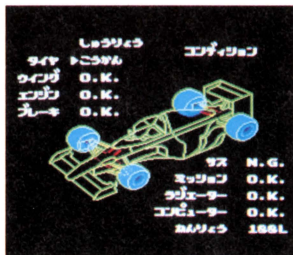
ピットに時間がかかるのは知っての通り。しかし、タイヤ交換ならわずか3秒で復帰できる。また、給油も比較的早くレースに復帰できる。しかし、重大な事故になればなるほど作業時間は長くかかる。しかも、その間もレースは続行されているので、順位はドンドン落ちていくのだ。ちなみにタイヤ交換やその他の作業を命じれば、ピットクルーたちがワラワラと画面上に出てきて作業をする。

ドットキャラが細かく動き、タイヤを変えているところ

練習にレース、走るモードは全部で４種類

このゲームにはフリープラクティス、タイムアタック、スプリントレース、耐久レースの4つの走行モードがある。そして、この4つもモードは大きく2つに分けられる。始めの2つは自分の操るマシン以外の出てこない、練習用モードといえる。あとの2つは敵マシンが出てくるレースモード。まず、練習用のモードで腕をキュッキュッと磨いて、レースモードでその腕を試せる。まさに、１粒で4度おいしいゲームだ。

セッティングの下に４つの走行モードがある。ぜいたくなゲームだ

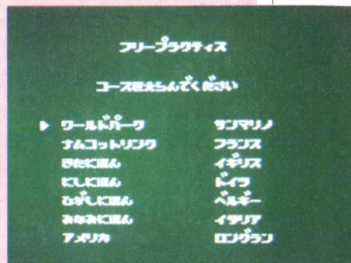
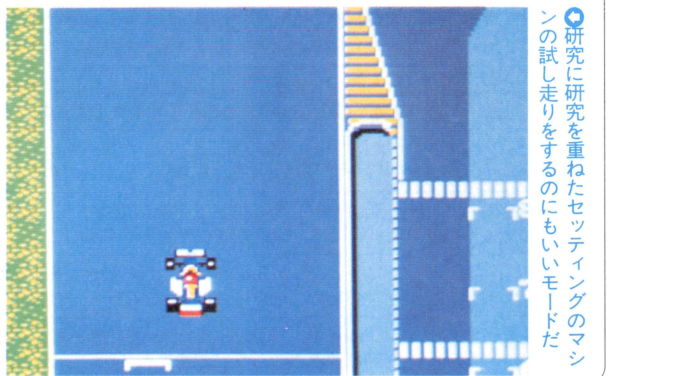
フリープラクティス

自分以外のマシンは一切走らないので、ノビノビ走れるのがうれしい。しかし、このモードはレースモードと同様に、マシンの各パーツが消耗するリアルな設定になっている。そして、壁などにぶつかってクラッシュを起こした場合には、その衝撃によってパーツが何かしらの故障（主にウィング）を起こすのだ。練習用のモードなので普通には走れなくなるが、リタイヤにはならない。しかし、エンジンのオーバーヒートや燃料切れなどで走れなくなることもある。

練習とはいえ、このモードではマシンのパーツが故障するのだ

選べるコースは14

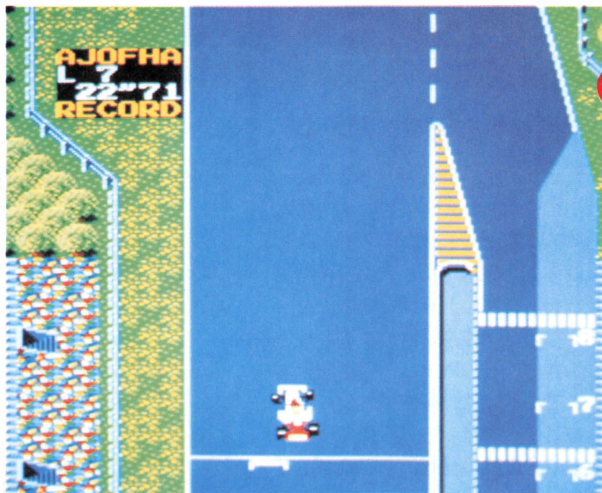
このフリープラクティスとタイムアタックの練習用のモードは、コースを14種類の中から選択することができる。ワールドパークとナムコットリンクは超簡単な練習コース。ここで基本操作をマスターしておくと、ほかのコースでもかなり応用がきく。初心者さんイラッシャーイのコースだ。

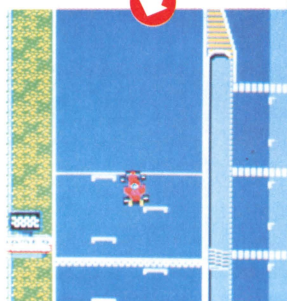
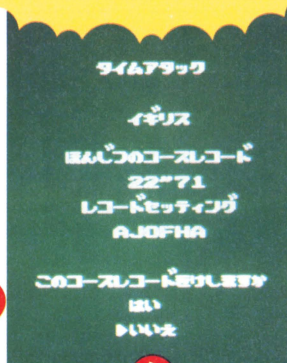
どのコースを選ぶ？

研究に研究を重ねたセッティングのマシンの試し走りをするのにもいいモードだ

タイムアタック

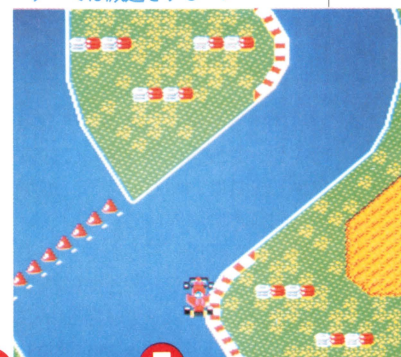
フリープラクティスに続く練習モードその2。このモードにも敵マシンは出てこず、ただ一人、孤独と戦いながらコースを疾走するのだ。こう書くとフリープラクティスと変わらないように思える。しかし、このモードのマシンは燃料やタイヤの消耗、そして故障を起こさない。そう、このマシンはレーサーが毎日夢に見る、スーパーマシンなのだ!!

「マシンが壊れない」という前提があるため、常にマシンは性能のギリギリの状態を出すことができる。決勝で使えばあっという間にボロボロになるタイヤを履かせ、エンジンは軽く最速に…。

このモードでタタキ出したタイムこそが、自分の出すことのできる最高のタイムといえるだろう。

ピットボードにたった今出したばかりのタイムが表示される

コースレコード！

このコースの最高タイムだった

前のページの予選仕様のセッティングのマシンで走ってみるか

快調に飛ばして行く。しかし、コーナーでは減速をするベシ

おおっ、いとも簡単にコースレコードを塗り変えてしまった

スプリントレース

このモードには3つのクラスがあり、好きなクラスを選んで、そこで優勝するのが目的となる。

各クラスで走るコースや周回数は決まっている。そして、プレイヤーかコンピュータのマシンが完走した時点で、レースは幕を閉じる。次に順位が表示され、順位が6位以内だと順位に応じたドライバーズポイントというのを獲得できる。そして、決まった数のレースが終了した時点で、このポイントの一番多いパイロットが優勝者となる。そして、このモードではパーツの消耗、故障があり、その上給油もできない。搭載する燃料の量はレース前に決める。

給油はできないので、慎重に燃料の量は選んだほうがいい

敵マシンもピットする

左側の数字は残りの周回数だ

抜きつ抜かれつの大接戦だ

クラスは3つ

「ワールドクラス（全9ラウンド）」、「ジャパンクラス(全6ラウンド)」、「ノービスシリーズ(全4ラウンド)」という3つのクラスがある。上位のクラスは、コンピュータマシンが速い、周回数が多い、国際コースでコースレイアトが複雑、などの点でレースの難易度が高くなっている。

3つのクラスをすべて制覇することができるか？

マシンは故障するので、コーナーでは急ぎつつもスピードを落とせ

耐久レース

F－1を走ってるマシン、フォーミュラーカーを使っての耐久レースモード。選べるレースは10種類あり、それぞれ決められた周回数を走らなくてはならない。選んだ1レースに命を懸けるのだ。

基本的にはスプリントレースと同じで、マシンのパーツは走れば消耗するし、事故を起こせば故障もする。しかし、ピット中なら給油は好きなだけできるので、残りのガソリンの量を気にしないで気楽に遊べる。もっともレース自体は、同じコースをグルグルと何10分も走らなくてはならないので、かなりハードなものになっている。そう、精神的動揺が直接操作ミスにつながるモードなのだ!!

給油ができるので助かる。耐久レースなら当たり前かな

10種類のレース

このモードでは選べるコースは10種類ある。さすがに耐久レースと銘打つだけあって、どのレースもかなりの周回数を走らなくてはならない。短いものでも「アメリカ100レース」と呼ばれ、50周も走るものがあり、長いものでは「ロングラン5000レース」という90周も走るレースがある。

どのレースを選ぶ？　耐久レースはどれも長いよ

死ぬほど長い「ロングラン5000レース」を選んでみたけど…

精神を集中して走るのだ

あと89周も残っている。先はまだ長い、気楽に集中して行こう

NECアベニュー

NECアベニューはソフトのラインナップは多いものの、発売日未定のソフトが多いのも事実。ユーザーとしては、希望ソフトが発売されるまで待ち続けるしかない。だが、そんな中『フォゴットンワールド』の開発はひそかに進んでいたのだ。今回は、その『フォゴットンワールド』を中心に紹介していく。また、キャラの魅力がウリの『スペースファンタジーゾーン』や、多人数で楽しめる『クイズアベニュー2』も紹介。

フォゴットンワールド

この『フォゴットンワールド』は、NECアベニューのスーパーCD-ROM²専用ソフトの第1弾作品。長い沈黙を破っての登場だ。今回は、開発中の画面写真を初公開する。また、ゲームシステムにも触れていこう。

発売予定日	未定
予定価格	未定
ジャンル	シューティング
対応機能(容量)	スーパーCD-ROM²専用
継続機能	コンティニュー
その他の機能	パワースティック対応

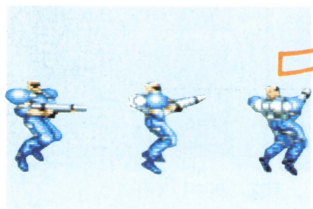
サテライトを使い360度撃ちまくれ！

このゲームは、カプコンの業務用『ロストワールド』の移植作品。業務用では、8方向レバーとローリングスイッチと呼ばれる、360度回転可能なボタンを使ってプレイする、斬新なシステムが魅力的だった。PCエンジン版は、その操作方法こそ再現できないものの、デモ部分をを含めた全9面を完全移植している。現在の開発状況は、だいたい90%くらいとのことだ。

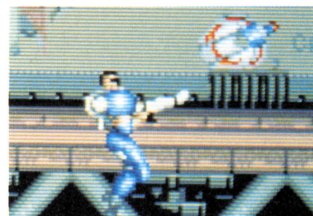
業務用

業務用『ロストワールド』の画面。グラフィックはさすがにきれいだネ

2種類のキャラから選択

PCエンジン版は本体のスプライトの関係で、2人同時プレイは削られてしまった。主人公2人のキャラから、選択してプレイすることになるのだ。だが、途中でキャラの変更が可能になるシステムにもなる予定。ただ、主人公の攻撃方法は初期段階が違う程度で、攻撃能力自体はどちらも差はない。

キャラはこの2人から選択する。名前が無いのはかわいそう

サテライトは強力な味方

主人公の武器には、自分の手に持つノーマルショットと、サテライトと呼ばれる自分の周りを回転する武器の2種類がある。このサテライトは、敵の弾を消すことができるのが特長。だが、敵の体当たりやレーザーには無効である。

このゲームは自分の武器よりも、サテライトの強化が重要なのだよ

ショップで武器を強化

このゲームでは、敵を倒すとゼニーと呼ばれるお金に変わる。そのゼニーを集め、ショップに入ることによって武器などの買い物ができる。このゲームの面白いところは、自分の武器よりもサテライトの武器のほうが種類が豊富なこと。だから、自分の好みに合わせてサテライトを強化していくことができるのだ。

ショップには、シルフィーっていう名前の女の子がいる。うふふ♡

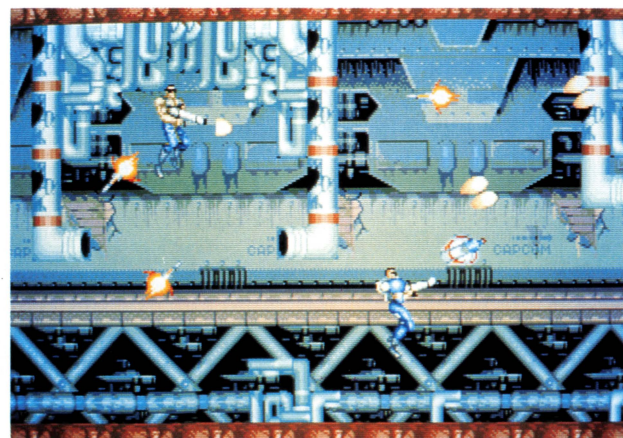
業務用に忠実なグラフィック

業務用『ロストワールド』は、『ストライダー飛竜』や『ストリートファイターII』といった、カプコンCPシステムという高性能の基盤上で動いていた。そのグラフィック機能は、業務用でもトップクラスのもの。写真を見てわかるように、PCエンジン版もかなり業務用に近いものとなっている。

街を襲っているのがダストドラゴン。後ろには武神の姿が見える

背景に注目

PCエンジン版の開発は、現在背景のグラフィックを制作中とのこと。その背景だが、メガドライブ版は容量の関係で削られた部分もあったが、PCエンジン版は業務用をかなり再現している。たかが背景といえども、あると無いとではゲームの雰囲気が大きく違う。

開発中のため、敵の代わりに味方が2人いるのだ。2人ではできない

画面を見てもらえばわかるように、業務用にかなり忠実なグラフィック。ファンの人も満足かな？

ビジュアルデモも再現

業務用では、そのクサイセリフの裏に隠された主人公たちの熱き叫びが好評だったデモシーン。PCエンジン版は、色数こそ業務用に劣るものの、ほぼ再現している。また、業務用ではそれなりに味があったものの、お世辞にも上手とは言えなかったセリフの言い回し。PCエンジン版は、このセリフを声優が担当しているのだ。

CPシステムは凄いの一言

ほとんど見分けがつかないっ！

デモの一部分。男を感じるねぇー

天帝バイオスを倒すのが目的なのだ

やはり真のゲーマーは一緒にしゃべらんといかんでしょ

すでに発売中のメガドライブ版とアメリカ・マスターシステム版は？

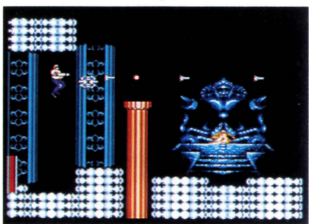
メガドライブ版

メガドライブ版は、2年前に発売され、2人同時プレイも可能だった。だが、容量の関係でステージは7つに減らされ、メッセージもカタカナ表示の寂しいものであった。難易度は割と抑えめだったので、友人と2人同時プレイではいろいろ遊べた。セリフを自分で喋るのが通の遊び方。

初期のソフトにしては、割と良くできていたメガドライブ版

カタカナだといまいち感情移入しにくい。それにしてもすごいセリフ

アメリカ・マスターシステム版

このアメリカマスターシステム版は、秋葉原など海外のソフトを扱っている店で手に入る。ただし、マスターシステムやメガドライブでプレイするには、専用のアダプターが必要になる。やはり、ステージなどは削られた部分も多いし、2人同時プレイもできない。

この後に武神が登場する。ゲームの出来は決して悪くはないよ

ちょっとアダルトな雰囲気のシルフィー。メッセージはもちろん英語

スペースファンタジーゾーン

『スペースハリアー』のパロディ版のこのゲーム。今回はNECアベニューで開発中ではあるが、実際にオパオパが動いている姿を確認してきた。まだ未調整の段階であるが、ステージ4まで動いていたぞ。

発売予定日	未定
予定価格	6800円(税別)
ジャンル	シューティング
対応機種(容量)	CD-ROM²
継続機能	コンティニュー
その他の機能	パワースティック対応

美しい背景の中をオパオパが元気に飛びまわる！

主人公オパオパをはじめとする、コミカルでかわいいキャラクタが、画面狭しと暴れまくる『スペースファンタジーゾーン』。このゲームは、美しい背景の中を、次々と襲いかかってくる敵を打ち落としていく3Dシューティングゲーム。オパオパは、再びファンタジーゾーンに平和を取り戻せるのか？

ここは水の惑星ポカリアス。全ステージ中、最も美しい星だね

次々と襲いかかる敵

このゲームは、『ファンタジーゾーン』のキャラはもちろんのこと、『スペースハリアー』のキャラも登場する。ボスキャラは、『ファンタジーゾーン』でおなじみのスタンパロンやポッポーズなどが登場。オリジナルボスも登場予定だ。

クックック。ポッポーズがいっぱいいる。どれから倒そうかなぁ？

オパオパの動きが多彩

『ファンタジーゾーン』は業務用にはじまり、PCエンジンやファミコンなど、いろいろな機種で発売されているので遊んだ人も多いはず。その主人公オパオパが、3Dになってさらに動きが多彩になった。飛行中は羽をパタパタさせ、地面では走る。と、ここまでは同じだが、地面をけるように走る姿は全然違う。かわいいの一言だ。

ファンタジーゾーン

『ファンタジーゾーン』のときは、地面を歩くときだけ足を出すのだ

クゥー、たまんねー。ちゃんと地面をけって走るんだぞー！

おおっ！　この雰囲気は『スペハリ』と一緒だ。一生懸命走る姿がかわいいね♡

ショップにはお姉さん

このゲームは、敵を倒すとお金が手に入り、そのお金で武器を買うシステム。ショップでは、かわいいお姉さんが武器を売ってくれる。いたずらすると怒られるぞ／

仕事熱心なお姉さん。がんばってね♡

Hなオパオパは思わず胸を触った。だが、お姉さんに怒られてしまった

タイトル画面でも見せてくれますヨ！

このゲームは、タイトル画面でもかわいい演出がある。オパオパが画面右側から歩いてくるが、文字のはみ出た部分につまづいて転んでしまう。オパオパは怒って、高くジャンプしてその文字を踏みつける。これでタイトル完成だ。

イテッ！　転んでしまった

僕ってドジ？　ふん、どーせ！

“R”の文字に引っ掛かってしまった

怒って“R”を踏んづけるオパオパくん

ファンタジーゾーンをかけたオパオパの戦いが再び始まった！

基本的なゲーム内容は『スペースハリアー』と同じく、各ステージを次々襲ってくる敵を破壊していくこと。最後にボスを倒すと、次のステージへと進める。ステージ構成は、『ファンタジーゾーン』がベースになっている。今回は、開発中の画面でステージ4まで紹介。

STAGE 1 プラリーフ

緑の惑星プラリーフ。オパオパの戦いはここから始まる。のどかな背景の中を、敵が高速で襲いかかってくるのだ。オパオパの操作やゲームの雰囲気はここで慣れておこう。そして、ボスはもうおなじみのスタンパロン。大きな口からハッパを吐いてくるぞー。

花と緑の背景が美しいプラリーフ

遠くの背景は3Dでも一緒だ

木に当たらないように飛ぼう！

けっけっけ。今、そのデカい口に弾をぶち込んでやるぅー！

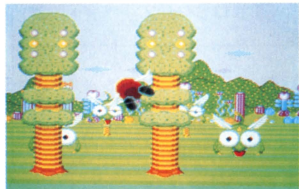
STAGE 2 ダバスコーダ

火の惑星ダバスコーダ。ここでは、『ファンタジーゾーン』のキャラだけではなく、『スペースハリアー』でおなじみのルーパーが登場する。動きは『スペハリ』のときと一緒なので、なんだか懐かしい感じ。ボスのボーランダは、まだ完成していなかった。

3種類の敵に囲まれちゃうよー

背景はやっぱり同じですねー

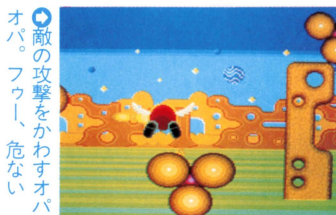
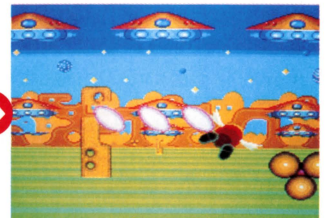
『スペハリ』のキャラも登場するぞ。ぶつからないように注意しよう

目玉のついた奴が敵の出す弾だ。目の前に迫り、ピンチのオパオパ

STAGE 3 ラ・デューン

砂の惑星ラ・デューン。とこれは『ファンタジーゾーン』での場合。何せ開発中のゲーム画面なので、地面から水しぶきを上げて登場する敵キャラもいたのだ。そして、ここのボスはコバビーチ。正面から見ただけでは、何だかわからないところが面白いネ！

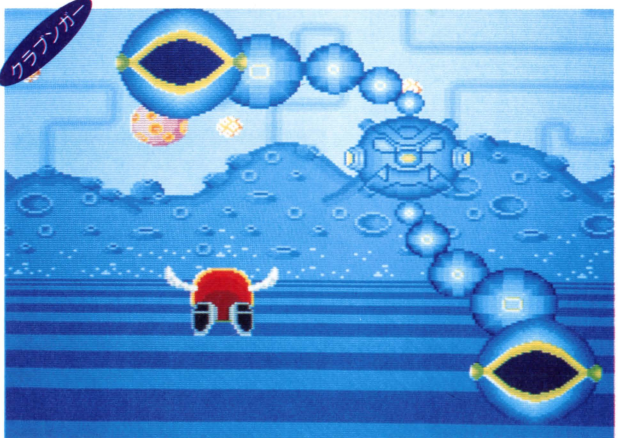
敵の攻撃が激しくなるステージ3

基地がたくさん飛んでいるぞ

敵の攻撃をかわすオパオパ。フゥー、危ない

横向きになって、はじめて正体がわかるコバビーチ。変なヤツー

STAGE 4 ドリミッカ

超惑星ドリミッカ。このステージの前線基地ドリンガは、『ファンタジーゾーン』と同様に、全て地面の上に設置されている。ここでも、『スペハリ』のキャラが登場するぞ。ボスは、2本の触手を持ったクラブンガー。この触手をクネクネさせて攻撃してくるのだ。

レーザーを装備すれば楽勝だね！

地面の基地を壊しちゃえー

2本の触手が恐いクラブンガー。だが、ここでやられては、ファンタジーゾーンに平和は戻らないぞ

クイズアベニュー2

この『クイズアベニュー2』には6000問もの問題が入っている。最高5人まで楽しめるパーティモードや、1人でも2人でも楽しめるクエストモードでさんざん遊んだとしても、全部を見るというのは難しいだろう。

発売予定日	9月下旬
予定価格	6000円(税別)
ジャンル	クイズ
対応機種(容量)	CD-ROM²
継続機能	コンティニュー・バックアップメモリ
その他の機能	――――――

前作以上のグラフィック&問題数に、クイズマニアも大満足!?

PCエンジン初のクイズゲームとして人気を得た、『クイズアベニュー』。その続編が早くも出る。

前作同様に、クイズにストーリー性が加わったクエストモードと、多人数で楽しめるパーティモードが用意されている。『2』ではこの2つのモードのシステムが大幅に変更された。グラフィックにしても、アニメーションをしたりとパワーアップ! また、前作では約4000問だった問題数も、6000問と、前作の約1.5倍になった。

⬅冒険の舞台の全景。厳しい旅路が待っている

⬆今回もキャラクタたちはしゃべりまくる。キャラデザインは見田竜介

⬆難問、奇問でいっぱいの6000問! よくも、これだけ集めたもんだ

この難問、君に解けるか?

	問題	選択肢
A	イギリスで発達した乗馬競技で、その選手たちが着用したユニホームが原型のシャツを何という?	❶ボロシャツ ❷ビスチェ ❸アランセーター ❹ポロシャツ
B	「銀河鉄道999」で、哲郎がタイタン星で老婆からもらった銃は、何の銃といわれている?	❶レーザー銃 ❷戦士の銃 ❸戦死の銃 ❹ハンディ銃
C	子供たちの大好きなカレー。このカレーには、いつもジャガイモがはいっているが、その理由は?	❶辛さを調節するため ❷消化を良くするため ❸コクを出すため ❹とろ味をつけるため

はやりのF1を題材にしたパーティモード

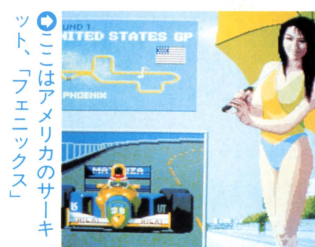
最近、なにかと騒がれているF1。そのF1がクイズになったのが、パーティモード。このモードは、2~5人でクイズができる。前作は、問題が出たときに、一番早くボタンを押した人に回答権が与えられ、ゆうゆうと答えられるという方式だったので、連射パッドを使用した人が断然有利だった。『2』は答えに直接カーソルを持っていき、回答するという方式になり、公平な勝負ができるようになった。

⬅自分の車をよく覚えておこう。戦いが始まる!

⬆答えの欄に、自分の車を持っていけ! 速いもの勝ちなのだ

全16戦を闘い抜く

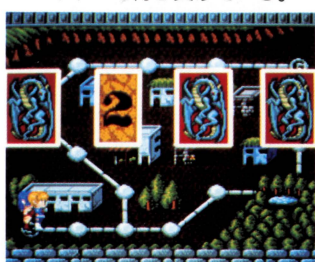
F1グランプリのレースシーンをクイズに換えたものがこのモード。1レースにつき8問出題され、レース終了ごとに成績のいい順に各プレイヤーにポイントが加算される。全16レース終了後、ポイントを一番かせいでいる人が優勝。

⬅ここはアメリカのサーキット、「フェニックス」

⬅このマシンで、私は優勝しました

⬅優勝したぞ! この瞬間が感動モノなんだ

クイズに答えて敵を倒す！それがクエストモードだ

このゲームの世界では、クイズがRPGの戦闘と同じ意味を持っている。そんな、知識が力を持った世界を冒険するのがクエストモードだ。プレイヤーは全7ステージあるボードゲームのようなフィールドを、敵をクイズで倒しながら旅をする。ゲームの流れは、4枚あるカードから1枚をめくり、出た数だけフィールドのマスを歩き、敵を倒しながら先に進むといった感じだ。フィールドの最後には、そのフィールド最強の敵が、プレイヤーを待ち受けている。

これは前作のフィールド画面。あっさりした画面構成だねぇ

「2」のフィールド。マスがいっぱい並んでる。カードをめくろう

主人公は2人

クエストモードは2人同時プレイができる。もちろん、1人でも遊べる。ただ、2人同時プレイには、問題の回答の際、1人が間違ったときに、もう1人が答えられるので、1人用よりもだいぶやさしくなるのである。1人が答え、確認してからもう1人が答える。そんな協力プレイが2人同時プレイなのである。

クエストモードの主人公。双子の一人。名前は無いんだ

もう一人の主人公の女の子。紫の長い髪が印象的。かわいいなぁ

どっひゃ〜。双子の男の子のほうが、間違えちゃった。しまったねぇ

敵を倒すと、表情が変化する

難度を下げるアイテム群

旅の途中には、戦いを有利にするマジックアイテムの手にはいるマスが存在する。マジックアイテムは何種類かあり、手にいれることで自動的に効果を現す。敵の出す問題の選択肢の数を減らしてくれたり、正解を表示してくれたりと、うれしいことばかりだ。

マジックアイテムを手に入れた。これは問題を3択にしてしまう

答え…A−④、B−②、C−①

モンスターはかわいくて、不気味

主人公がマスに止まることで、敵は出現する。この出現シーンでは、敵がしゃべったり、アニメーションしたりする。敵は、動物だったり、人間だったり、モンスターだったりと多種多様。プレイヤーを飽きさせない。ステージの最後に待ち受るボスキャラは、特に強力で、迫力のあるヤツばかりだ。

真の勇者かどうか　あたしが試してあげるわ。

敵の中にはこんな色っぽい女性がいるのだ

コウモリなの？　まんまるな体だねぇ

ホウキに乗って、女の子が登場。魔女かな

ボス

どこのステージでも、最後にはボスが登場する。強そうなオヤジだ

INNER EYES

年内発売ソフト情報

新作を次々と発表しているNECアベニュー。そのラインナップを見て、「果たしていつ発売されるのだろうか？」と、不安を持つユーザーも多いだろう。そんなユーザーに、年内発売予定のソフトの現状をお知らせしよう。

さて、現在7本のゲームが出ると予定されている。中でも『森田将棋PC』、『マイトアンドマジック』は、発売日も決まっている。上記のソフトと正反対に、年内に出す予定だが、まだ日にちが決まっていないという2本、『レインボーアイランド』、『ホラーストーリー』の現状はどうだろうか。

まず、『レインボーアイランド』だが、ゲームはほとんど出来ているが、キャラクタの動きを、よりゲーム性を高めるために再検討しているのだという。80%の出来具合だそうだ。次に『ホラーストーリー』。グラフィック、キャラクタが出来てはいるものの、まだ動いてはいない。もうじき動くとのこと。こちらの出来具合は50%。

ほぼ完成の『マイトアンドマジック』

キャラの動きを検討中。『レインボーアイランド』

アーケード版の移植の、『ホラーストーリー』

リバーヒルソフト

発売された『BURAI　八玉の勇士伝説』を見て分かる通り、リバーヒルソフトのゲームは、とにかくグラフィックがち密。今月紹介する『プリンス・オブ・ペルシャ』を見ても、それがわかることだろう。〝絵〟にこだわる会社といった印象が強いのだ。

さて、『プリンス・オブ・ペルシャ』以降の『トップをねらえ／』、『BURAI II（仮称）』の2本だが、残念ながらどちらも発売日は未定のままだ。

プリンス・オブ・ペルシャ

キャラクタの行動パターンの多さ、滑らかな動き。とにかく、このゲームは「コンピュータの中に本物の人間がいるのか？」なんて感覚をプレイヤーに持たせる。この〝人間のような動き〟をジックリと見てほしい。

発売予定日	11月8日
予定価格	6800円
ジャンル	アクション
対応機種(容量)	スーパーCD-ROM²専用
継続機能	コンティニュー・バックアップメモリ
その他の機能	――――――

滑らかに動くキャラは、人間そのもの！

キャラクタの動きが人間のような『プリンス・オブ・ペルシャ』。このリアリティがゲームの魅力となっている。人間のように動き、人間のように死ぬキャラ。「走る」「登る」「ふり向く」といった、アクションゲームにはよくある動作の1つ1つが、このゲームでは演出となり、面白さとなっている。

⬆こいつが悪の張本人、ジャファー

あっさりと死んでしまう

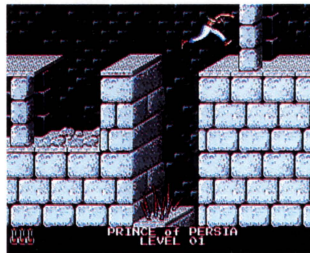
主人公は4階以上の高さ（身長の6倍）からおちると死ぬ。最近のアクションゲームの超人的な強さを持つ主人公とは大違いの貧弱さだ。でも、この貧弱なところがいい。一度のミスが死を招く…。この感覚が、プレイヤーに緊張感を持たせ、ゲームを盛り上げてくれるのである。

⬆高い！　落ちたら…

⬆ああ、落ちてしまった。一回転して着地なんてできない

常に限界の伴うアクション

主人公のできるアクションの中に、〝つかむ〟というものがある。主に上部への移動に使われるのだが、ジャンプしてもギリギリで届かない場所や、不意の落とし穴などでも多用される。ギリギリで落ちてしまうというとき、この〝つかむ〟をすれば、壁につかまって落下せずにすむのである。

〝落ちる／〟瞬間の恐怖を〝つかむ〟で切り抜けたときの感覚は、他のゲームでは味わえないこのゲームの魅力になっている。

⬆ハラハラ、ドキドキの2段ジャンプ。うまくいくと感動もんだ

⬆よし、加速をつけてジャンプだぁ～！

⬆うおー／　あぶねぇー／　死ぬかと思った。うまくつかまれて良かったよ

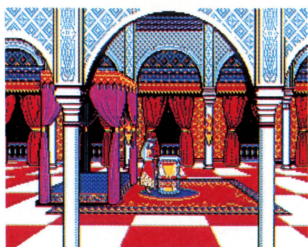
⬆高台の下にて。ジャンプに失敗したのか…

走る

全部で24に及ぶキャラクタの動きのうち、たった11カット。う～ん、細かい！

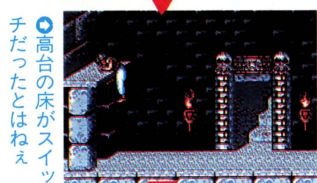
60分以内にお姫様を救出せよ

主人公は現実の時間で60分以内に迷路と化した王宮を抜け出し、愛する姫を救出しなければならない。この間なら、何度死んでもそのステージの最初もしくは途中から始まる。かといって、あまりミスをすると救出時間が無くなってしまうので注意しよう。

砂時計が終わらぬうちに

迷路のような王宮

王宮は迷路のように入り組んでいる。回りこまなくてはならない場所とか、「まさか」と思えるようなところで下に行けたりとか様々な道がある。こういった構造上での複雑さ以外に、ある場所の床を踏まないとドアが開かなかったり、踏むと落ちる床を落として、そこから行くなんてトリッキーな場所も数多くある。

ドアが閉まっている。開ける方法は？

高台の床がスイッチだったとはねぇ

下にあるツボのところに行きたいのだけれど…。どうすれば？

さあ、扉をくぐって、次のステージに挑戦だっ！

王宮にはワナがいっぱい

この王宮には、泥棒避けのためなのか、数種の残虐なワナがところどころに仕掛けてある。近づくと飛び出る針の山、ガシャガシャと上下に激しく動く切れ味のよいギロチンなどなど。これらが組み合わさって、王宮を困難な迷宮にしているのである。

針の山には血らしきものが。針は近づくと、突然飛び出すんだ

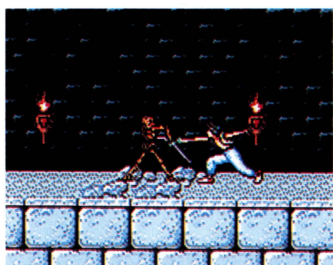
ガチャン、ガチャンと動いている。挟まれたら、一巻の終わりだ

し、し、死んだーっ！　ギロチンで、体がまっぷたつ。気持ち悪い…

行く手を阻む敵たち

王宮にあるのはワナだけではない。番兵や、化物も主人公を待ち受けている。彼らは主人公を見つけると襲いかかってくる。剣がないと一撃で倒されてしまうが、剣さえあれば、フェンシングのように戦うことができる。

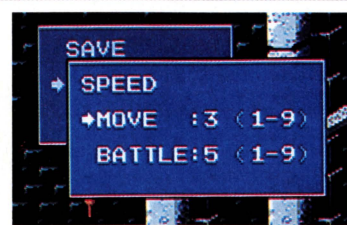
剣を見つけた！「怖いものナシ」とまではいかないが、頼りにはなる。大事な大事な相棒だ

不利な場所での戦いも

ガイコツ剣士と対決。勝てるか？

便利で親切なメニューウインドウ

このゲームは、アクションゲームなのだが、セーブができる。他にゲームの進行速度を、移動時と戦闘時のそれぞれを9段階で変えられる。遅くても、早くても時間のたち方は同じなので、慣れた人は早い速度で時間を稼ごう。

慣れないうちは遅めに

上へあがるときの行動。最初に勢いをつけ、少しジャンプしてつかんでいる。

日本物産

「麻雀のニチブツ」の異名をとる日本物産が、その本領を発揮した『バニラシンドローム』。その悩殺度には、アーケード版のファンも満足できることだろう。次の新作『ファイティングラン』は、順調に開発が進んでいる。期待の『F-1 CIRCUS Special POLE TO WIN』は、発売日も未定の状態。サーキットのグラフィックが強化され、システムが変更されるということ。Huカード版並の人気が出るか？

バニラシンドローム

「美少女グラフィック・アドベンチャー麻雀」といった感じの『バニラシンドローム』。PCエンジン版ではアーケード版ほどの露出度はないが、家庭用機器の限界と思える程のHな女の子たちの姿が再現されている。

発売予定日	10月
予定価格	6900円(税別)
ジャンル	麻雀
対応機種(容量)	CD-ROM²/スーパーCD-ROM²両対応
継続機能	コンティニュー・バックアップメモリ
その他の機能	――――

お色気たっぷり！ 美少女麻雀の決定版

脱衣麻雀ではなく、美少女グラフィック＋アドベンチャーといった内容の麻雀ゲーム、『バニラシンドローム』。PCエンジン版では、アーケード版ではでていた女の子の胸が隠されたりといった具合に、露出度が抑えられた。また、ハードの性能の差から、グラフィックのち密さが落ちてしまったことも違いに挙げられる。

⬆アーケード版では胸がでていた。こういったところが描き直された

⬆これがＰＣエンジン版。見事に隠されている。でも、十分色っぽい

⬇これが美少女３姉妹だ。カワイイからって油断すると、痛い目にあうぞ

スーパーCD-ROM²だと？

このゲームはCD-ROM²／スーパーCD-ROM²両対応ソフト。今までのCD-ROM²で遊ぶと、「リーチ」「ロン」程度しかしゃべらない。だがスーパーCD-ROM²で遊ぶと、「ウソー、ツモっちゃった！追っかけて正解ね!!」など、いろいろリアクションしてくれる。

⬆ゲームオーバーの画面。「腕をみがきな！」と、ミント。次こそ！

美人3姉妹の声優を紹介

バニラ

日高のり子

最近では「ふしぎの海のナディア」のジャン役や、「らんま1/2」のあかね役で有名。タッチの南の声をやったことは、すでに伝説と化している。

ミント

島津冴子

ちょっと昔なら、「うる星やつら」のしのぶ役や、「ダーティ・ペア」のユリ役。最近では「らんま1/2」で、九能小太刀役として活躍中。

チェリー

島本須美

「風の谷のナウシカ」のナウシカ役や、「めぞん一刻」の音無響子役が有名。最近では「ピグマリオ」のオリエ（妖精）役を演じている。

アドベンチャーモードは試練がいっぱい

アドベンチャーモードは、この『バニラシンドローム』のメインゲームである。内容は、異世界に迷いこんだ主人公（プレイヤー）が異世界から脱出するためにバニラたちと麻雀をするといったもの。

ゲームの流れは、3姉妹の誰かと麻雀で対戦し、勝った娘の服と同じ色の異世界のドアをあけ、そこの住民に脱出のヒントや必要なアイテムをもらうといったところ。

アドベンチャーゲームと麻雀が一緒に楽しめる内容だ。

恋人の待つ場所へ向かう途中に、変な扉が

扉の奥には深い穴。足が滑って…

気がつくと３人の少女が。先程のドアが壊れて使えない、と少女たち

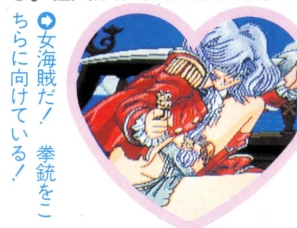
もとの世界に戻れるのか？

アイテムはニンジンと交換

アドベンチャーモードには、戦況を有利に運ぶためのアイテムがある。このアイテムは、勝負に勝ったときにもらえるニンジンと引き換えに手に入る。アイテムは全部で20種類以上にも及び、勝負を有利に進められるものばかりだ。

いろいろなアイテムがいっぱい！

勝負に勝って、ヒントを得る

バニラたちに勝つことで、主人公は異世界に行くことが許される。異世界は、水の世界、炎の世界など何種類もあり、各世界にはフィールドが広がっている。主人公はそこを歩きまわり、住人からヒントやアイテムなどをもらうのである。住人はほとんどが女の子で、色っぽい姿で登場する。このモードは、彼女たちとの出会いが真の目的と言っても間違いない！

対戦相手は23人。どのコもかわいいなぁ…♡

女海賊だ！ 拳銃をこちらに向けている！

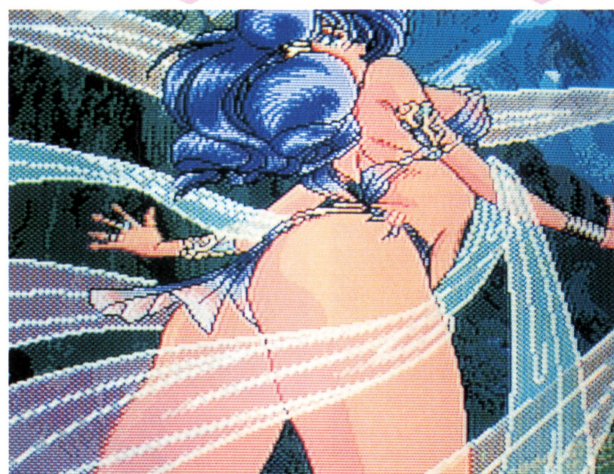
白鳥のアフロス。長い髪と翼が魅力的だ

3姉妹の性格をつかめ！

対戦する3姉妹は、それぞれの性格にともない、麻雀の打ちかたも違っている。例えば、「長女ミントは引きが強く、常時役満を狙いに来る」など、三者三様。

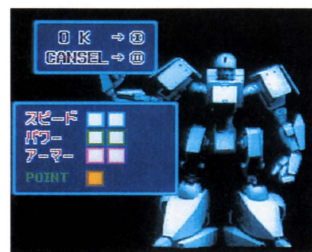
3人それぞれに勝てるように、それぞれの性格、打ち方を心得てから対戦しよう。自分のくみしやすい娘ばかり狙って勝ったとしても、同じ次元にしか行けないし、同じ情報しか入らないぞ。

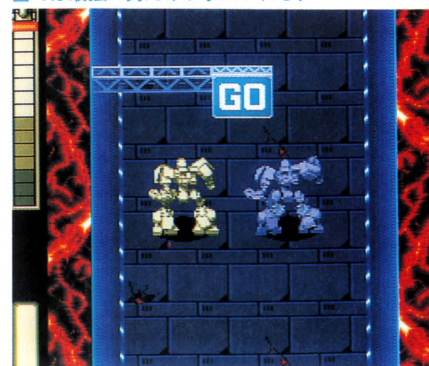
次女のバニラ。中級程度の腕を持つ。ホンイツ好きということだが…

ただいま対戦中！ さて、あの娘はどんな手？

おおう、ダイナマイトなお尻！ 迫力のボディがなんとも美しい彼女は、風の妖精。名前はエオリア

ファイティングラン

発売予定日	未定
予定価格	6900円(税別)
ジャンル	アクション
対応機種(容量)	Huカード（4Mbit）
継続機能	コンティニュー
その他の機能	――――――

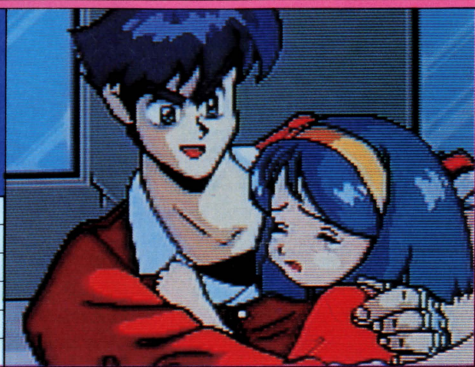
「ファイティングラン」。それは戦闘兵器ロボットが繰り広げる、近未来の人気格闘ショーだ。プレイヤーは戦闘兵器ロボット「S.V.」に乗り込む一人の戦士になり、最強の戦士を目指して闘うのである。ゲームはループ状になっている闘技場を、高速で走行しながら、相手を倒すといった内容。闘いに勝てば「S.V.」の性能を上げられ、より強い敵と対戦ができる。スピード感あふれる闘いは、迫力モノだ。

戦闘前に「S.V.」のパワー配分を調整。スピード重視がいいかな

闘いは始まった。金も、名誉も、全ては最強の男だけが手にいれる！

アトラス

もはや言うまでもないが、CD-ROMのゲームのメリットはビジュアルとサウンド。アトラスもこの特徴を最大に生かそうと『雀偵物語2　～宇宙探偵ディバン～』を制作している。そしてもう１本CD-ROMの作品を開発しているそうだ。一方で同社は、10月に発売される『メソポタミア』を最後にHuカードの開発をやめるかもしれないとの話もある。時代の流れとはいえなんだか残念のような気もする。

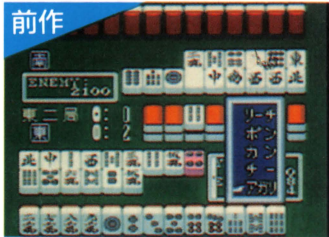
雀偵物語2 ～宇宙探偵ディバン～

『雀偵物語』の続編とはいえ設定やビジュアルなどから判断する限り、まったく別の作品とも思えるこの『雀偵物語2　～宇宙探偵ディバン～』。この過激なまでの変貌ぶりを追いつつ第一報をお伝えしていこう。

発売予定日	12月中旬
予定価格	6800円(税別)
ジャンル	麻雀
対応機種(容量)	CD-ROM²
継続機能	バックアップメモリ
その他の機能	――――――

麻雀で戦うヒーローアドベンチャー

『雀偵物語2』は基本的なゲームの流れは前作の『雀偵物語』と変わらない。事件を解決するのに麻雀で対戦し、勝つと次に進めるといった内容だ。今回の『雀偵物語2』は、ビジュアルシーンを大幅に強化し、麻雀のシステムもさらに親切にした作品となっている。

親切になった麻雀

麻雀は前作よりも親切な設計となった。例えばゲーム中、ポン、チー、カンなどができないときはそのコマンドは表示されないことなどだ。そのほか、流局まで18牌ツモれるとこが、20牌ツモれるようになった。前作にもあった秘技は主人公がディバンに変身することによってさらに強力になる。

「2」の麻雀の画面は現在作成中。見た目は大して変わらないらしい

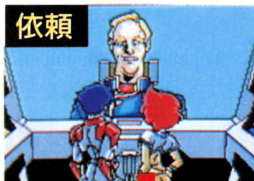
前回の秘技は麻雀を盛り上げた。今回の「2」でももちろん健在だ

ディバンに変身

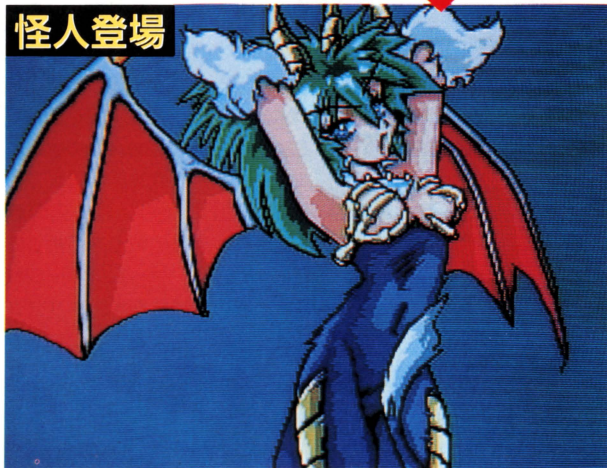
神塚ダイも麻雀で戦うのだ

ディバンになれば、麻雀の秘技もより強力になるのだ

アドベンチャーも充実

前作に付加されていたアドベンチャーは、アドベンチャーとはいえストーリーが勝手に進み、ビジュアルを追うだけのものだった。今回の『雀偵物語2』では、ちゃんと8つコマンドを設けてよりアドベンチャーゲームらしくなった。そして、アドベンチャーのシステムもハマることなくサクサク進む親切設計だ。このアドベンチャーのシナリオは4つあり、地球を狙う「麻龍」と戦う「宇宙探偵ディバン」の物語となっている。

連続少女誘拐事件の謎に挑む主人公

さぁダイ、エリちゃんを捜すのだ！

捜査を開始するダイとマリー。はたして麻龍のしわざなのだろうか？

そして麻龍の怪人登場！　これがまたけっこうイロっぽいネェーちゃんなのだ。決着は麻雀で行う

TVのアニメ番組そのもののビジュアル

『雀偵物語2』の設定は未来が舞台のSFもの。そこに盛り込まれているビジュアルはアニメのようなタッチで展開するかなり凝ったもの。ストーリーは夕方5時台のお子様向けアニメをパロディにしたもの。かなりマニア向きな仕上がりとなっているのだ。

アニメタッチのキャラ

キャラクタ設定

前作との大きな違いの一つにキャラクタのタッチがある。前作のキャラクタはどちらかというとアダルトな雰囲気のするリアルタッチのキャラクタだったが、今回の『雀偵物語2』は前記した通りアニメタッチのキャラクタデザインとなった。なんといってもアニメヒーローもののノリがこの作品を熱くしているのだ。

クールな大人のダンディズムただよう主人公。彼はひたすら渋かったが…

「2」の主人公は正義感あふれる熱血漢。もちろんボクら子供の味方だ

ダイ

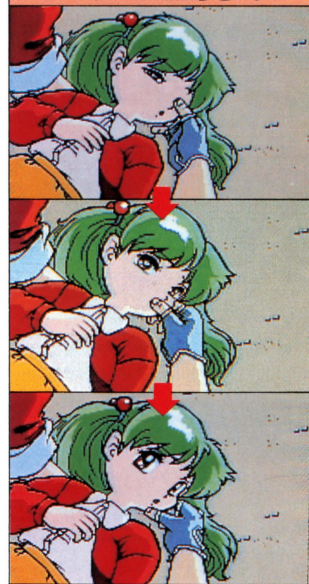
主人公のダイ。実は宇宙探偵連合から派遣された宇宙探偵ディバンである

マリー

ダイの相棒のマリー。本作品のヒロイン。明るく活発なキャラクタだ

動画枚数は3500枚

このゲームのアドベンチャーのビジュアルは、一つのアニメ作品としても楽しめる。全ビジュアルは、時間にすると40分以上もあるボリュームだ。動画枚数も3500枚にも及ぶため、キャラクタの動作などにも細かい演出が施されている。ビジュアルでこれだけ盛り上げられたら、いざ麻雀でプレイするとき負けるに負けれない。

エリの目覚め

ダイに介抱され目を覚ますエリ。まぶたを開く瞬間が感動的

振り向くダイ

怪しい気配を察知して振り向くダイ。ここは緊迫のシーンだ

Hなシーンも!

前作には女の子は登場するものの、脱いだりするようなことはなくHなシーンはなかった。しかし『雀偵物語2』では惜しみなくHなシーンが盛り込まれている。それは敵となる怪人(いずれも美少女)からも想像がつくだろう。

恐らくこれはユーザーのニーズによるものであって、制作者の趣味によるものではない…だろう?

敵に捕らわれてしまったヒロインのマリー。アブナ過ぎとも言えるビジュアル…

スタジオOXとは!

ビジュアルのアニメ部分は現役のアニメ制作集団のスタジオOXが制作している。このスタジオOXとは、今アニメファンに圧倒的支持を受けているグループなのだ。

キャラクタなどのデザインを担当したのが、鈴木典孝氏を始め、福地仁氏、村田護郎氏の3人。鈴木氏は「キャッツ党忍伝てやんでい」でもキャラクタデザインを担当。福地氏は「緊急発進セイバーキッズ」でメカデザイン、村田氏も「ルパンIII世」でSP用のメカデザインを担当している。トータルディレクションは、映画「ゴジラ」シリーズで特撮コンテを切った杉田篤彦氏。チーフアニメーターは「バブルガムクライシス」でメカの作画監督を務めた仲盛文氏がそれぞれ担当している。以上のようにそうそうたるスタッフだ。

緊急発進セイバーキッズ

主にメカデザインで参加している作品。現在テレビ東京系で放映中

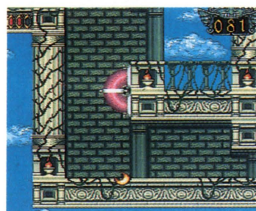
スタジオOXの手によるキャラクタデザイン。鳥をイメージした麻獣アリシア。OXならではのマニアックなデザインだ

メソポタミア

今回はこのゲームの3ステージをマップで紹介。その迷宮の全貌を明らかにする。

発売予定日	10月4日
予定価格	6800円(税別)
ジャンル	アクション
対応機種(容量)	Huカード(4Mbit)
継続機能	コンティニュー
その他の機能	————

神秘的な迷宮、トリッキーなゲーム展開

『メソポタミア』はマイキャラがスプリングのような動きをするアクションゲームだ。12ある星座のステージを時間内に脱出し、星座の形をしたボスキャラを倒せばステージクリアとなる。不思議な雰囲気のするゲームなのだ。

奇妙なマイキャラと神秘的なステージが魅力だ

誕生日を入力

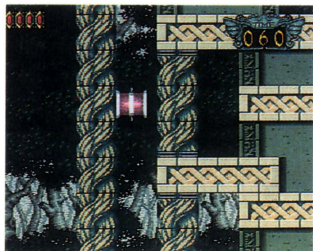
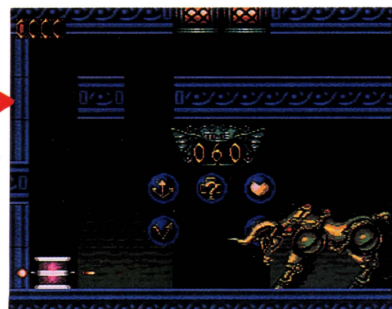
このゲームは前記したとおり、星占いでよくみられる12星座をモチーフとしたステージになっている。ゲーム開始前に自分の誕生日を入力すると、自分の誕生日に対応した星座がわかる。ゲームを開始して自分の星座のステージにくると、そこで自分が有利になることが起こる。それはボスキャラのビームなどの攻撃がすべてマイキャラをパワーアップさせるアイテムに変わってしまうこと。これで戦いに臨めば、ボスキャラとの戦いもグッと楽になり、なんなくステージをクリアできる。やっぱり誕生日はラッキーでなければ。

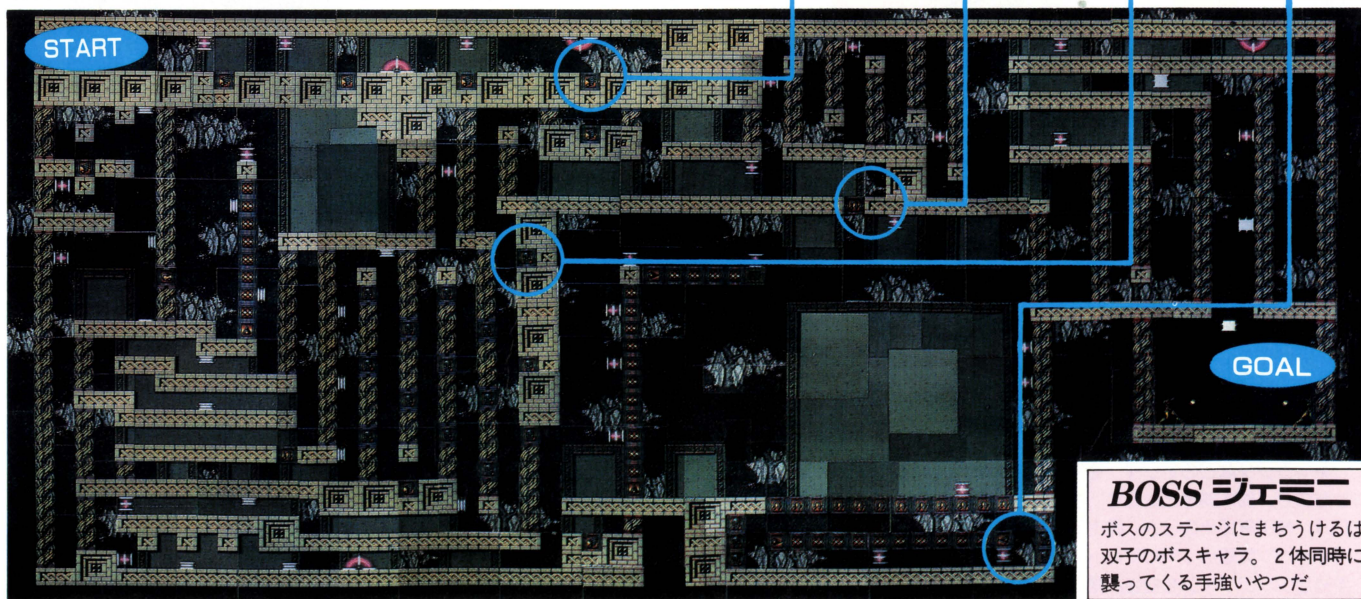
スタート時に自分の誕生日を入力。星座は牡牛座だ

なんと牡牛座では敵の攻撃がアイテムに！　なんてラッキー

STAGE3 双子座の迷宮

このゲームはステージ上の敵キャラを倒していくことよりも、時間内に迷路となっているステージを抜けることを考えたほうがよいだろう。そこで最初のほうのステージでは難解とされる双子座のステージを例にとり、ステージ全体を見せながら紹介していこう。

まずステージをクリアするには時間内にボスキャラを倒さなければならない。そのためには迷路を最小限の時間で抜けなければならない。ワープポイントのトラップなどにハマっているひまはない。また、ステージ上の敵キャラにやられてしまってはもともこもない。

迷路は実に複雑だ。バックは果てしなく広がる樹海となっている

ステージポイントの秘密

ワープ	リバース	ダメージ	エクステンド
マイキャラがこのワープポイントに接すると、他のワープポイントに飛ばされてしまうのだ	このポイントに触れるたびに、マイキャラが壁の反対側にくるりと移動してしまうのだ	マイキャラが触ってしまうと即ダメージとなってしまう恐ろしいブロック。うまく避けて通るのだ	このポイントから矢印の方向に新たなブロックが伸びていき道が開ける。驚きのポイントだ

BOSS ジェミニ

ボスのステージにまちうけるは双子のボスキャラ。2体同時に襲ってくる手強いやつだ

PCエンジン
ユーザーの
ための
周辺情報＆
投稿コーナー

READER'S LAND

◆読者の投稿ページ

読者の声ユーザーサイド

おいらのゲーム評〜フリー編〜／
おいらのゲーム評〜テーマ編〜／
フリーイラスト＆おたよりコーナー／
おいらのハード評／質問に答えますぜ／ほか

◆PCエンジン周辺情報

インフォスクラム

イベント／プレゼント／
今だから言えるダライアス制作記（第４回）
円丈のゲームを斬る！（第15回）
VIDEO／BOOK／CD／ほか

◆新作ソフトの売れ行き情報

PC ENGINE HIT CHART

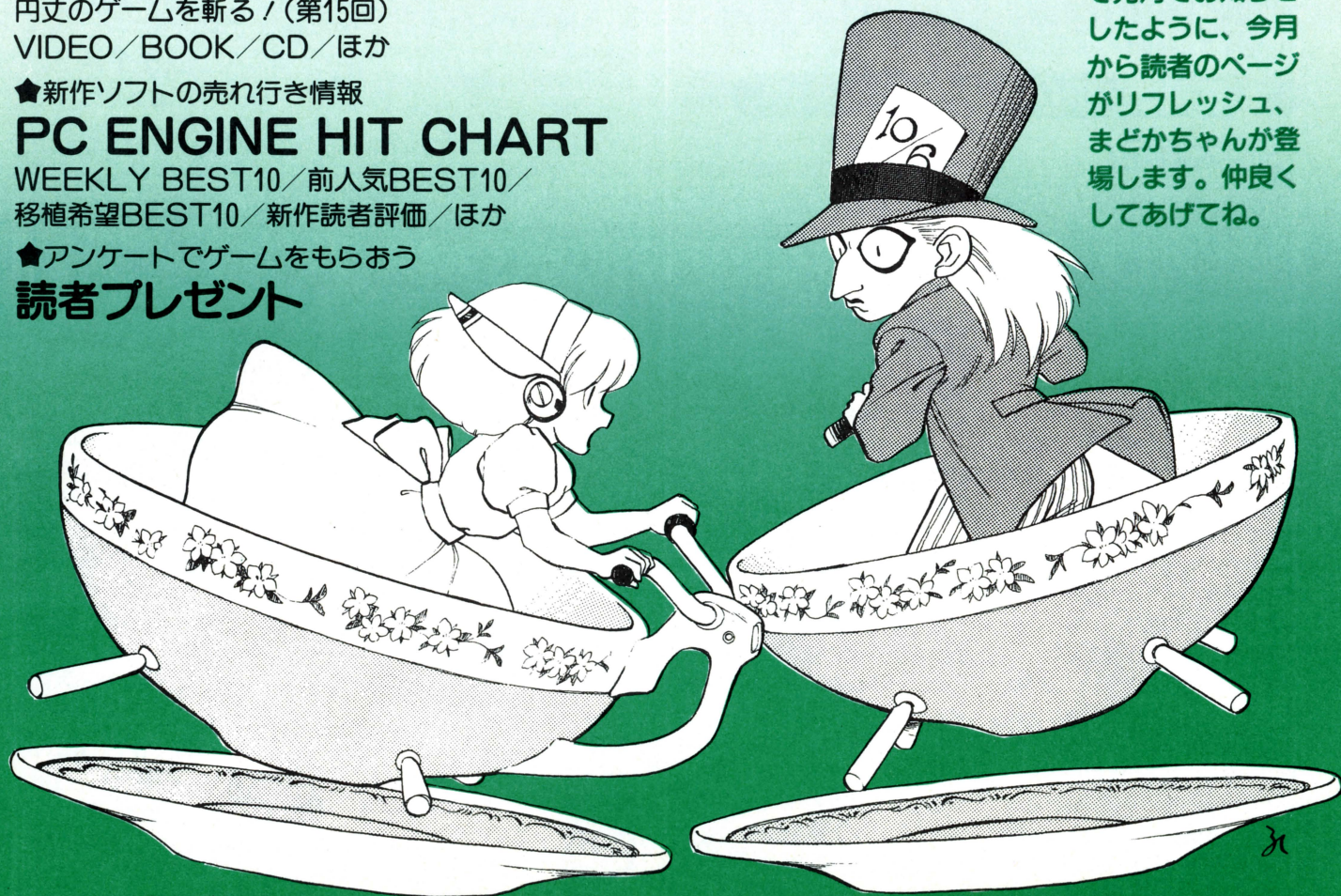
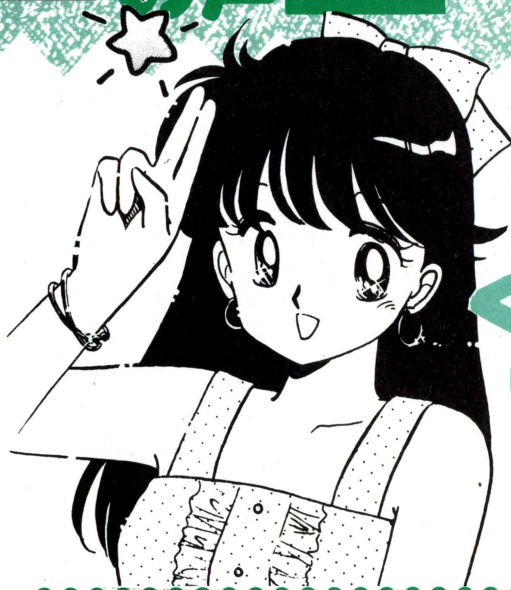
WEEKLY BEST10／前人気BEST10／
移植希望BEST10／新作読者評価／ほか

◆アンケートでゲームをもらおう

読者プレゼント

今月もページ狭しとばかりに情報がギッシリ！　そして先月でお知らせしたように、今月から読者のページがリフレッシュ、まどかちゃんが登場します。仲良くしてあげてね。

イラスト・富士 宏

読者の意見でゲーム業界を変えろ!

読者の声 ユーザーサイド

やっほー、まどかです♡　みんなのおたよりを1枚1枚読んでみて、「みんな、詳しいなーっ」って感心しちゃった。実はまどか、ゲームはよく知らないの（ゴメンナサイ）。でも、せっかくコーナーの担当になったんだもん、がんばらなくっちゃ!　というワケで、買っちゃったよ、PCエンジン!　今はとにかく、いろんなゲームをしてみたいなぁ。モチロン、このページもどんどん盛り上げていきたいな。これからヨロシクね♡　（まどか）

おいらのゲーム評～フリー編～

精霊戦士スプリガン
ナグザット　'91年7月12日発売　6500円（税別）　CD-ROM

おたより1 大満足!

いや～、満足²。チャレンジモードはハマるし、ゲーム内容、バランス、キャラクタも良くできている。音楽は効果音のせいで少し聴きづらいけど、まあまあだ。

と、ここまでは良いこと。今度は不満を書こう。まず、マニュアルが悪い。デモで紹介するからといって、精霊球の種類と一部の例ぐらいは書いておくもんだ。爆滅球を取ると、バリアがつくことも書いていない。次にオプションだが、SOUNDセレクトとかいって効果音聞いてもつまんねーよ。んでもって、CDモードをOFFにすると、BGMが聴こえないというのも、いただけない。普通は逆にするもんだと思う。あと、難易度セレクトも難しくなるばっかりで、優しくなるのがないっていうのもちょっとヒドイ（関係ないが、難易度セレクトのときⅠかⅡを押すと、しゃべってくれるよ）。

まあ、上に書いた不満はシステム的なもので、ゲームをやるうえでは関係ないし（なら書くな!?）。

まー、とりあえずよくできたシューティングゲームなので、ROM²ユーザーはみんなやるべし。

（埼玉県／嶋きよひとクン）

初心者のまどかは、マニュアルはやっぱり親切に書いてほしいと思う。メーカーさん、お願いね♡（まどか）

おたより2 似てる…

おもしれぇ～よ、コレ!　ゲームバランスは最近のシューティングゲームにみられる鬼畜な難易度ではなく少々低めで、絶妙なバランス。サウンドも軽快でテンポがいい。一種独特なグラフィックタッチも、ゲームの世界観をうまく表している。また、ストーリーを持たせることで、ゲームに奥行きが増し、それを各面のビジュアルシーンが一層引き立てている。さらに4種類の精霊球による組合せで随所に合わせた攻撃方法ができるという「戦略的パワーアップ方式」も実に斬新なアイデアである。とくにアッタクモードは超燃えで、もう病みつきの状態!

が、似ているんだよねぇ～、アレに。なぜか『スーパースターソルジャー』（以下『S.S.S.』）に見えてしまう。『S.S.S.』の雰囲気がゲーム全体からにじみ出ているというか…。確かにアレはシューティングゲームの大道ともいうべき作りで、多少似ていても仕方がないと言えば仕方がないけど、ここまでくるとチョットねェ…。ひょっとしたらこのゲーム自体が面白いのではなく、『S.S.S.』というゲームの面白さがこのゲームを面白いものだと「錯覚」させているのでは?と思えてしまうほどだ。ちょっとハドソンへの対抗意識を表に出しすぎ?　なんだか出るシューティングゲームがすべて「by　HUDSON」に見えてしまう今日このごろ。もう少し、オリジナリティあふれるシューティングゲームが出ないもんですかね?

（愛知県／しょーとたいむクン）

まどかがいちばん好きなのがシューティング♡　よくわからないけど、変化を出すのって難しそう。

おたより3 3時間でクリア!

北海道／ゲッター98クン

3時間でクリアして、エンディングでがっかり、なんてかわいそう…。

おたより4 アチィ!

千葉県／流山の一番星クン

かなり熱くなったみたいネ。まどかもシューティングは大好きだから、やってみよっと。

おたより5 唸った！

ビジュアルも含めてグラフィックがとてもキレイだ。とくに、キャラの動きが多彩でスピードがあり、「ホー」と思わず唸った。大きいキャラのシューティングバトルはそう快だし、ボンバーが使い放題／　だが、4種類のボンバーがどれでも同じなので、もう少し工夫してほしいと思った。普通モードに2分間モードのバリバリシューティング面みたいなのもあったら、余計燃えるのに、とも思う。なんだかんだ言っても面白いし、これは、かなりオススメのゲームです。

（大阪府／山本純也クン）

編集部のヨナタンロート君が「スコアアタック、タイムアタックと、それぞれ全部マップが違うんだよ」って教えてくれたの。いろいろ遊べて、おもしろそうね!!

おたより6 派手！

このゲーム、雑誌で見ていたときはたいしたことなさそうに見えた。でも、キャラバン認定ソフトということで、取り合えず買ってみた。まずやってみてグラフィックがとてもハデでカラフルだ。ボスはとにかくデカイし、かっこよくできている。それにすぐパワーアップできるし、ミスしたあとの復帰が早くできるのもいい。難易度もスローモーションを使えば全面クリアもできる。エンディングもほかのものと比べて良かった。『イース』のリリア役だったつるひろみさんが出てたのもうれしかった。来年のナグザットキャラバンソフトも期待する。

（滋賀県／コアグラⅡクン）

簡単でも、おもしろければイイよね！　上手な人はランクを上げてプレイすればいいんだし。

ポピュラス

ハドソン　'91年4月5日発売
7800円（税別）　Huカード

おたより7 操作性がねぇ…

『ポピュラス』のアイデアなどは、大変高度な考えかただと思う。しかし、感心できない点もいくつかある。まず第一に操作性。シューティングの得意な人やシューティングのプロならなんともないけど、シューティングが下手っPーな人にはかなりまいってしまうのが操作性だと思う。次にリアルタイム制の点。交代制なら起きない問題点が、リアルタイムだとかなり起きる。代表的なのが、考えていて何を指示すればいいかわからなくなり、悪魔にめったうちにされてしまう点だろう。また、シューティングがダメな人にとって、かなりのタイムロスをくうことになる。次に、コマンドをどのように使うのか覚えるのも、またひと苦労である。見る人によっては、このゲームはクソゲーなのかも…。

結論としては、このゲームは人間どもを好き勝手に殺して、働かせてしまうという、本当のシミュレーション好きにしか向かないソフトだと思った。最後に、ハドソンさんと『ポピュラス』を作った人たちへ。ここまで言ちゃって、本当にごめんなさい!!

（東京都／石井和也クン）

このゲームは勝つコトだけを考えないで、「オレが神だ、みんなを育てなきゃ！」って思い込んでプレイしたほうがオモシロイんだって。まどかは、やりだしたら結構ハマるかもしれない…。

おたより8 つまんない

売り切れちゃまずいってんで、発売当日に買いにいったワケだ。でもさあ…、みんなが「スゴイ／」って言うほどのゲーム…なの!?

あのチンタラチンタラ見ているだけの、つまらんゲーム…。初めは平地とかいろいろ造って楽しかったけど、気がつけばゲームを始めて2、3時間経ってるのに人がウロウロ歩いているだけの変な光景…。頭きてバーサーカーをいっぱい造ったけど、つまんない。

結局、2回くらいやって、売ってしまった。やっぱり私は自分でキャラを動かせるゲームでなきゃいやだ。ウォッチモードじゃ気が狂っちゃうよ。アクションゲームなどが好きな人は買わないほうがいいと思うな。奥が深いゲームなのかもしれないけど、なんかさあ、あれ以上やる気はしなかったんだもん。

（埼玉県/ゲームに命かける夫婦サン）

人にはそれぞれ好き、キライがあるから、しょーがないよねえ。まあ、シミュレーションゲームって特定ファンのもの、って感じもあるし。ちょっと面倒そうだからって、敬遠してしまうのかな？

おたより9 なぜか感動!?

このゲームに出てくる人々は、自分の意志というものがない。目の前に底なし沼があっても平気で歩いていく。もちろん、死ぬ。目の前の土地がものすごい勢いで隆起していっても平気で歩き続ける。なぜか感動してしまう。

シンボルのまわりに永久底なし沼を造って、聖地集合をかけると、まあ、死ぬわ死ぬわ。こいつらはよほど狂信者なのだろう。歩行中に消えてしまうのも無常感があっていい。

（埼玉県／ABCDELFクン）

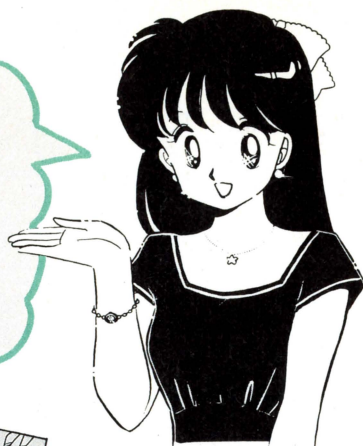
アハハ、そーゆー楽しみかたもあるのネ。ものごと、いろいろ工夫しだいで楽しくなるんだなあ〜、なんて。逆にまどかは妙に感動してしまったのでした♡

おたより10 許せない

昔からよく名前くらいは聞いていたゲームなので興味は持っていましたが、偶然友達から借りてプレイする機会がありました。

最初のうちは自分の種族もモコモコと繁殖し、土地を整地するのを待ち切れないくらいのスピードで人間があちこちに家を建てる。サイコフレームもすぐ上昇するのでガンガンと土地を盛り、2段の土地をベースに町を作って洪水を起こして勝ったり。これはわがままなのかも知れないけど、簡単に勝ててしまっては面白くないのです。でも先の面に進むにつれ、悪魔の種族がガンガンこちらの種族を攻撃してきます。本当に自分でコツコツと整地してきた土地が他人の手で壊されていくのを見ていると悲しいくらいです。「でも俺は敵など攻撃せずともこちらの種族を発展させて正々堂々とハルマゲドンで勝負を挑んでやるぜ」と思ったって間髪入れずに攻撃してくる悪魔の種族。「ちくしょー、許せない」とか思って敵地に山を造ろうと思ってもパワーが足りずに沼くらいしか造れなかったり。「俺のことは放っておいてくれよ／」とPCエンジンに向かって叫んでしまいたくなるくらい、ひどい攻撃をしてきます。いざ自分が勝てないと思うと急につまらないゲームに思えてきました。今まではシューティングゲームなど、自分の反射神経で何とかしてきたタイプの僕は、こんな『ポピュラス』がどうしても許せなかったのです。

（神奈川県／受験勉強、いかがですか？クン）

確かに自分でナンともできないところがあるね。逆にスリルがあって、そこがイイと思うコトもあったり…。ま、それぞれだけど…。

ゲーム評、テーマ編です。実はまどか、今年からF-1に興味を持っちゃって、熱くなってるの。だからとても楽しかったよ♡

おたより11 熱中しまくりっ!

私は今までこーんなに熱中したゲームはあったでしょうか。これはF-1マニアでもアマチュアでも納得のいく、楽しいゲームだなぁ～と思います（私もそのアマチュアの1人です）。

やればやるほど燃えてくる、素晴らしいグラフィック。音楽もいい！ 打倒フェラーリ、マクラーレンチーム。テクニックのある人は最低チームでもトップチームを抜かせるはずだ！ ポイントがあればあるほど良いチームから誘いが来る。あの憧れのチームに入れる…と思うと、「うおーっ、やるぞーっ」と元気が出てくる。リタイアしてもがんばれー、くじけるなー、とついついはりきってしまうほどのおもしろさ。ちなみに私は2年目で3位から下はとったことがなく、ダントツのトップで優勝し、感激したじょー！

（東京都／山本幸司クン）

ワールドチャンピオンになったら、感激だろーな。ちなみにまどかはマンセルのファンなの。でもこのゲームのウイリアムズは遅い。

おたより12 実際だったら…

F1サーカスについて
やっぱり、F1ゲームは対戦ができなくちゃ
それに、コースもいっぱいなくちゃね!
だから、このゲームすごくおもしろい。
でも実際あんな運転だったら死んでるよ!本当!
'91.7.18 by-

東京都／EAクン

おたより13 軽すぎる

『F-1CIRCUS』は、ほかのゲームよりスピード感がすごくあって、ハラハラドキドキしておもしろい。しかし、これをやっていてものすごく不満を感じた点がひとつ。

それは、F-1ゲームに一番大切な（こう思っているのは僕だけかもしれないが）重量感である（マシンの重さじゃないよ）。初めて『F-1CIRCUS'91』をプレイして、走ってみるとなんと、ほんの少し右を押したら、いきなりタイヤバリアに…。しかも、走っていて、まったく安定しない。みんな、こんなもんだと思うかもしれないが、これは絶対に軽すぎる。『～'92』を作るなら、これは絶対直してほしい。

（滋賀県／ニチブツの友クン）

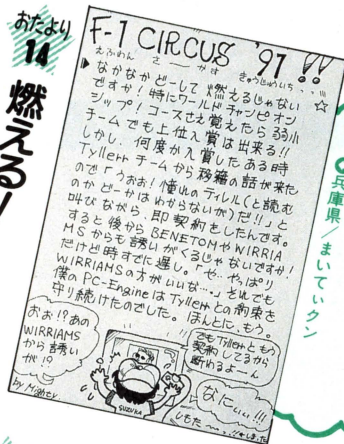
元レーサー・編集部員カリビアーニ君の弁。「F-1カーはハンドリングが超イイのだぁよ。速いほど、きれてほしいと思う」、だって。

前半戦、セナは強かったね。その後、不調を心配してたら、ハンガリーGPで5勝目！ これからはどーなるのかしらん？（…と、F-1には夢中のまどか）

そりゃあ、F-1ドライバーはプロの運転テクニックだもん。あんなスピード出して走るなんてコト、実際じゃあ絶対マネできないよお。

おたより14 燃える!

兵庫県／まいてぃクン

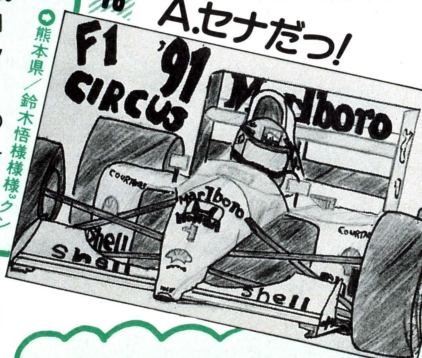
いいチームにいきたいから妥協したくないし、かといって最後まで契約できないのも悲惨だし…。決断するのが、なかなか大変なのよね～。（スクーデリア・イタリアになってしまった…まどか）

おたより15 これが魅力♡

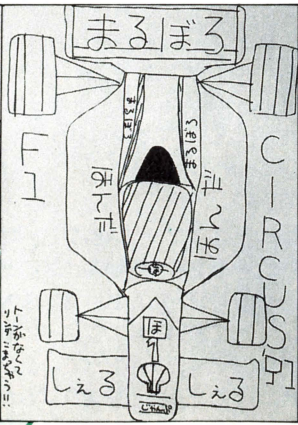
今までのカーレースは、ライバルカーが走る中を自分で避けて走らなければならなった。だから、コーナーで敵車が突っ込んできて、自分だけコースの外へ飛ばされて一気にビリになってしまったり（『F-1ドリーム』）。しかし、『F-1 CIRCUS』は違う。敵車にもあたり判定があり、敵と敵でクラッシュ！ さらに、敵がわざわざぶつかってくることはほとんどなく、全員がクラッシュを避けようとしている！ これは今までのレースゲームにはない魅力だと思う。リアルなマシンのグラフィックとスピード感もそのひとつだが、やっぱり、自分と同じ条件を敵車に与えたというシステムが、これだけの人気を与えたのだと思う。

（兵庫県／T．MONTクン）

うん、コレは感動！ まどかはゲーセンのレースゲームではいつもぶつけられてたから…。ドライバー全員に個性があるのも最高！

おたより16 A.セナだっ!

熊本県／鈴木悟様様様クン

うわあ、シンプルというか、何というか…。つい載せてしまった(!?)。なんとなくシュールな雰囲気がイイなあ。まどかも困っちゃう!?

おたより17 マクラーレンだっ!

埼玉県／古館の口はホンダV12クン

おたより18 速すぎるよー

待ちに待った『F-1CIRCUS'91』が発売された。まず、プレイしてみての感想をひと言。「死んだ。ゲロゲロ。なんじゃこりゃー」。スクロールがムチャクチャ速いのなんのって。特に6速で走っているときなんかヒドイ。市街地コースだと壁にゴンゴンぶつかり、リタイア。そのほかのコースでは木や建物に豪快に突っ込みやがってリタイア。シクシク、このヤロー。僕は2速、3速で走っているときや、茶色い煙を出して走っているときのスクロールスピードがいい。ゲームボーイのF-1モノに慣れとる僕としては、『F-1CIRCUS'91』のスクロールはあまりにもキツイ。あのスクロールスピードでは、ラインどりもへったくれもあったもんじゃない。予選突破どころか、完走すらできない。次を出すときは、スクロールスピードをオプションで設定できるようにしてほしい。速いモード、普通のモード、遅いモードというふうに、3段階作ってほしい。そうすれば、ほんの一部の人だけでなく、F-1ファンの人も、そうでない人も、反射神経が悪い人も楽しめる『F-1CIRCUS』になると思う。

（鳥取県／お一浪人生／ビンボー、ブラボー、ベラボー3乗!!クン）

初めはムリに敵を抜いたりしないで、まずは完走することが大事なんじゃないかなぁ。（今は完走するコトが最大の目的のまどかです）

おたより19 Very good♡

福岡県／紫美久サン

今スゴくF-1ブームで、女のコのファンが増えているよね？（まどかもその1人♡）。女のコからのこういうおたよりはやっぱりウレシイ♡

おたより20 祝・完成！

三重県／アラン・プロストクン

ずっとプレイしてきた人にとっては、こんな気分なのね。まどかも来年はそうかな？

おたより21 目指せチャンピオン

千葉県／いや、まあ、しかしクン

まどかもワールドチャンピオンになりたいっ！（道は遠い・まどか）

おたより22 着替えてスカウト！

コースがかなりシビア！　悪くはないが、それならコーナーサインをしっかりしてくれ。コースを覚えられないバカな私は、S字で思いっ切りクラッシュする。S字ならS字、多段カーブなら多段カーブと教えてくれよ。さらに、1チーム3台はおかしい。コンピュータ・ドライバーも移籍したり、クビになればおもしろかったのに。

あと、周回遅れのマシン妨害には困ったもんだ。シケインの猛ブレーキもまいるけど。バレOトル、もっと怒れよ。だが、服を着替えてスカウトにやってきたフィオリオには恐れいった。

P.S.ところで、『F-1CIRCUS』BGMベスト5やりませんか？　私はSEA SIDEとRHYTHMIC DANCEがお気に入り。

（大阪府／悲しき伏竜クン）

まどかは怒られた。亜久里みたいに罰金で勘弁して。

おたより23 F-1が大好きに！

私はこのゲームに期待していた。その理由はもちろん前作をプレイしていたからだ。だが、だからこそ不安も感じていた。果たしてあの前作を越えられるのか？　もしかしたら選手データを入れ換えただけなのではないだろうか、と。

しかし、その不安は大きく裏切られたのである。このゲームをプレイしていると、まったく新しいゲームをプレイしているような錯覚に陥る。そう、続編をプレイしている気がしないのだ。その上、このゲームは前作を見事に越えていたのだ。前作の問題点をほとんど解決していた。PITのこと、ゲーム性の問題。なぜここまで前作を越えられたのか？　その答えは容易に出る。それは、コースがリアルになったからではないだろうか。コースがリアルになれば、スピードが落ちる。スピードが落ちればゲーム性が上がる、という理論だ。しかし、このゲームはスピード感も失っていない。見せるところは見せてくれる。コーナーでのブレーキング競走、高速コーナーでのクラッシュ…。まさに画面にF-1の世界が広がるのである、限りなく。

とにかく私はこのゲームが好きだ。そして感謝している。なぜなら、私にF-1の面白さを教えて、大好きにさせてくれたのはこのゲームのおかげなのだから。

（神奈川県／S．BLADEクン）

ファンだからやる人と、これでファンになる人がいるのね。

8月号読者アンケート当選者発表（敬称略）

①RURAI～八玉の勇士伝説～

北海道／池田　治代・21歳
／吉岡　司・16歳
埼　玉／今野　健一・11歳
東　京／豊島　洋昭・17歳
／島崎　円・18歳
神奈川／石井　健司・13歳
静　岡／工藤健太郎・13歳
滋　賀／三田村和洋・17歳
／依田　誠・14歳
京　都／人見　和貴・16歳
大　阪／踞尾　卓・14歳
／山中　聖一・22歳
広　島／立浜　陽介・13歳
徳　島／川添　公彰・15歳
福　岡／松井　秀人・20歳
／松田　拓也・18歳
熊　本／宮崎　修一・15歳
／北竜　二・14歳
大　分／高橋　慶太・16歳
鹿児島／岡原　高広・20歳

②パワーリーグⅣ

北海道／和泉　譲・20歳
／近藤　政彦・32歳
福　島／森　知広・16歳
茨　城／塚田　勲・15歳
／府馬　秀典・14歳
栃　木／菅野　尚哉・13歳
埼　玉／清水　慎吾・14歳
／中井　優一・15歳
東　京／小池　敏且・15歳
／小島　一朗・15歳
神奈川／秋廣　嘉和・25歳
／高尾　裕史・14歳
／長尾　和幸・21歳
富　山／佐々木亮一・18歳
三　重／黒川　剛・16歳
大　阪／日下　佳子・16歳
山　口／西村　裕之・16歳
福　岡／石井　雪智・15歳
／西川　剛・19歳
長　崎／松本　信人・14歳

③はなたーかだか!?

北海道／杉本　達也・19歳
岩　手／小瀬川大輔・14歳
宮　城／池田　克弘・13歳
秋　田／小林　秀樹・16歳
福　島／稲葉　浩一・17歳
／磨見　友詩・18歳
東　京／岡安　達哉・19歳
／伊達　明利・14歳
／長島　竜・15歳
神奈川／中垣　雅樹・20歳
／水野　謙介・14歳
富　山／上坂陽一郎・14歳
石　川／川口　弘二・18歳
福　井／玉生　彰伸・8歳
岐　阜／坪井　朋之・18歳
愛　知／鈴木　信之・15歳
大　阪／深田　耕一・20歳
／結城佳津美・24歳
兵　庫／熊尾　雄介・16歳
福　岡／坂倉　聖美・26歳

④精霊戦士スプリガン

北海道／瀧　和宏・16歳
山　形／狩野　淳一・16歳
栃　木／梅沢　浩史・17歳
／茂木　俊彦・14歳
千　葉／篠塚　義貴・15歳
東　京／奥村　宏史・18歳
／国分　幸司・14歳
／坂本　勝典・17歳
神奈川／清水　仲彦・16歳
／安井　浩一・13歳
新　潟／宮沢　厚志・18歳
愛　知／彦坂　修・15歳
／川辺　卓也・12歳
三　重／宇藤　利洋・20歳
滋　賀／谷本　富久・29歳
大　阪／高木　哲也・15歳
／玉木　孝二・14歳
兵　庫／藤田　勉・21歳
山　口／明石　修一・21歳
高　知／楠野　正明・20歳

⑤マジカルチェイス

宮　城／杉村　恒治・18歳
福　島／小笠　原剛・12歳
群　馬／中西　由行・17歳
埼　玉／岡嶋　進・17歳
千　葉／西川　智晃・16歳
東　京／伊野　敏之・21歳
／黒田　陽一・13歳
／高野　浩明・19歳
神奈川／赤木　健治・18歳
／角野　崇・15歳
静　岡／青島　弘幸・12歳
／望月　俊彦・21歳
兵　庫／土井　徹・12歳
岡　山／間山　秀樹・21歳
広　島／梶本　義則・17歳
／松永　豪太・17歳
徳　島／本木　正司・31歳
香　川／三浦　孝之・19歳
福　岡／山口　聡・17歳
宮　崎／松村　憲司・16歳

⑥パワーゲイト

岩　手／菅野由美子・20歳
宮　城／小野寺武弘・17歳
埼　玉／永瀬　一行・15歳
／百目　鬼弘・26歳
東　京／森　秀幸・15歳
／上條　大介・11歳
神奈川／齋藤　晴央・20歳
／林　進一郎・18歳
／平井　秀司・20歳
石　川／池見　真一・15歳
福　井／浜詰　健一・14歳
／百成　輝美・15歳
静　岡／木田　雅文・8歳
愛　知／勝見　裕治・15歳
／城井　良太・13歳
／安井　淳・13歳
大　阪／北本　昌典・18歳
兵　庫／畑中　康雄・17歳
鳥　取／桝井　秀晃・16歳
広　島／山形　友彦・16歳

フリーイラスト&おたよりコーナー

おたより24 これからよろしくね♡

はじめまして、まどかさん。僕は雑誌などに投稿するのは、実はこれが初めてです。イラストとか描けないし、文章もあんまり上手じゃないし…。でも、9月号の記事を見て、何だか楽しそうだな〜、って思って…。こんな僕ですが、手紙を出すので、よろしく!!

（群馬県／ビック・マーサクン）

おたよりはすべて読んでます。みんなで盛り上げていきたいと思います♡これからよろしくね♡

おたより25 親衛隊第1号？

神奈川県／斉藤まるもクン

わあ、親衛隊なんてデキちゃうワケ？　会員No.あげちゃおうか!?

おたより26 うん、がんばるよ！

京都府／ヒッピィクン

がんばるよー!!　応援よろしくネ♡

おたより27 初めまして♡

東京都／れいんぼ〜クン

みんなで作るページだから、意見や希望はどんどん言ってネ♡

おたより28 いらっしゃ〜い

兵庫県／Mightyクン

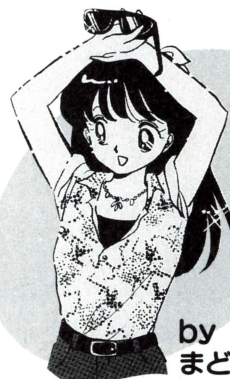
そ、新装オープンなのっ！みなさまのご来店をお待ちしてマス♡

おたより29 ホラーRPGやりたい！

私はCD-ROMを持っていないので、PCエンジンで本格的なRPGがしたくてもあまりできません。Huカードの RPGが少なすぎると思います。

よく"OTHER MAKERS"の欄になかなか企画が決まらない会社が出ていますが、Huカードでごく普通のRPGを作ってみてはどうでしょう。案外売れるかもしれませんよ（責任は持てません)。私の個人的な好みとしては『桃太郎伝説』シリーズのようなギャグ満載のRPGより『邪聖剣ネクロマンサー』のような神秘的で危機感のあるRPGのほうが好きです。また、レベル上げやお金稼ぎは嫌いではないので、バランスは難しめのほうが好きです。どこかの会社でホラーRPGを出してくれるとうれしいのですが。

（埼玉県／大戸肇クン）

最近はCD-ROM²ばっかりなんだってネ。いろんなゲームをいっぱいやりたいのに、できないとちょっとくやしいネ。(同じくHuカードしか持ってない♡まどか)

おいらのハード評

おたより35 何とかしてよ！

私のPCエンジンが壊れました。後輩のCD-ROMを借り、なんとか本体の故障であることをつきとめ、考えました。

もう3年以上も使っているし、1週間後は給料日。「コアグラフィックスⅡかスーパーグラフィックスでも買おう」と思い「このPCエンジンは直ればもうけもの、直らなければそれでもかまわない」と、ビスをニッパなどを使い、はずしました。

中を見て、テスターも使わずに故障箇所がわかりました。ある程度予想はついていましたが、やっぱり"ヒューズ"でした。近くの電気屋で2ケ入り50円の1Aヒューズを買い、ハンダゴテ使って取り替え、スイッチを入れると動いちゃいました。

今考えてみると、私の1台目のPCエンジンもここでした。今の2台目もここが壊れるということは、かなり壊れやすいのでは？　そんな壊れやすい部品でも、いざ直そうとするとハンダゴテ、特別なビス回し、ラジオペンチなど、かなり大掛かりな機器が必要です。車やほかの電気製品ではドライバーと予備のヒューズでなんとかなるのも多いのに…。コアグラⅢが出るのなら、ヒューズくらいすぐに交換できるようにしてください。あの構造だとヒューズとカードの接続部の故障が全体の90%以上なのではないでしょうか。これは、なんとかしてください。

（茨城県／contクン）

編集部員ベンジャミン君もヒューズが2度切れて、修理に1ケ月かかったって。壊れやすいのかなあ。

おたより36 かなりイイ

僕はファミコン、PCエンジン、メガドライブの中で、もっともソフトのデキがいいのはファミコンだと思う（ここでいうソフトのデキとは、ハードの性能をどこまで生かしているかということ)。ファミコンは、もやはハードの限界を越えた、または克服したソフトが何本もあると思う（『ドラクエ』『ファイナルファンタジー』『スーパーマリオ』など)。逆にメガドライブは、いい性能を持ちながら、それにおぼれてソフトの質が悪い。PCエンジンはかなりイイが、まだまだ伸びていくはずだ。NECは周辺機器は積極的に出す会社なので、PCエンジンはもっと大きくなっていくと思う。今、16ビットのゲームが主体になりつつあるけど、PCエンジンがほかにひけをとらないのは、周辺機器とできのいいソフトのおかげだと思う。

（東京都／無頼なる戦士クン）

ファミコンって、そんなにスゴイの？　PCエンジンも、スゴいソフトがたくさん出るといいネ。

おたより30
討論会やろー

来月号からリーダーズランドがリフレッシュ！　それとともに新コーナーができるようですね。その新コーナーのひとつに「誌上討論会」があって、テーマを募集しているようですね。

それなら、その記念すべき第1回目は、〝『ドラクエ』『ファイナルファンタジー』シリーズをPCエンジンに移植するには？〟これをテーマにしてください。やはりユーザーとしては、この2大RPGをPCエンジンでプレイしたいはず！　そこで我々ユーザーがどうすれば移植してくれるのか、それを討論してみたい！　ぜひお願いします。

（埼玉県／田中朋賜クン）

〇〇対××みたいに、2派に別れて討論会するとおもしろそう♡

おたより31

かわいい♡

千葉県／天海たかしクン

ヒロインのキャピ子だね♡

おたより32
『〜Ⅱ』も…！

東京都／村上雅貴クン

今ゲーセンで超人気のゲームね。

おたより33
大好きなの♡

広島県／渡辺ワタルクン

編集部のサンプル版で遊んだ♡

おたより34
どんな音？

千葉県／E－PR－クン

古いパソコンユーザーしかわからないネタ！

質問に答えますぜ

Q CD－ROM²の『ファイティングストリート』は再販の予定はあるのでしょうか？　中古屋にこの前買いにいったところ、「幻のソフトだ」なんて言われてしまった。初期生産が少ないみたいだし、もう生産していないみたいだし…。

（兵庫県／ナムコロガシクン）

A ハドソンに問い合わせてみたところ、「現時点では未定」という返答でした。ただ、再販予定に関する問い合わせは非常に多いようです。『ストリートファイターⅡ』が今ゲーセンで非常に人気があるし、その前作『ストリートファイター』の移植版（しかも家庭用ゲーム機ではPCエンジン版のみしか出てない）ということで、欲しい人が多いようですね。

Q 僕はPCエンジン（シャトル）のユーザーです。PCエンジンFANの7月号を読んで思ったんですけど、「シャトルの入荷がない」と書いてあったんです。シャトル用のバックアップユニットも製造されていないのですか？

（埼玉県/PC ENGINE KANクン）

A シャトル専用のバックアップユニットは定価7800で販売されていましたが、NECホームエレクトロニクスに問い合わせたところ、現在ではもう製造されていないそうです。ですから、お店によっては在庫がある可能性もありますが、それ以外には残念ながら手に入れる方法はないようですね。

Q エニックスのPCエンジン参加はどうなっているのですか？　僕はエニックスの大ファンです。ドラクエシリーズが期待移植ゲームに入ってから、もう2、3年たっています。なぜエニックスは参加しないのですか？　エニックスのファンだけに、裏切られたような気がします。お願いですから、PCエンジンに参加してください。

（愛知県／Mr.TELクン）

A エニックスでは、現時点では参入していないというだけで、将来的にまったくその可能性がないわけではないということです。つまり、メーカーとして参入できる準備が整えさえすれば可能性もある、ということなのだそうです。

おたより待ってま〜す♡

11月号のテーマは…BURAI〜八玉の勇士伝説〜（9/15必着）

12月号のテーマは…ヴァリスⅣ（9/30必着）

リフレッシュした読者コーナー、いかがでした？　なんせ、まだわからないコトばかり。編集部の人に聞いたり、メーカーさんに電話したりで、もー大変。でも、ガンバるから！　ちなみに、ときどき登場する編集部員の名前は、アイレムさんの占いゲームやると出てくる「幸運を呼ぶニックネーム」ってやつ。今、その名前で呼ぶのが編集部ではやってるみたい。

さて、来月、さ来月のゲーム評のテーマは上のとおり。文章、イラストたくさん送ってネ♡　もちろんゲーム評フリー編も同様ネ。ハード評、質問に答えますぜ、そしてフリーイラスト＆おたよりも大募集！　待ってます♡（まどか）

〒105東京都港区新橋4-10-7　TIM
PCエンジンFAN編集部リーダーズランド係

各種情報を大量にお送りします!

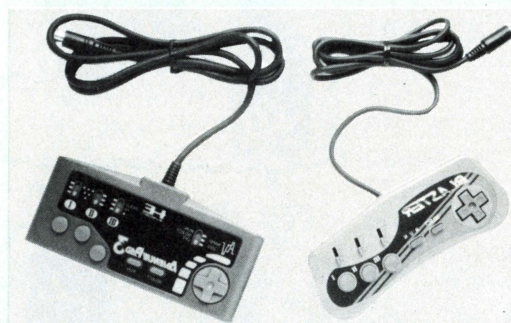
インフォスクラム

GOODS ムズいゲームもこれでラクチン
3ボタンジョイパッド比較

PCエンジンのパッドは、もともとランボタンやセレクトボタンをゲーム中に使用することを前提に設計されていない。だから、ほかのボタンと比べて押しにくいという弱点があった。そこで、最近相次いで発売された2つの3ボタン式ジョイパッドを比較使用してみた。

まずNECアベニューの「アベニューパッド3」(定価2980円)。サイズが大きく、シッカリしていて持ちやすい。が、方向ボタンがフニャフニャしているので、正確な方向に動かせないのが少々難点と言えば難点か。

次に株式会社タケルから発売されている「PCブラスター」(定価2880円)。少々安っぽい感じ。サイズも比較的小さく、安定感がちょっと…。ただ、方向ボタンがカクカクと気持ち良く押せて、シューティングゲームなどにはいいだろう。

どちらも連射など性能自体はまったく同じ。100円の値段の差は、キミ自身が実際に触れて、確かめてみては?

⬆アベニューパッド3は従来のターボパッドやコアグラフィクスなどに似たデザイン。PCブラスターは機能重視のエルゴデザインといったところか?

EVENT 5バンドの豪華競演!
ゲームミュージックフェスティバル'91開催

7月30、31日の両日にわたり東京は中野サンプラザでゲームミュージックフェスティバル'91が行われた。主催の角川書店のCMを休憩時間に見せられたり、ミキシングや照明に納得ができないものもあったが、演奏そのものは、初ライブのデータイーストとカプコンの2バンドを含め、かなり水準が高く、満足のいくものであった。

初日はデータイーストのGAMADELIC(ゲーム+デリシャスの意)、セガのS. S. T. BAND、ファルコムのJ. D. K. BANDの順に登場。2日目はコナミの矩形波倶楽部、カプコンのALFH LYRA、そして再びS. S. T.の順。GAMADELICのラップや、S. S. T.の20曲メドレーなどの初試みが見られた初日も良かったが、2日目の最後に全バンドからの選抜メンバーでの合同演奏は、かなり盛り上がった。

⬆選抜メンバーによる「ハイウェイスター」でラストは燃えた!

EVENT 今年もチケット完売
第5回ファミリークラシックコンサート

去る8月15日、「ドラゴンクエストの世界」と題されたコンサートが催された。演奏は東京交響楽団、指揮はすぎやまこういち氏。演奏曲目は「交響組曲ドラゴンクエストI」と「IV」。同コンサートも5回目を数え、夏恒例の風物詩の感がある。

⬆終了時、花束を持って舞台に駆けつけるチビッ子ファンたち

今回は本邦初のフルオーケストラによる「ドラクエI」が披露された。さらに、琴、尺八などの和楽器のグループ「むつのを」が特別参加。最新アルバム「ドラゴンクエスト〜ジパングワールド〜」から「ジパング」を演奏。プログラムには予定されていなかった飛び入りの演奏に、チビッ子ファンは大喜び。大盛況のうちに幕を閉じた。

なお、すぎやまこういち氏は、本誌記者の「今後のゲーム音楽作曲のご予定は?」という問いに、「ドラクエVだね。ふんどしを締め直して取りかかる」と力強く語ってくれた。

CD

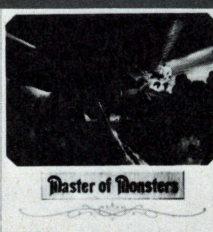
アルシャーク

ビクター音楽産業
9月21日発売
2500円(税込)

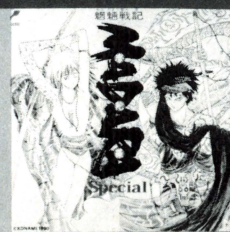
「エメラルドドラゴン」を制作した飯淳氏、木村明広氏が手がけ、3万本出荷の大ヒットになったパソコン版宇宙SFファンタジーRPG、CD化。

マスター・オブ・モンスターズ

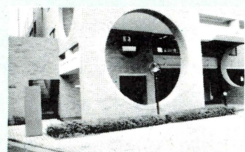
東芝EMI
9月13日発売
2500円(税込)

音楽監修はすぎやまこういち氏、作曲は若手新進気鋭の松尾早人氏。オリジナルすべてにアレンジを加えた「交響シンセ」中心の18曲。

魍魎戦記MA・DA・RAスペシャル

キングレコード
9月5日発売
2800円(税込)

シリーズ3作目はフルアレンジの10曲入り。新鋭アレンジャー3人と、コナミ矩形波倶楽部から2名、計5名の個性あふれるアレンジが聴ける。

SCHOOL 9月1日より願書受付 ヒューマン・クリエイティブ・スクール

9月1日より願書受付を開始するヒューマン・クリエイティブ・スクール。同校はコンピュータ産業が必要とする優れた人材を育成するための実務教育と先端技術の探究、特に専門的にコンピュータ・ゲーム制作技術者の養成を目的としている。願書受付開始に先立ち、ここでお知らせ。来年より、コンピュータ・グラフィックス専門コースを新設。さらに、従来のコースを現在の1年制から2年制に変更。多様化する時代のニーズに適応できる、よりクリエイティブかつマルチプルな人材養成の場として、キャパシティを広げていくのだという。

東京都武蔵野市吉祥寺本町1-35-14　0422-22-1171　願書受付9月1日〜翌年3月31日

ここがクリエイターの登龍門だ!?

EVENT 鈴鹿8時間耐久レース アイレムレーシングチーム完走

去る7月28日、アイレムレーシングチームがバイクレースの最高峰とも言える「鈴鹿8時間耐久ロードレース」にチャレンジした。あいにく予選日、決勝当日ともに雨天という悪コンディションに各チームとも苦戦。アイレムレーシングチームも例外ではなく、エンジントラブルなどに見舞われ、1台はチェッカーフラッグこそ受けたものの規定周回数に満たず、完走まではいたらなかった。が、もう1台は見事完走。完走を遂げたのは、ゼッケン63のVFR750Rの有田彰博／広瀬正幸組だ。今年残されたレースにも期待したい。

悪天候の中をひた走るマシン！

NEWS 羽田恵理香が初ソロ挑戦！ 「ハンサムな彼女」レコーディング完了

少女コミック誌、りぼんに連載中で、芸能界で活躍する高校生の青春恋愛モノ「ハンサムな彼女」。そのイメージソングがCDシングルで9月21日に発売される。歌うのはアイドルグループ"CoCo"の羽田恵理香ちゃん。原作に高校生アイドルが登場するので、年齢的に近く、なによりイメージがピッタリということで恵理香ちゃんに今回だけCoCoを離れて参加してもらった。レコーディング後にインタビューが行われ、「ソロということで緊張したけど、一生懸命がんばりました。とても良い曲なので、原作を読みながら聴いてください」と、もちまえの愛らしい笑顔で答えてくれたのが印象的だった。

なべ焼きうどん評論家という一面もある、羽田恵理香ちゃん

ポニーキャニオンから800円(税込)。Wジャケットがうれしい♡

EVENT 真夏にピッタリのイベント!? つのだじろう恐怖カーニバル開催

去る7月27日、小雨がパラつく怪しい天候の中、「つのだじろう恐怖カーニバル」が行われた。これは「うしろの百太郎」と「恐怖新聞」という一昔前に心霊ブームを引き起こした2大恐怖漫画のアニメ化を記念して催されたもの。アニメの上映会と原作者つのだじろう氏による"恐怖心霊講演会"の2部構成だった。講演会では、原作者自身の心霊体験や心霊写真の紹介、観客との質疑応答などが行われた。つのだじろう氏による実写解説講座収録の、この"恐怖"なビデオはポニーキャニオンより各1万1800円（税込）にて発売中。

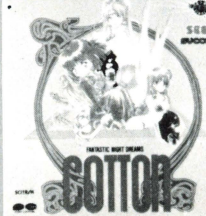
君の後ろにも背後霊が…

SPOT 渋谷・円山町に新スポット登場 M・Mランドオープン

都市型テーマパーク「ドクター・ジーカンズ」、ライブハウス「ON AIR」の登場で、渋谷・円山町は今、変貌しつつある。そこに「M・Mランド」がオープン。今話題の体験型シミュレーションシアターと人気ゲームマシンコーナー併設のアミューズメント施設だ。　東京都渋谷区円山町1-8　03-3476-6325　11:00〜23:00(年中無休)

迫力満点の疑似体験映像MOTION MASTER(1人1000円)

COTTON/SEGA・SUCCESS

ポニーキャニオン
8月21日発売
1500円（税込）
女のコが魔法のほうきに乗って旅をするというファンタジーアクションゲーム「コットン」。オリジナルバージョンとゲーム中のボイスを完全収録。

パーフェクトセレクションドラキュラ

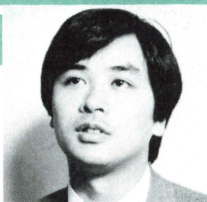
キングレコード
9月5日発売
3000円（税込）
家庭のステレオ（CDラジカセも含む）で手軽に楽しめる新立体音響システム"RSS"を採用。多彩なアレンジを前後左右に動く音で体験しよう。

十兵衛紅変化

メルダック
8月21日発売
3000円（税込）
ミステリーコミックなどで絶大な人気を誇る作家JETが少女漫画月刊誌あすかの増刊「ファンタジーDX」に連載中の作品をイメージアルバム化。

今だから言えるダライアス制作記 第4回

NECアベニュー　多部田俊雄

熱血（!?）新鋭ゲームプロデューサーが語る制作記、好評の第4弾！　今回はゲーム業界の体制までが垣間見られる貴重かつ興味深い体験談だ。

残暑お見舞い

いや、しかし何というか…。言葉にならないくらいムシ暑い日が続いていますが、みなさんいかがお過ごしでしょうか？

私は『マイト&マジック』、『クイズアベニュー2』、『スペースファンタジーゾーン』と軒並み連なるマスターアップのおかげで、人並みのお盆休みは取れません。この調子だと早くて9月上旬、遅ければ10月に突入してからの夏休みになりそうです。

悲惨と言えば余りにも悲惨ですが、考えようによっては、暑くて混んでいる時期を外して遊びに行けるのですから、これは結構ラッキーなことなのかもしれません。

…とか、確か去年も同様のバカンスプランを立てておきながら、結局年末までまとめて休めるメドがつかず…。苦肉の策で取ったのが、なんと「毎週火曜日の夏休み」！

…ああっ、なんか今年も去年の二の舞になるよーな、そんな悪い予感がする今日このごろです。

飛び込み渉外開始

さて、NECアベニュー設立から約70日間で移植ソフト制作開始への準備が整いました。しかし、「移植」を行うからには、トーゼン原著作メーカーの承諾が必要です（もっとも、今から10年くらい前まではゲームの著作権などはないも同然で、パソコンへの無断移植がガンガン行われていました）。まずは先方の許諾部門とコンタクトし、許諾料、ロイヤリティ等々の折衝に入らなければ、話は前に進みません。

とは言え、電波新聞社さん（学生時代プログラマー兼ライターとしてお世話になっていた会社）から紹介していただいたセガさん以外、アーケードメーカーには何のコネもツテもなく、電話番号さえもわからない始末。ここで優秀なビジネスマンなら担当窓口のセクション名を調査した後、上司とともに交渉に赴くのでしょう。

ところが、あいにく当時の私の上司はほかの大型プロジェクトで飛び回っていました。そのうえ、先にも書きましたように、私自身が短気で無鉄砲でした（今もですが）。もう、ただガムシャラに雑誌広告を頼りに電話をかけまくり、渉外担当者のアポイントメントを取れるやいなや、押っ取り刀で飛び出してしまったのです。

真摯なゲーム業界

その当時は前に進むことだけで精一杯でしたので疑問に思わなかったのですが、一般的な常識で考えれば不思議に思えることがいくつかありました。

ひとつは「NEC」と付いてはいるものの、「アベニュー」という聞いたこともない会社の若造からイキナリかかってきた電話に真摯に対応（ただ、関西の某社だけは電話をタライ回しにされた上、断わられてしまいましたが）していただけたこと。

もうひとつは、渉外に来たのがいかにも「今年入りたて」の社会人1年生であったにもかかわらず、会議には取締役クラスの方にも同席されて、熱心に話を聞いていただけたことです。

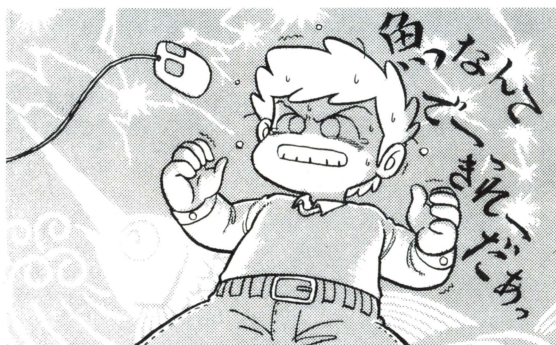
恐らく、発売直後のPCエンジンの動向を知りたいということもあったかと思いますし、任天堂さんのような体制、つまりハードメーカー内にもソフト開発部門があり、そこから交渉に来ているものと誤解されていたのかもしれません。

しかし、あのように真摯に接していただけた最大の理由には、やはりゲーム業界形成当初からの、「若手を軽んじない」という素晴らしい気質が存在したからだと思うのです。

スーパーダライアス年代記

87年10月	NECアベニュー株式会社創立。PCエンジン発売。
11月	「ワードナの森」移植計画スタート。動機はアベニュースタッフの松田浩二の「あれは面白い」という一言。
88年12月	タイトーさんに飛び込み同然のアプローチをかける。連絡がついたのがクリスマス過ぎで「それでは年明け早々に」という事になる。
89年1月	ある日突然、ダライアスのPCエンジン移植にチャレンジしてみたくなる。 松田に相談し、彼の「可能だと思うよーん」という一言で、けっこうマジになる。
2月	タイトーさんに相談。1画面化の難しさを知る。
4月	コア構想の一つであったCDロムシステムの具体性が急浮上。カード・CDの2メディアでの可能性を検討する。
5月	契約成立。
6月	開発開始と同時に秋のイベントでの3画面マルチスクリーンバージョン展示の話が舞い込む。

ご存知、ボスキャラはみ〜んな魚・魚・魚!!　食べる分にはイイけれど…当分は魚なんて見たくもなかった!?

VIDEO

ドラゴンナイト

ポリスター
9月25日発売
7800円（税込）

グラフィック、ゲーム性ともに完成度の高さが評判になった本格的パソコン美少女RPGのアニメ化。ヒロイン・ルナ役には「ちびまるこちゃん」のお姉さん役などで知られる水谷優子など、豪華な声優をキャストに迎えている。

TVゲームの歴史〜カプコン編〜Vol.2

ポニーキャニオン
8月21日発売
3800円（税込）

名作ゲームをビデオに収めたシリーズ企画。カプコン編第2弾は、前作Vol.1の1984年〜1985年のゲームタイトルにひき続き、1986年〜1987年のタイトルを収録。『ストリートファイター』『1943』など、まだ記憶に新しい作品が。

ワルキューレの伝説

キングレコード
8月21日発売
4000円（税込）

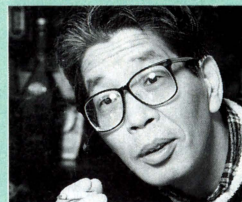
2人同時プレイ、ノーコンティニュークリアでノーカットの映像、サントラ各々のキャラクタを拡大表示と3分割した画面をフルに活用したゼイタクなビデオ。ナレーションに声優を使い、キャラクタのすべてを余すことなく収録。

円丈のゲームを斬る！

第15回

落語家 三遊亭円丈

今月のゲーム　コブラII

今月は「えっ、普段ケナしてばっかの師匠が!?」とビックリ！　しかも死ぬほどキライとおっしゃるアドベンチャー。無謀と思えた行為に、今胸をナデ降ろしている担当者だ。

今、ワシの編集担当は安藤サン。実は3人目なんだヨ。一番最初の人はヤメちゃったらしい!!2人目は、〝今日から魂を受け継いで私がやります！〟って言って3ケ月でやめちゃって、現在3人目！　ワシの担当になると呪いがかかるらしいんだ。今の安藤サンにはその呪いを克服してもらいたい。ガンバレ、安藤ッ！

その彼女がススメたのが〝今月はアドベンチャーの『コブラII』はどうでしょう？〟っつうんだヨ。〝エッ、あどべんちゃあ～あ～ッ？　こ、こぶら・つう～う～う？〟と聞き返した。世の中で一番嫌いなのがアドベンチャー！　1日も早く撲滅したいと思っているほどだヨ。でも、ケッコー自信あり気なんだよな。まア、やってみっか。もう寝っコロがってゲームをロード！

うーん、絵は悪くない。だけどアドベンチャーだもんな…。な、なんだ、このクリスタル・オートというのは？　ムッ…。そしてそのまま3時間！　まア、いいんじゃないの？

ところで、まだ終わらないの、と初めてマニュアル見た。ステージ8まであって、やっとステージ3の入り口だった！　クエ～ッ、そんな長えーのか！　そして計10時間ほどでゲームクリアした。

正直言って、『コブラII』はいいーッ！　ゲームの種類はスペース・アドベンチャーと書いてあるが、ワシはそーは思わん。これはコマンド・アニメである。ナニ、聞いたコトない？　そーだろ。今ワシが勝手につけた！　ではコマンド・アニメとは何か？　ゲームとアニメの中間にあって、コマンド入力しながらそのストーリーを楽しむものである。これがコマンド・アニメ。その名作の一本が、この『コブラII』だネ。ではコマンド・アニメの特長は何か？

特長①。ゲームオーバーがない！　この『コブラII』は戦闘で負けると、〝イカン、これは悪い夢だ！〟って夢で終わって、スグ戦える。ウレシイ。特長②。難しい話はコブラが勝手に解いてくれる！　コレだ。だから、話で詰まって先に進めないってコトがない！　ワシのよーなアホでもストーリーを楽しめる。でも、『コブラII』のストーリー自体の謎はケッコー難しくて、ナルホドって思う。でも勝手に解いてくれる。ここがうれしいね。

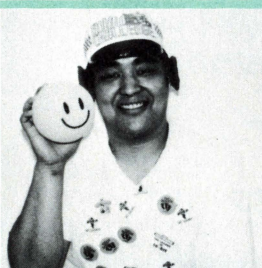
ワシのよーなヒネクレ者を10時間も飽きさせなかったというのは大したもんだよ。かなり良質な純度の高いストーリーだネ。画面のカット割も良く考えてあるし、すごーい！　普段ボロクソにケナすワシが、こんなにホメて良いのか！　その上このゲーム中に出てくる女は全員尻に食い込むよーなハイレグばっか！　あの尻を見ていると〝いやあ、こーゆーケツ！　おじさん、好きだ！〟ってなっちゃうほどイロッぽい。なかなかのもんだよ。

ただ、欲を言えば1人くらいはドレスを着ている女性がいて欲しかった。なんせ出てくる女は全員がケツに食い込んでいるから、〝歩いてスレたりしないの？〟なんて妙に気になる。それにストーリー上で人が死にすぎ！　ハードボイルドだからしょうがないって言えばそうだけどネ。それからジェーンって女のコ。普段の顔とクローズアップした顔が違うんだよ。別人じゃねーかと思うほどだネ。アップの顔はオカマみたいで怖いんだヨ。あれは別な顔にして欲しかった。

あと、妙に気になったのは、全ゲームを通じて一番貧弱だと思ったのは、なんとタイトルだった。モノクロっぽい感じできっと作者があのタイトルにこだわったと思うけどネ。でもセコかったな。

しかし、この『コブラII』！　大合格。偉い!!

今月のプレゼント

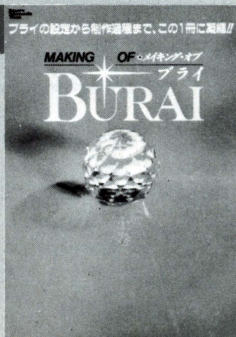
今月は世界最大規模の家電製品見本市、CESの取材で集めたアメリカ土産をプレゼント。帽子、ボール、付け耳、バッジを計15名の方に（モデルは編集部員セバスチャン）。さらに、エニックスからはスライムキーホルダーを5名の方に。ここまでは編集部に応募を。そして、『ファイナルソルジャー』の特製Tシャツとテレカを3名に。こちらは、放送出版エージェンシーまで応募してください。ハガキに住所、氏名、年齢、希望の品を書いて右のそれぞれの宛先まで。締め切りは9月30日必着、発送をもって発表とします。

あて先　〒105 東京都港区新橋4－10－7　TIM PCエンジンFANプレゼント係

あて先　〒102 東京都千代田区平河町1－3－12第二秩父屋ビル3F　株式会社 放送出版エージェンシー　ファイナルソルジャーテレカ（またはTシャツ）プレゼント　PCエンジンFAN係

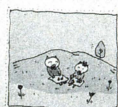
BOOK

メイキング・オブ・ブライ～上巻～

徳間書店（'89年12月8日発売）
MSX・FAN編著
1500円（税込）

パソコンで発売された「ブライ上巻」がどのように作られたかを知る設定資料集。8月9日に発売されたPCエンジン版の元にもなっているので、PC版をプレイした人も十二分に楽しむことができるはず。とくになじみの薄い敵キャラについて性格づけして細かく描かれているので、よりいっそう「ブライ」の世界を堪能できるのではないだろうか？

つれづれノート

角川書店（6月25日発売）
銀色夏生著
470円（税込）

詩人、作詞家、そしてカメラマンと多方面に活躍する著者のエッセイ集。日記調に書かれているので、プライベートなことが多く、知られざる作者の素顔に迫れる。また、そのために毎日起きる平凡なできごとと、非凡なできごとを、その時その時の感情、感覚で捉えられている。本業とも言える「詩」もところどころに使われているので、そのギャップを楽しむのもいい。

PC ENGINE 最新データBANK

WEEKLY BEST 10

発売日が延びていた『トリッキー』と『シャーロック・ホームズの探偵講座』を加え、9本の新作ソフトが発売された。

中でも前人気がダントツで高かった『F-1 CIRCUS'91』の発売が、PCエンジンユーザーの心をときめかせたことであろう？ また好評の続編シリーズ『PC原人2』など、話題性豊富なソフトが多数発売された。こうなると悩みはただ1つ、サイフの中身…。ちょっと優柔不断なキミには新作読者評価を参考にして、自分に合ったソフトを購入してくれ！

7月5日～7月26日発売の新作

7/5㈮ファイナルソルジャー
7/6㈯トリッキー
7/12㈮F-1 CIRCUS'91
7/12㈮メタルストーカー
7/12㈮精霊戦士スプリガン
7/19㈮PC原人2
7/19㈮レーシング魂
7/26㈮大旋風カスタム
7/26㈮シャーロック・ホームズの探偵講座

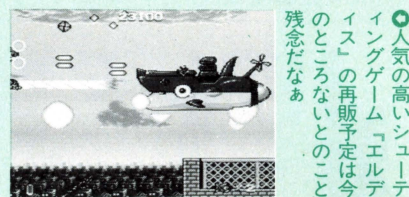
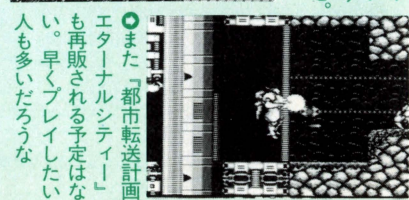
7／1～7／7

前週	順位	タイトル
新登場	1	**ファイナルソルジャー** ハドソン／'91年7月5日発売／シューティング／6500円 初登場で1位になった。ソフトもよく売れたし、安泰の日々が続くか？
前週1	2	**ゼロヨンチャンプ** メディアリング／'91年3月8日発売／レース／6900円 4週連続1位はならず。1位への返り咲きに期待！
前週10	3	**コズミックファンタジーII 冒険少年バン** ハドソン／'91年4月5日発売／RPG／6500円 久し振りのベスト3にランキングされてきた
前週12	4	**プロ野球ワールドスタジアム'91** ナムコ／'91年3月21日発売／野球／5500円
前週5	5	**魔笛伝説アストラリウス** アイ・ジー・エス・CD／'91年6月21日発売／RPG／6300円
前週4	6	**戦国関東三国志** インテック・CD／'91年6月28日発売／シミュレーション／7800円
前週2	7	**コブラII 伝説の男** ハドソン・CD／'91年6月7日発売／アドベンチャー／6500円
−	8	**ボンバーマン** ハドソン／'90年12月7日発売／アクション／5300円
前週11	9	**パワーイレブン** ハドソン／'91年6月21日発売／サッカー／5800円
−	10	**桃太郎伝説II** ハドソン／'90年12月21日発売／RPG／7200円

7／8～7／14

前週	順位	タイトル
新登場	1	**F-1 CIRCUS'91** 日本物産／'91年7月12日発売／レース／6900円 ここ数ヵ月に販売されたソフトと比べ物にならない売れ行きをみせたぞ！
前週6	2	**戦国関東三国志** インテック・CD／6月28日発売／シミュレーション／7800円 やや間を置いたが、初のベスト3入り
前週1	3	**ファイナルソルジャー** ハドソン／'91年7月5日発売／シューティング／6500円 わずか1週間天下で1位を明け渡してしまった
前週7	4	**コブラII 伝説の男** ハドソン・CD／'90年6月7日発売／アドベンチャー／6500円
前週13	5	**SUPER桃太郎電鉄** ハドソン／'89年9月15日発売／ボードゲーム／5800円
前週2	6	**ゼロヨンチャンプ** メディアリング／'91年3月8日発売／レース／6900円
新登場	7	**精霊戦士スプリガン** ナグザット・CD／'91年7月12日発売／シューティング／6500円
前週9	8	**パワーイレブン** ハドソン／'91年6月21日発売／サッカー／5800円
−	9	**イースIII ワンダラーズフロムイース** ハドソン・CD／'91年3月22日発売／RPG／7200円
−	10	**パチ夫くん幻の伝説** ココナッツジャパン・CD／'90年4月19日発売／パチンコ／12800円

再販ソフト情報

自分が欲しいと思ったソフトが購入できない時ほど、イライラすることってないと思いませんか？ なんだか気分もさえなくなるし…。そうです！ そんなあなたにピッタリなこのコーナー！ 購入したいのに買えないソフトがあれば、メーカーさんに直接問い合わせ、いつ再販されるかを聞いてあげるぞ。今月の悩めるユーザーは日本コンピュータシステムから発売された『エルディス』と、ナグザットから発売された『都市転送計画エターナルシティー』の2本のソフトをぜひ購入したいとのこと。メーカーさんに聞いてみたところ…再販の予定はなさそうだ…。それでも今のところ予定がないだけで、キミの期待には必ず応えると再販を約束してくれたぞ！

○人気の高いシューティングゲーム『エルディス』の再販予定は今のところないとのこと。残念だなぁ

○また『都市転送計画エターナルシティー』も再販される予定はない。早くプレイしたい人も多いだろうな

ピーシーエンジンヒットチャート

HIT CHART

ソフトに関するデータを満載！　週間売り上げベスト10をはじめとして、これからソフトを買おうというとき役立つゲーム成績表があるぞ!!

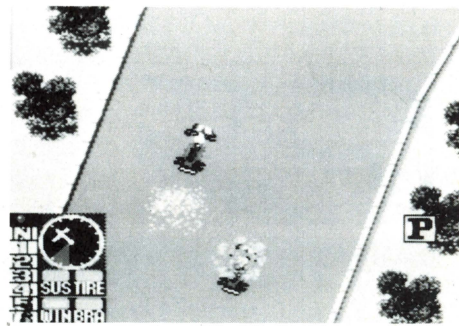
7／15～7／21

前週	順位	タイトル	データ	コメント
新登場	1	PC原人2	ハドソン／'91年7月19日発売／アクション／5800円	続編シリーズ対決は少差の判定で『PC原人2』に軍配が上がった
前週1	2	F-1　CIRCUS'91	日本物産／'91年7月12日発売／レース／6900円	やや売れ行きが落ちたが、まだ力は残っていそうだ
前週3	3	ファイナルソルジャー	ハドソン／'91年7月5日発売／シューティング／6500円	順位に変動は見られず。巻き返しに期待しよう
前週7	4	戦霊戦士スプリガン	ナグザット・CD／'91年7月12日発売／シューティング／6500円	
前週8	5	パワーイレブン	ハドソン／'91年6月21日発売／サッカー／5800円	
前週15	6	桃太郎伝説II	ハドソン／'90年12月21日発売／RPG／7200円	
前週11	7	魔笛伝説アストラリウス	アイ・ジー・エス・CD／'91年6月21日発売／RPG／6300円	
前週13	8	プロ野球ワールドスタジアム'91	ナムコ／'91年3月21日発売／野球／5500円	
前週10	9	パチ夫くん幻の伝説	ココナッツジャパン・CD／'91年4月14日発売／パチンコ／12800円	
—	10	アフターバーナーII	NECアベニュー／'90年9月28日発売／シューティング／7200円	

7／22～7／28

前週	順位	タイトル	データ	コメント
前週1	1	PC原人2	ハドソン／'91年7月19日発売／アクション／5800円	人気衰えず、堂々1位を防衛。この勢いを止めるソフトはいったいどれ?
新登場	2	シャーロック・ホームズの探偵講座	ビクター音楽産業・CD／'91年7月26日発売／アドベンチャー／7200円	来月あたりトップを狙うとしたらこのソフトか?
前週2	3	F-1 CIRCUS'91	日本物産／'91年7月12日発売／レース／6900円	階段のように順位を落としている。再起できるか?
前週3	4	ファイナルソルジャー	ハドソン／'91年7月5日発売／シューティング／6500円	
前週5	5	パワーイレブン	ハドソン／'91年6月21日発売／サッカー／5800円	
前週13	6	ゼロヨンチャンプ	メディアリング／'91年3月8日発売／レース／6900円	
前週15	7	ボンバーマン	ハドソン／'90年12月7日発売／アクション／5300円	
前週17	8	コズミック・ファンタジー2　冒険少年バン	日本テレネット・CD／'91年4月5日発売／RPG／6700円	
—	9	ジャッキーチェン	ハドソン／'91年1月18日発売／アクション／6500円	
—	10	天外魔境	ハドソン・CD／'89年6月30日発売／RPG／7200円	

Hit Chart Voice

今月は前人気の高かった「F-1 CIRCUS'91」が1位を独占すると思われたが、意外にもトップに立ったのは1週だけ。それでも発売の週は最近のソフトに見られない売り上げであった。逆にコンスタントな売り上げを見せているのが「PC原人2」である。「F-1 CIRCUS'91」と同様に"第2弾"であるが、人気の持続性を見るかぎり「PC原人2」が1枚上といったところ。ただし、勢いならば「シャーロック・ホームズの探偵講座」も負けていない。発売されたのが最終日だったので、人気ソフトへの仲間入りは来月号のランキング次第。「ファイナルソルジャー」は1週目でトップに立ったが息切れが早かった。2週目で新登場した「精霊戦士スプリガン」も3週目に3ランクアップしたが、4週目にはランク外へ。原因は6位以下のソフトがベスト10圏外から登場してきたため。中でも「天外魔境」のランクインにはあらためて人気の高さを痛感／

○レースの面白さを追求した「F-1 CIRCUS'91」が今月の超目玉作品であろう

中古ソフトBEST5

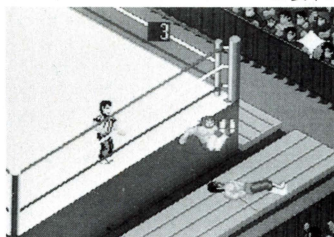
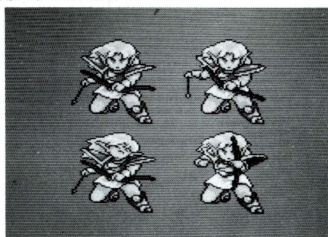
今月は、町の発展が著しい相模原のディスカウントショップにスポットを当ててみた。3軒ともファミコンソフトが中心のため、これといったソフトが見当たらなかったが、それでもブロンクスが1000円以下の中古ソフトを多数販売していたのが気になる。またファミコンショップ相模やファミコンランドも店内ぎっしりにソフトが販売されているところなど、秋葉原に負けないパワーが感じられた。

順位	ブロンクス　相模原店		ファミコンランド　相模原店		ファミコンショップ相模　相模原店	
1	ドラゴンスピリット	680円	妖怪道中記	1800円	妖怪道中記	1800円
2	定吉七番 秀吉の黄金	780円	エナジー	2000円	プロ野球ワールドスタジアム	1800円
3	凄ノ王伝説	880円	ドラゴンスピリット	2300円	バトルエース	2800円
4	ディープブルー　海底神話	880円	THE　功夫	2300円	ファイナルブラスター	2800円
5	THE　功夫	980円	シンドバット地底の大魔宮	2800円	バルンバ	2800円

前人気 BEST 10

前回	今回	ゲーム名	メーカー名	%	開発状況	コメント
1	1	天外魔境II卍MARU	ハドソン	14.6	60%	今月も1位をキープ。発表されるまで不動でいられるだろうか？
3	2	ファイヤープロレスリング 2nd BOUT	ヒューマン	13.5	100%	本誌と同時に発表されるこのソフト。やたらと燃えるのがウリだぞ
8	3	コズミック・ファンタジー3(仮称)	日本テレネット	7.5	20%	写真も公開されてないのにこの人気。1位になる日も近いだろう
12	4	ワールドジョッキー	ナムコ	6.4	100%	人気再浮上！ カワイイキャラクタながらレースは燃えるぞ
5	5	ロードス島戦記	ハドソン	6.0	40%	先月と同様の順位ながら、根強い人気はある。発売はまだ先だけど
6	6	F-1 CIRCUS Special POLE TO WIN	日本物産	5.7	20%	『F-1 CIRCUS』シリーズの第3弾なら人気も当たり前かな？
—	7	モンスターメーカー	NECアベニュー	4.2	40%	九月姫さん描き下ろしのニューキャラが登場するロールプレイングゲーム
—	8	ドラゴンナイトII	NECアベニュー	4.0	40%	一時期は移植希望に顔をだしたこともあるソフト。♡シ〜ンがないのが残念
—	9	バニラシンドローム	日本物産	3.8	40%	23名の美少女が登場する麻雀ゲーム。アドベンチャーモードもあるぞ！
9	10	スーパーダライアスII	NECアベニュー	2.2	40%	開発は順調に進んでいるが、発売日は来年だとか？ 待ち遠しいなぁ

※表中の開発状況は編集部で定めた開発の基準を各メーカーに選んでもらったものです。

先月に引き続き『天外魔境II卍MARU』が無難に1位を防衛した。支持率も3%以上アップするなど、人気続編シリーズとしての貫禄をみせた。『ファイヤープロレスリング 2nd BOUT』も発売寸前で票を伸ばしてきた。また、せっかく再ランクされた4位の『ワールドジョッキー』は9月発売されるため、来月はお目にかかることはない。そうなると1位を脅かす存在は『コズミック・ファンタジー3（仮称）』だろう。なにしろタイトルに仮称が付く上に、写真も公開されていないがこの人気。発売も来年とまだまだ先。このコーナーの常連になることはまちがいないだろう。そのほかでは『モンスターメーカー』『ドラゴンナイトII』『バニラシンドローム』がランクインしてきた。

技に華麗さが増した『ファイヤープロレスリング 2nd BOUT』

キャラクタが個性的なロールプレイングゲーム『モンスターメーカー』

美少女がたくさん登場する麻雀ゲーム『バニラシンドローム』

移植希望 BEST 10

前回	今回	ゲーム名	ジャンル	%
1	1	ストリートファイターII㊫	アクション	31.0
7	2	エメラルド・ドラゴンⓟ	ロールプレイング	8.6
—	3	ファイナルファンタジーIV ⓢ	ロールプレイング	6.2
—	4	ドラゴンボールZ IIⓕ	ロールプレイング	6.0
4	5	ファイナルファンタジーIIIⓕ	ロールプレイング	5.4
2	6	シムシティーⓟⓢ	シミュレーション	4.8
3	7	ファイナルファイト㊫ⓢ	アクション	3.4
14	8	ドラゴンクエストIV ⓕ	ロールプレイング	2.8
6	9	ドラゴンボールZ ⓕ	ロールプレイング	2.0
17	10	ドラゴンボールII ⓕ	ロールプレイング	1.6

ついに30%の大台に乗ってしまった『ストリートファイターII』。ここまでユーザーを引きつける力はいったいどこからくるのであろう？ 早くどこかのメーカーが移植しないと暴動が起きてしまうかも…。

2位の『エメラルド・ドラゴン』は順位の波が激しく、あまり上位を脅かす存在になっていない。それは5位の『ファイナルファンタジーIII』や6位の『シムシティー』にも言えたことである。

3位の『ファイナルファンタジーIV』はスーパーファミコンで絶大なる人気を誇っているため、まちがいなく今後も飛躍しそうである。

『ファイナルファンタジー』シリーズが2本ランクされれば、負けじと『ドラゴンボール』シリーズも3本ランキングされている。中でも『ドラゴンボールZ II』が初ランクでいきなりの4位はかなり意表を衝く結果であるが、これも今後が楽しみなソフトである。

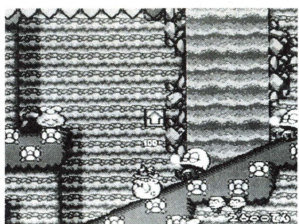
30%台『ストリートファイターII』

今熱い『ファイナルファンタジーIV』

彗星のごとく『ドラゴンボールZ II』

※表は本誌9月号のアンケートから無作為に集計した結果です。表中、㊫は業務用、ⓟはパソコン、ⓜはメガドライブ、ⓕはファミコン、ⓖはゲームボーイ、Ⓖはゲームギア、ⓢはスーパーファミコンを示します。ゲーム成績表の円カコミ数字は7月24日までに発売の258本のゲームの順位を示します。

新作読者評価

前人気からすると今月分の読者評価でダントツ１位と思われた『F-1 CIRCUS'91』だが、意外にも2位であった。熱中度は文句なかったが、オリジナリティが低かったようだ。１番人気は『PC原人2』。すべての面で平均されていたのが勝因だろう。また『シャーロック・ホームズの探偵講座』は最近のゲームにはめずらしくオリジナリティで４点台をだしていた。発売が延びまくった『トリッキー』もなかなか善戦している。

⬆全体でも29位と人気が高かった『ＰＣ原人２』

7月5日発売 ファイナルソルジャー

総合	21,307 (113)	キャラクタ	3,307 (217)
☆自機や敵キャラがイマイチカッコよくなかったけど、それなりに遊べた（神奈川県／永沢和彦・21歳）		音楽	3,676 (75)
		買い得	3,615 (66)
		操作性	3,892 (27)
		熱中度	3,800 (78)
		オリジナリティ	3,015 (204)

7月6日発売 トリッキー

総合	20,826 (150)	キャラクタ	3,521 (172)
☆あんなにカワイイ動物を蹴ってぶつけるなんて…でもハマっているのだ（東京都／吉野弘幸・24歳）		音楽	3,391 (153)
		買い得	3,521 (85)
		操作性	3,478 (131)
		熱中度	3,565 (135)
		オリジナリティ	3,347 (164)

7月12日発売 F-1 CIRCUS'91

総合	23,094 (40)	キャラクタ	3,621 (147)
☆僕の期待が大きかったせいか、イマイチ迫力が感じられなかったなぁ（沖縄県／綿久地隆三・15歳）		音楽	3,768 (59)
		買い得	3,852 (24)
		操作性	3,863 (37)
		熱中度	4,89 (5)
		オリジナリティ	3,600 (90)

7月12日発売 メタルストーカー

総合	19,476 (207)	キャラクタ	3,523 (169)
☆なんだよあの操作性は！ イライラしてすぐにリセットしちゃうぜ（徳島県／池田浩一・19歳）		音楽	3,333 (168)
		買い得	3,333 (133)
		操作性	2,904 (263)
		熱中度	3,285 (208)
		オリジナリティ	3,095 (229)

7月12日発売 精霊戦士スプリガン

総合	21,475 (109)	キャラクタ	3,900 (90)
☆キャラクタがカッコイイだけにゲームがやめられない。オレを止めてくれ（長崎県／原田正太・15歳）		音楽	3,650 (83)
		買い得	3,400 (110)
		操作性	3,575 (104)
		熱中度	3,475 (165)
		オリジナリティ	3,475 (124)

7月19日発売 PC原人2

総合	23,563 (29)	キャラクタ	4,267 (33)
☆カワイイ〜♡元気イッパイピョンピョン飛び跳ねるところがお気に入り（千葉県／大坪昌美・18歳）		音楽	3,663 (79)
		買い得	3,816 (30)
		操作性	3,943 (20)
		熱中度	4,028 (42)
		オリジナリティ	3,873 (35)

7月19日発売 レーシング魂

総合	19,652 (204)	キャラクタ	3,347 (210)
☆バリバリのところが少ない（栃木県／猪熊靖夫・16歳）☆カーブがいいぜ（山梨県／小山隆二・21歳）		音楽	3,217 (202)
		買い得	3,130 (187)
		操作性	3,260 (191)
		熱中度	3,478 (163)
		オリジナリティ	3,217 (199)

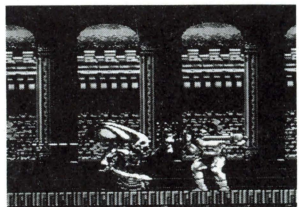
7月26日発売 大旋風カスタム

総合	19,434 (210)	キャラクタ	3,260 (230)
☆あまり面白くなかった。ちょっとプレイするとすぐ目がチカチカする（大分県／後藤徹也・15歳）		音楽	3,434 (133)
		買い得	2,956 (236)
		操作性	3,347 (167)
		熱中度	3,217 (220)
		オリジナリティ	3,217 (199)

7月26日発売 シャーロック・ホームズの探偵講座

総合	22,219 (76)	キャラクタ	3,756 (118)
☆動く動く。あたしゃ驚いたよ。ぜひとも『II』をだしてもらいたいよ（静岡県／桜井伸介・17歳）		音楽	3,585 (94)
		買い得	3,682 (53)
		操作性	3,439 (141)
		熱中度	3,536 (146)
		オリジナリティ	4,219 (5)

アクションゲームワースト10

アクションゲームワースト１は『ラスタン・サーガII』。不動といってはは失礼だが、かれこれ１年以上も１位の座を守っている。それでもゲームギアで『ラスタンサーガ』が発売させるなど、メーカーはヤル気満々である。2位の『THE　功夫』はキャラクタの大きさなど見ると迫力があるように思えるのだが、あまりにも目的がなさすぎるのが欠点のようだ。最近発売された『都市転送計画エターナルシティ』も6位にランキングされていた。特に最近はユーザーの採点が甘くなっている中でこの得点は低い。それでも再販ソフト情報を見てもらえば分かるように、購入したいという人もいるから不思議である。

⬆ユーザーの賛否両論のすえ最下位の『ラスタン・サーガII』

⬆体が大きくて柔軟性のないキャラクタが印象的な『THE　功夫』

誌者の採点によるゲーム成績表

順位	ゲーム名	キャラクタ	音楽	買い得	操作性	熱中度	オリジナリティ	総合
1	ラスタン・サーガII	2.772 (271)	2.772 (269)	2.522 (273)	2.750 (274)	2.636 (275)	2.500 (274)	15.952 (274)
2	THE　功夫	3.332 (215)	2.977 (256)	2.709 (265)	2.274 (276)	2.821 (269)	2.562 (273)	16.675 (270)
3	エナジー	2.929 (265)	2.901 (265)	2.591 (271)	2.774 (271)	2.732 (272)	2.901 (256)	16.828 (269)
4	武田信玄	3.076 (253)	2.815 (268)	2.630 (270)	2.753 (273)	3.015 (251)	2.892 (258)	17.181 (267)
5	暗黒伝説	2.990 (260)	3.057 (239)	2.769 (240)	2.961 (259)	2.692 (273)	2.846 (263)	17.305 (265)
6	都市転送計画エターナルシティ	3.205 (238)	2.735 (271)	2.823 (257)	2.823 (267)	2.882 (260)	3.058 (235)	17.526 (264)
7	ダイ・ハード	3.027 (255)	3.083 (229)	2.638 (269)	3.166 (222)	3.277 (210)	3.138 (223)	18.329 (254)
8	シティーハンター	3.388 (199)	3.177 (208)	2.977 (232)	2.088 (244)	2.922 (256)	2.977 (249)	18.529 (250)
9	TITAN	2.961 (262)	2.884 (266)	2.807 (258)	3.151 (227)	3.384 (188)	3.384 (151)	18.573 (248)
10	地獄めぐり	3.505 (179)	3.123 (218)	2.835 (256)	3.175 (243)	3.072 (243)	2.948 (252)	18.658 (245)

ソフト合計120本

アンケートに答えてゲームをもらおう!

読者プレゼント

今号のプレゼント　各20名様

(ゲームのあとの数字は今号での紹介ページです)

応募のきまり

次頁のとじこみハガキに、この号のプレゼントで欲しいものの番号を1つ(①〜⑥)書き、下のアンケートに答えて(回答欄はハガキのウラ) 41円切手をはってポストまで。しめきりは9月29日(必着のこと)、発表は11月29日発売1月号です。

アンケート

1 今号の記事のなかでおもしろかったものを表1から3つ選びおもしろかった順に書いてください。

2 また、今号の記事のなかでつまらなかったものを表1から3つ選び、つまらなかった順に番号を書いてください。

3 これから買おうと思っているゲームを表4から2つ選び、番号を書いてください。また、買いたいものがないときは「ナシ」と書いてください。

4 今後、本誌で特集してほしいゲームを表4から2つ選び、番号を書いてください。

5 また、攻略特集してほしいゲームを表4から2つ選び、番号を書いてください。

6 パソコン、業務用、ファミコンからPC Engineに移植してほしいものがあれば、そのゲーム名を書いてください。

7 あなたの持っているパソコン、ゲーム機を表3から選び、番号全てに○をつけてください。

8 また、これから買おうと思っているパソコン、ゲーム機を表3から選び、番号全てに○をつけてください。

9 本誌以外によく読む雑誌を表2から選び、番号全てに○をつけてください。

10 今号の本誌を買ってみて、価格についてどう思いましたか。次の中から番号を選び、書いてください。
①とても高いと思う。
②ちょっと高いと思う。
③ちょうどいい。
④まあまあ安い。
⑤とてもお買い得。

11 あなたはPC Engineコア構想に興味がありますか?
①ある　②ない　③知らない

12 コア構想は次のようなラインナップがありますが、興味のあるものを2つ選び、番号に○をつけてください。
①CD-ROM²
②アーティストツール
③イラストブースタ
④プリントブースタ
⑤フォトリーダ
⑥カラー液晶テレビ
⑦キーボード
⑧パソコンインターフェースボード
⑨パソコン通信アダプター
⑩何も興味はない

13 現在発売中のCD-ROM²について、あてはまる番号を1つ選び、番号を書いてください。
①ぜひ買いたい。
②買うかどうか検討中。
③あまりほしくはない。
④すでに持っている。

14 現在発売中のPCエンジンGTについて、あてはまる番号を1つ選び、番号を書いてください。
①ぜひ買いたい。
②買うかどうか検討中。
③あまりほしくない。
④すでに持っている。

15 好きなゲームのジャンルを次のなかから3つ選び、好きな順に番号を書いてください。
①シューティング
②アクション
③ロールプレイング
④アドベンチャー
⑤シミュレーション
⑥スポーツ
⑦その他

16 今月の特別付録、「ATTACK LAND　ヴァリスIV　攻略ブック」について、あてはまる番号を1つ選び、書いてください。
①とても役に立った。
②役に立った。
③役に立たなかった。
④必要がなかった。
⑤特に何も思わない。

17 ハガキの下の表にあるゲームで、実際に遊んだことのあるゲームを下の6項目について評価してください。採点方法は、良い(5)・やや良い(4)・普通(3)・やや悪い(2)・悪い(1)の5段階です。

キャラクタ　キャラの動きや、カワイさ、成長の具合などをチェック

音楽・効果音　何回聞いてもアキてこない音楽かどうかをチェック

お買い得度　ゲームの値段と内容がうまく釣り合っているかチェック

操作性　ゲームのキャラは動かしやすいか、という操作性をチェック

熱中度　ゲームにどのくらいノメりこめたかという熱中の度合をチェック

オリジナリティ　今までのゲームにない斬新なアイデアがあるかチェック

※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に当選できない場合があります。

No.	表1　今号の記事
1	表紙
2	スーパーCD-ROM²システム ハード&ソフトガイド
3	日本コンピュータシステム
4	ハドソン
5	ナムコ
6	NECアベニュー
7	リバーヒルソフト
8	日本物産
9	アトラス
10	読者の声ユーザーサイド
11	インフォスクラム
12	PC ENGINE HIT CHART
13	日本テレネット
14	ビクター音楽産業
15	工画堂スタジオ
16	ホームデータ
17	OTHER MAKERS
18	UL-TECH Wonder Land
19	Q&A Engine
20	最新ゲーム　POINT ATTACK
21	GAME GAMER GAMEST
22	Monthly Buyer's Guide
23	新作発売カレンダー
24	〈特別付録〉ATTACK LAND ヴァリスIV　攻略ブック

No.	表2　雑誌名
1	月刊PCエンジン
2	(勝)PCエンジン
3	ファミリーコンピュータマガジン
4	週間ファミコン通信
5	HIPPON SUPER
6	スーパーファミコン
7	THE　スーパーファミコン
8	テクノポリス
9	LOGIN
10	メガドライブFAN
11	Beep／メガドライブ
12	コンプティーク
13	POPCOM
14	MSX・FAN
15	MSXマガジン
16	ゲーメスト
17	コロコロコミック
18	コミックボンボン
19	週刊少年ジャンプ
20	週刊少年サンデー
21	週刊少年マガジン
22	週刊少年チャンピオン
23	その他

No.	表3　機種名
1	ファミコン ツインファミコン ファミコンタイトラー
2	スーパーファミコン
3	PC Engine PC Engineシャトル PC Engineコアグラフィックス PC EngineコアグラフィックスII
4	PC Engineスーパーグラフィックス
5	PC Engine CD-ROM²
6	SUPER SYSTEM CARD
7	SUPER CD-ROM²
8	PC Engine Duo
9	PC EngineGT
10	PC Engine Duo用 液晶モニター
11	MSX MSX2 MSX2+ MSXturboR
12	セガマスターシステム
13	MEGA DRIVE
14	PC-8801、PC-9801シリーズ
15	X68000シリーズ
16	FM TOWNS
17	NEO・GEO
18	TERA DRIVE
19	ゲームボーイ
20	LYNX
21	ゲームギア
22	その他
23	何も持っていない
24	特に買いたくない

No.	表4　ゲーム名
1	ああっ女神さまっ
2	R－TYPF（仮称）
3	IQ PANIC
4	あげだま（仮称）
5	アルガノス（仮称）
6	アルシャーク
7	イースI・II
8	イースIII　ワンダラーズフロムイース
9	IT CAME FROM THE DESERT
10	1941
11	ヴァリスIII
12	ヴァリスIV
13	WIZARDRY（仮称）
14	宇宙戦艦ヤマト
15	ULTRABOX4号
16	ULTRABOX5号
17	ULTRABOX6号
18	うる星やつらSTAY WITH YOU
19	エグザイル〜時の狭間へ〜
20	F-1CIRCUS
21	F-1CIRCUS'91
22	F-1CIRCUS Special POLE TO WIN
23	F1トリプルバトル
24	エフェラ　アンド　ジリオラ　ジ　エンブレム　フロム　ダークネス
25	改造町人シュビビンマン2　新たなる敵
26	カラーウォーズ
27	川のぬし釣り（仮称）
28	ギャラクシーフォースII
29	キャンペーン版大戦略II
30	銀河お嬢様伝説YUNA（仮称）
31	クイズアベニュー
32	クイズアベニュー2
33	クイズの星（仮称）
34	ゲイングランド
35	源平討魔伝
36	コズミック・ファンタジー2　冒険少年バン
37	コズミック・ファンタジー3（仮称）
38	コブラII　伝説の男
39	コラムス
40	コリューン
41	サイバードッジ
42	サイバーナイト
43	サイレントメビウス
44	ザ・プロ野球II（仮称）
45	斬（仮称）
46	三国志　英傑天下に臨む
47	シャーロックホームズの探偵講座
48	シャドー・オブ・ザ・ビースト　魔性の掟
49	雀偵物語
50	雀偵物語2　〜宇宙探偵ディバン〜
51	シュビビンマン3（仮称）
52	将棋　初心者無用
53	神聖刻紀ブリダーズ・ワース（仮称）
54	スーパーシュヴァルツシルト
55	スーパースターソルジャー
56	スーパーダライアス（仮称）
57	スーパーダライアスII
58	スーパーメタルクラッシャー
59	SUPER桃太郎電鉄
60	SUPER桃太郎電鉄II
61	スクウィーク
62	STARパロジャー
63	ストライダー飛竜
64	スパイラルウェーブ
65	スプラッシュレイク
66	スプラッターハウス
67	スペースファンタジーゾーン
68	精霊戦士スプリガン
69	聖竜伝説モンビット
70	ゼロウイング（Huカード版）
71	ゼロウイング（CD-ROM版）
72	ゼロヨンチャンプ
73	ゼビウス　ファードラウト伝説
74	戦国関東三国志
75	ソーサリアン
76	太閤記
77	TITAN
78	大旋風カスタム
79	ダイノフォース
80	太平記
81	大魔界村
82	タイムクルーズII
83	TATSUJIN
84	双截竜II（仮称）
85	ダライアス・プラス
86	チキチキボーイズ
87	ちびまる子ちゃん（仮称）
88	チャンピオンレスラー
89	中華大仙2（仮称）
90	TVスポーツ　バスケットボール
91	TVスポーツ　ベースボール
92	TVスポーツ　ホッケー
93	天外魔境II卍MARU
94	天使の詩
95	天地を喰らう
96	トップをねらえ／
97	ドラえもん　のび太のドラビアンナイト
98	どらごんEGG／
99	ドラゴンスレイヤー英雄伝説
100	ドラゴンセイバー
101	ドラゴンナイトII
102	ドラゴンブリード
103	トリッキー
104	トイレキッズ
105	21エモン（仮称）
106	ニュートピアII
107	忍者龍剣伝
108	熱血高校ドッジボール部サッカー編 PCサッカー番外編（Huカード版）
109	熱血高校ドッジボール部 PCサッカー番外編（CD-ROM版）
110	パチ夫くん十番勝負
111	パチ夫くん幻の伝説
112	パチ夫くん幻の伝説2（仮称）
113	ハットリス
114	はなたーかだか!?
115	バニラシンドローム
116	バブルガムクラッシュ
117	バリスティックス
118	パワーイレブン
119	パワーゲイト
120	パワーゲイト　スペシャル（仮称）
121	パワーリーグIII
122	パワーリーグIV
123	ハンター（仮称）
124	PC原人2
125	ピーターパックラット
126	ヒット・ジ・アイス
127	ファージアスの邪皇帝
128	ファイティングラン
129	ファイナルソルジャー
130	ファイヤープロレスリング コンビネーションタッグ
131	ファイヤープロレスリング 2nd BOUT
132	BURAI　八玉の勇士伝説
133	BURAIII（仮称）
134	ブランダーズ（仮称）
135	フォーメーションサッカー ヒューマンカップ'90
136	フォゴットンワールド
137	プリンス・オブ・ペルシャ
138	ブロウニング
139	プロ野球ワールドスタジアム'91
140	ホームデータの囲碁（仮称）
141	ボナンザブラザーズ
142	ポピュラス
143	ポピュラス　ザ・プロミストランド
144	ホラーストーリー
145	ポンピングワールド
146	麻雀覇王伝カイザーズクエスト
147	マーブルマッドネス
148	マイトアンドマジック
149	マイトアンドマジック・ブック2
150	Minesweeper掃海艇
151	マジカルチェイス
152	マジカルパズル・ポピルス
153	マスターオブモンスターズ
154	魔笛伝説アストラリウス
155	マミーヘッド（仮称）
156	魔物ハンター妖子　魔界からの転校生
157	ミズバク大冒険
158	みつばち学園
159	未来少年コナン（仮称）
160	夢幻戦士ヴァリス
161	盟約の定義
162	メソポタミア
163	メタルストーカー
164	桃太郎伝説ターボ
165	桃太郎伝説II
166	森田将棋PC
167	モンスタープロレス
168	モンスターメーカー
169	ライザンバーII
170	ライザンバーIII
171	ライジング・サン
172	雷電（Huカード版）
173	雷電（CD-ROM版）
174	ラストハルマゲドン
175	Laugh of god（仮称）
176	らんま½
177	らんま½　とらわれの花嫁
178	LOOM
179	レインボーアイランド
180	レーシング魂
181	レディ・ファントム
182	ロードオブウォーズ
183	ロードス島戦記
184	ワードナの森
185	ワールドサーキット
186	ワールドジョッキー
187	ワルキューレの伝説

アンケートに答えるうえでの注意

アンケートにお答えしていただくうえで、お願いしたいことがいくつかあります。

まず、郵便番号や住所、氏名は正しく、しっかりと書いてください。プレゼントに当選した場合に賞品が届かない…、なんてことがあります。つぎに、回答欄に記入するときは、ハッキリと数字や○の位置がわかるように書いてください。特に6番目の移植希望のアンケートですが、移植してほしいゲームの機種名、シリーズものの場合は何作目かも書いてください。「○○版ゲーム名○作目」と書いていただくのが理想的です。

よくあるものとして、いくつか例を挙げておきますので、注意して回答してください。

『ドラゴンクエスト』、『ファイナルファンタジー』など移植希望のゲームがシリーズものの場合、『ドラゴンクエストIII』、『ファイナルファンタジーII』などのように、何作目かも表記してください。『天地を喰らう』、『源平討魔伝』など同じタイトルでも、他機種によってゲームの内容が明らかに違うものは、「業務用」、「ファミコン」などとその機種名を表記してください。MSX版『パロディウス』と業務用『パロディウスだ／』、MSX版『グラディウス2』と業務用『グラディウスII』など名前や内容は似ているが、ゲームとしては違うものも機種名やゲーム名がハッキリとわかるように表記してください。

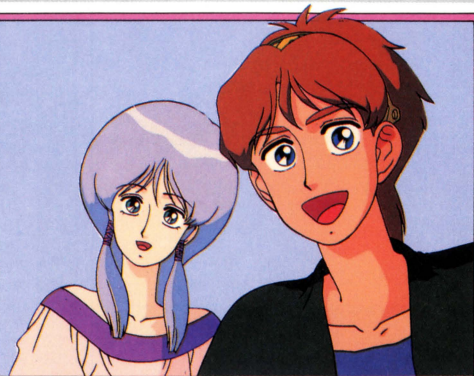
みなさんのたくさんのご応募お待ちしております。

日本テレネット

日本テレネットは10月からラジオ番組を単独提供でオンエアする予定。番組は文化放送で『夜マゲドンの奇跡』の中のベルト番組として放送される。内容は同社のゲームのストーリーをベースにしたサスペンスストーリーラジオドラマになる予定。番組後半には電話による聴取者参加の勝ち抜きクイズも企画しているのでファンの方はぜひ参加してみよう。その他にもいろいろ楽しい企画があるようなのでお楽しみに。

天使の詩

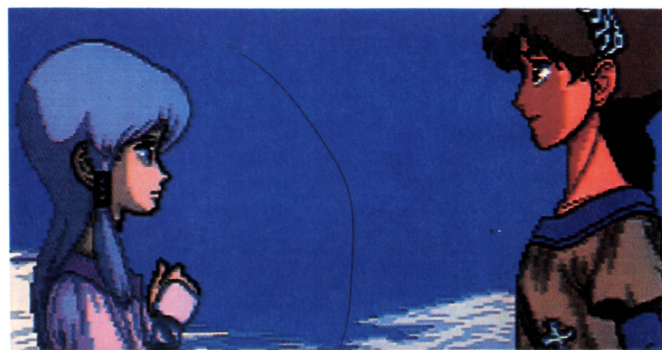
『天使の詩』の魅力は人間を探究したその文学作品的なストーリーだ。今回はその作品に登場するキャラクタたちをビジュアルといっしょに紹介。後半はゲーム最初のイベントをマップを見ながらたどっていこう。

発売予定日	10月25日
予定価格	7400円(税別)
ジャンル	アクション
対応機種(容量)	スーパーCD-ROM²専用
継続機能	バックアップメモリ
その他の機能	―――

オープニングでつづる2人の愛の物語

この『天使の詩』のオープニングのビジュアルデモは主人公「ケアル」とその幼馴染みの少女「クレア」との旅立ちのシーンが収められている。それを見た限り、RPGに多い勧善懲悪ものの戦闘的な雰囲気はない。つい幸せそうな2人を見守ってしまいたくなる心温まるオープニングだ。

⇧ロスコモンの村の全景。のどかな自然に囲まれた美しい村だ

⇧青空をバックに向こうからかけてくる1人の青年、主人公のケアルだ

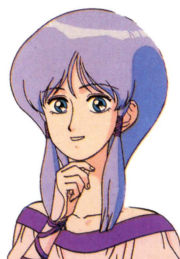
⇧ふと振り向く美少女クレア。木陰でケアルが来るのを待っていた

⇧ケアルとクレアは結婚する。今日は村のしきたりで2人が旅に出る日だ

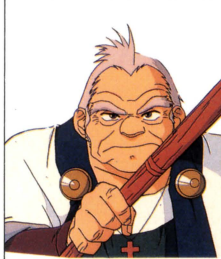
数奇な運命をたどる5人のキャラクタ

キャラクタデザインは『ワルキューレの伝説』の冨士宏氏が担当。登場するキャラクタは人物設定がしっかりとしているため存在感がある。会話のやりとりからも個人の重みが伝わってくるようだ。ここに上げた5人のキャラクタは主人公「ケアル」をはじめ重要なキャラクタばかり。それぞれ不思議な糸で結ばれているかのようにいっしょに冒険することになる。

ケアル

ロスコモンの村に住む20歳の青年。魔物にさらわれた恋人のクレアを救い出すため戦う。(声・井上和彦)

クレア

ロスコモンの村の長老の娘として育てられたが、その出生には秘密がある。(声・江森浩子)

ブゼン

魔術師の村メイヨに住む老人。ドルイドの神官で魔術師。性格はいたって温厚。(声・宮内幸平)

ジト

ペングロークの港でケアルたちと出会うモントゴメリーの兵士。優秀な剣士で無口な男。(声・田中秀幸)

エンヤ

港の街ニーナに住むケルトの娘。明朗活発な17歳の少女。作品中で重要な役割を果たす。(声・萩森順子)

神話の始まり、旅立ちのイベント

ケルト神話をモチーフとしたこの作品の舞台は昔のイギリスがモデル。ゲームの世界は「エリン」、「アルヴァ」、「ブリタンニア」と3つの大陸からなる。さらに世界の果てには「ロッホラン」と呼ばれる陰の世界があり、死んだ人間が暮らしているという伝説がある。この舞台の中に数々のイベントが待ち受けているのだ。

1 ロスコモンの村

主人公「ケアル」と「クレア」の住んでいる村。2人は結婚するために一緒に旅にでるところからゲームは始まる。ここでケアルはクレアの祖父からクレアの出生の秘密を聞かされる。ケアルはクレアを幸せにする決意を固める。家族や村の仲間に祝福され、ケアルとクレアは旅にでる。コーク城で洗礼を受けるのが結婚するための習わしになっているのだ。

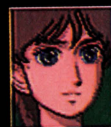
旅立ちの日。ケアルの家ではその準備に大忙し。物語の始まりだ

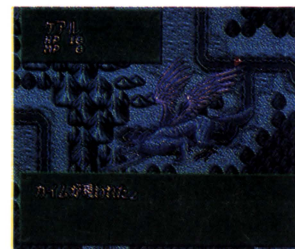
クレアの家にあいさつに来たケアル。長老に話を聞こう

2 エウリカの花を探しに

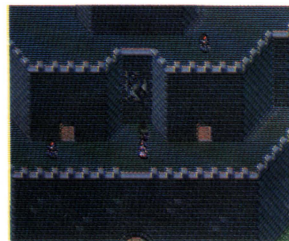
コーク城で洗礼を受けるにはエウリカの花が必要だ。2人はエウリカの花を探して旅を続ける。ロスコモンの東にあるキルデアの町で、エウリカの花がニューグレッジ洞窟で咲いているとの噂を聞く。そして2人は洞窟に向かい、洞窟の奥深くに咲くエウリカの花を見つけるのだった。

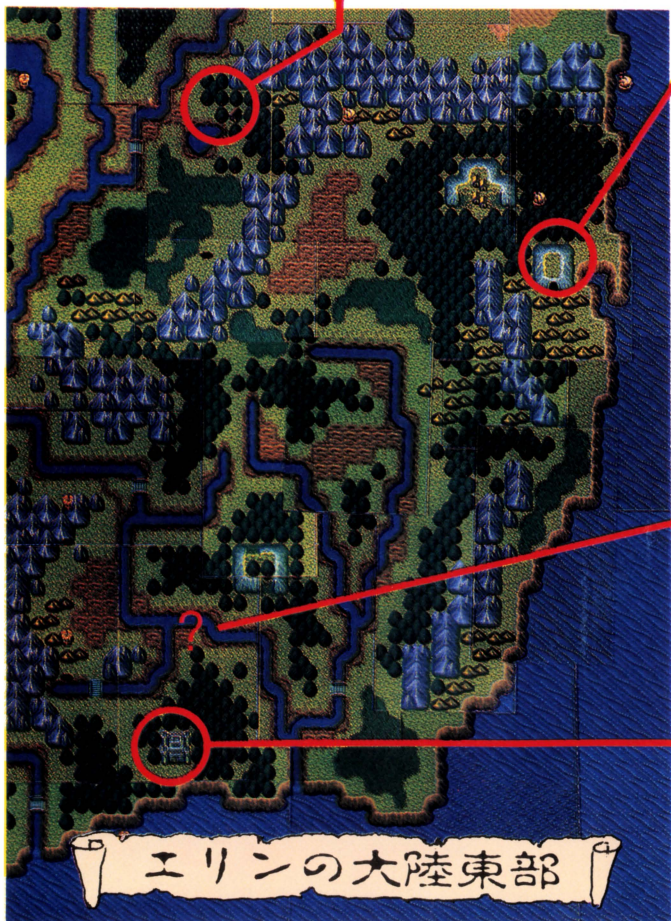
キルデアの街には大きな教会がある。ここでも情報収集だ

エウリカの花は洞窟の奥深くに咲いていた。人はその美しさにただ見惚れるだけだった… 2

3 クレアがさらわれる

エウリカの花を手に入れたケアルとクレア。それまでに何度も魔物たちと遭遇し危険な目にもあってきた2人。その2人の前にかつてない強敵「カイム」が現れた。カイムは瞬く間にクレアをさらい消えてしまった。ここから、残されたケアル独りで、クレアを救い出すための長い旅が始まる。

カイムは悪魔の覇者ルキエフの手下。かなり手強い魔物だ

4 コーク城

独りコーク城にたどり着いたケアルは、城主のハイド王と面会する。そこでケアルはハイド王から魔物の地上侵略の話を聞かされることになる。愛するクレアを失ったケアルは魔物と戦う決心をする。そんなケアルにハイド王は魔術師の村メイヨに住むブゼンを尋ねるよう勧めるのだった。

コーク城はかなり大きい建物。一つの町くらいの大きさはある

ハイド王からブゼンあての使書をあずかるケアルだが…

夢幻戦士ヴァリス

『ヴァリス』シリーズはすでに『IV』までが発売されている、人気作品なのだ。

発売予定日	未定
予定価格	未定
ジャンル	アクション
対応機種(容量)	スーパーCD-ROM²専用
継続機能	コンティニュー・バックアップメモリ
その他の機能	――――――――

『夢幻戦士ヴァリス』はパソコン版とファミコン版のみが発売され、PCエンジンでは『II』から『IV』までが発売されている。だが『I』をPCエンジンでプレイしたいという要望に応えての発表となった。

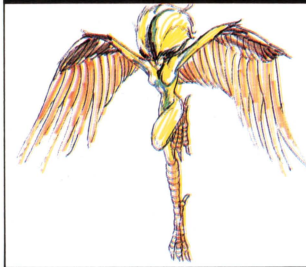
今回はパソコン版の発売から5年も経っていることだし、プログラム技術的にも向上している。また、CD-ROM²というメディアを生かしてデモを充実させていくということ。また、パソコン版では描かれなかった、「普通の女子高生としての優子」をオープニングデモで描いていくとのことだ。

メガドライブ版

⇧先に発売されるメガドライブ版よりもさらにパワーアップされるぞ

麗子との対決

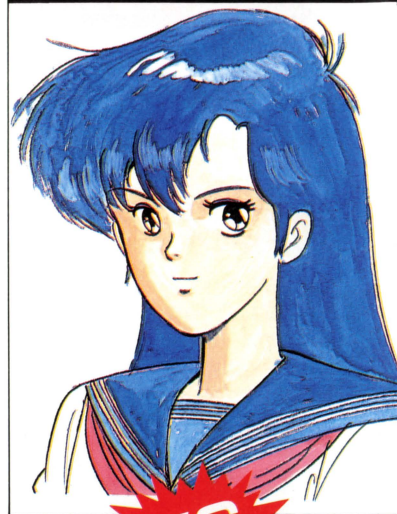
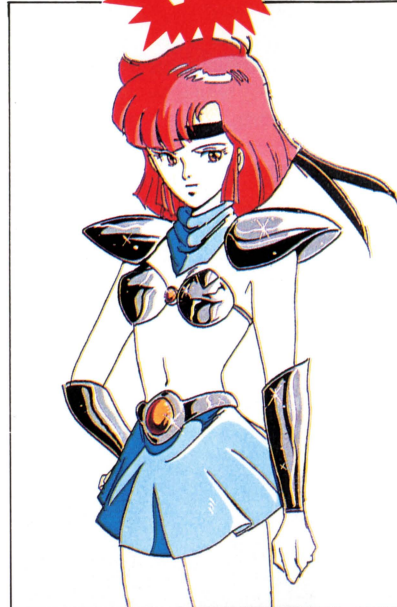
『ヴァリス』シリーズの魅力の一つに、ドラマチックなストーリーというのがある。『夢幻戦士ヴァリス』ではクラスメートだった麗子がログレスに操られ、優子と戦うことになってしまう。戦いたくない優子に襲いかかる麗子。だがログレスを倒すまでは負けるわけにはいかない！

水邪ギーヴァ

⇧ログレスの部下の1人。こんな恐ろしい怪物たちが優子の敵だ

ログレス

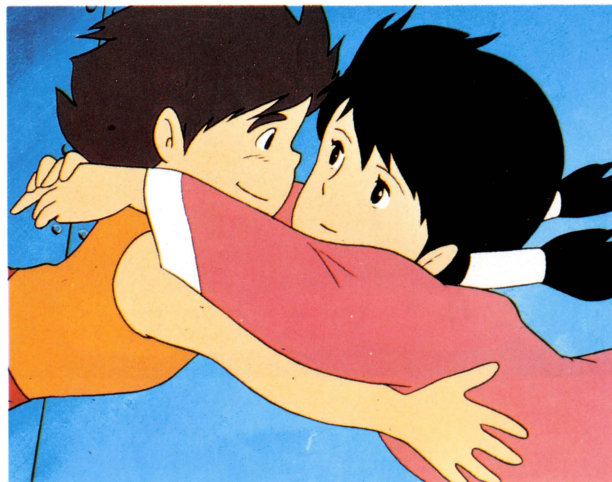
雷邪ヴォルデス

優子

麗子

未来少年コナン(仮称)

発売予定日	未定
予定価格	未定
ジャンル	アドベンチャー
対応機種(容量)	スーパーCD-ROM²専用
継続機能	コンティニュー・バックアップメモリ
その他の機能	――――――――

『風の谷のナウシカ』『となりのトトロ』などで有名な宮崎駿氏による、TVアニメの名作『未来少年コナン』。かなり昔のアニメであるにも関わらず、現在でも人気を保っている。ゲームはRPG風画面のアドベンチャーゲーム。ストーリーもTVシリーズの主要エピソードを忠実に再現するとか。

⇧感動のTVアニメでした

⇧バイタリティあふれるコナンと、悪人にさらわれた少女ラナの恋の物語でもある

レディ・ファントム

新作の戦術シミュレーション。美少女のビジュアルも入っている。まずは第一報を。

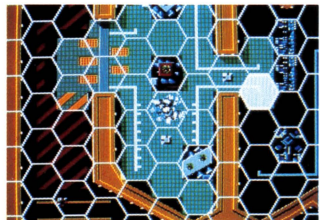
発売予定日	12月
予定価格	6,980円
ジャンル	シミュレーション
対応機種(容量)	スーパーCD-ROM²専用
継続機能	コンティニュー・バックアップメモリ
その他の機能	――――――

メカ&美少女戦術シミュレーション

このゲームはシミュレーションでありながらも美少女のビジュアルをふんだんに盛り込んだ内容のゲーム。10あるシナリオは、全16ステージで構成されている。各シナリオはすべて勝利条件が異なる。初心者でも分かり易いようにつくられたシミュレーションだ。

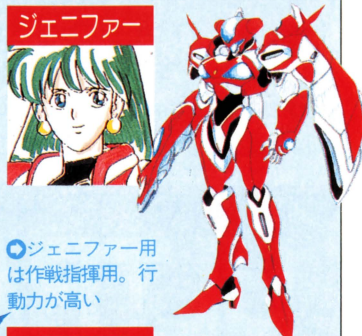
ターン制を廃止

このゲームはシミュレーションゲームにありがちな面倒くささを極力なくそうという意図で制作されている。その一つにターン制の排除がある。ゲームはプレイヤー側とコンピュータ側とがリアルタイムに近いペースで展開される。

戦闘前に使用する武器を選択するビームソードを装備した

ヘックスの表示は切り換え自由／必要に応じて表示できるのだ

武器が敵に命中した。画面はまだ開発中なのでユニットが異なる

5人の少女が操るファントム・メディア

『レディ・ファントム』のユニットは「ファントム・メディア」と呼ばれるロボット。主人公の5人の女の子は自らの魂を幽体分離させこのファントム・メディアを操る。女の子たちは、それぞれ性格が異なるファントム・メディアを操る。戦況に応じてどのファントム・メディアを活躍させるかがこのゲームのポイントだ。

ジェニファー用は作戦指揮用。行動力が高い

機動力があり、敵にいきなり攻撃をしかける奇襲攻撃用

遠距離より一撃を加えるスナイパータイプだ

ノーマルなタイプだが、高性能を誇る機体だ

大型兵器を装備した分隊支援用。重量級タイプ

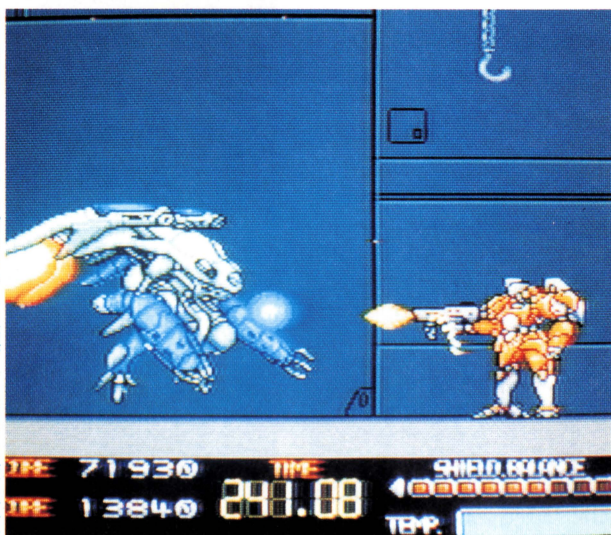
ブロウニング

発売予定日	12月
予定価格	未定
ジャンル	アクション
対応機種(容量)	スーパーCD-ROM²専用
継続機能	コンティニュー・バックアップメモリ
その他の機能	――――――

『ブロウニング』は自機がロボットのアクションゲーム。キャラクタのサイズも大きく動きのパターンも多いので迫力あるゲームが展開されるだろう。メカの可動する音や爆発音などもPCM音源を使った迫力のサウンドとなっている。ゲーム中では自機は1体しかなく、ダメージ制を採用したシステムとなっている。

ブロウニングのオープニングデモ。キャラクタもよく描きこまれている

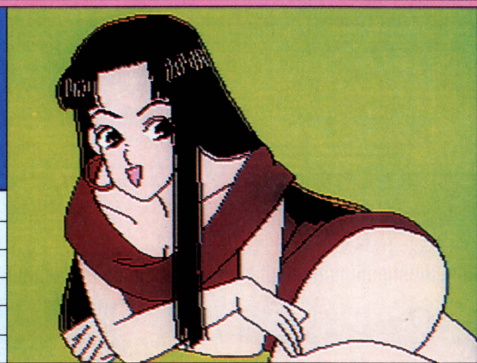
高速で進むブロウニング。ビジュアルも迫力あるシーンの連続だ

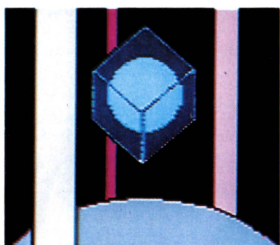
自機のブロウニングの操作は少し複雑。それだけに使い慣れたときの戦いは壮快なものがある。迫力ある戦闘が展開する

ビクター音楽産業

『ULTRA BOX』シリーズも昨年の6月に創刊してから、今回で5号を数えることになった。昨年は3ヵ月ごと、というペースで3本発売してきた。今年は残念ながら4、5カ月に1本とペースは落ちてしまったが、しかしその分開発に力が入り内容の面が濃くなっているぞ。また、6号が来年の1月に発売予定とのことなので、ファンにとってはうれしい話だ。次号は意外と早めにお目にかかれそうだ。

ULTRA BOX 5号

最新号の5号では連載ゲームやシリーズものに加えて、新企画のコマンド方式のおもしろゲームコミックスまで入っている。他にも裏技特集などかなりオイシイ。なかでも連載ゲーム『クスト』の最終章は要チェックだぞ。

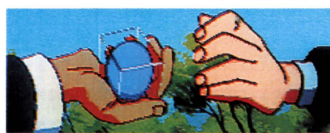
発売予定日	9月27日
予定価格	4800円
ジャンル	CDマガジン
対応機種(容量)	CD-ROM²
継続機能	――――
その他の機能	――――

連載ゲーム『クスト』ついに最終章！

今回の目玉商品といえる『クスト』。ついにここで最終章を迎えることになる。題して「蒼い星の神話」。今まで分からなかったジャゾーム遺跡の秘密などが明らかになる。また、オープニングで今までのストーリーが一通り流れるので、初めての人でも遊べるぞ。

聖なるクリスタル。これが物語のきっかけとなる

クリゴールの運命は？

遙か昔、神々の恩恵で栄えた土地「クリゴール」。ここに伝説の遺跡、「ジャゾーム」が眠っていた。考古学者ロイスは、娘セリアとともに「ジャゾーム」を発見、その中にある聖なる石「クリスタル」を手に入れた。そのため「クリスタル」の力を欲しがる軍に狙われてしまう。この親子の運命は？

世界征服を企む軍人ライアン

クリスタルが全ての運命を握る鍵だ

神々の国グリゴールに一体何が…

『神の放つ黄金の矢、一瞬で天を焦がす』と伝説には記されている

神の復活!?

ついに軍の手に落ちてしまった「クリスタル」。軍のエリート集団「オブジェクトグラス」により神との契約の儀式が行われてしまう。光の中から現れるのは一体？

クリスタルの光に反応するかのように現れたUFO。これは一体…

神との契約の儀式を行うライアン。果たして本当に神は現れるのか

UFOの中から現れたロボットのような者。神なのかそれとも…

ジャゾームの謎！

ロイス博士がUFOの中で知り合った少女ミズリー。彼女の父親から「ジャゾーム」の意外な事実を聞かされる。何と「ジャゾーム」とは、巨大な恒星間宇宙船だったのだ。老いてしまった母星を捨て、新しい天地を求めて飛びだった地球人の船。そして神とは「ジャゾーム」に乗ってきた地球人のことだった。ジャゾーム伝説とは、地球人の支配政策の記録であった。

ミズリー達も「ジャゾーム」を捜していた？ 一体どんな秘密があるのか

これがジャゾーム遺跡の正体。神とは異星人のことだったのだ

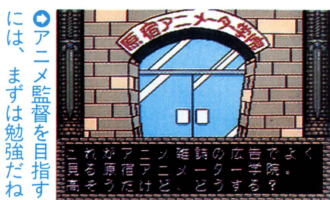
巨大な宇宙船「ジャゾーム」。惑星クストへ墜落してしまう

他にもゲームがもりだくさん!

『クスト』の他にも、シューティングからアドベンチャーまでいろいろなジャンルの楽しいゲームがたくさん詰まっている。さすがCDマガジンと言うだけあって、ゲーム以外の企画も充実している。

となりのトロロ

何と前代未聞、アニメ業界をアドベンチャーゲームにしてしまった。アニメーションをやりたくて田舎から出てきた18歳の少年が、アニメ監督になるまでの人生ドラマ。あまり知られていないアニメ業界の実体をさりげなく表現している。またアニメの業界用語は説明付きで出てくるので、アニメを知らなくても結構楽しめる。

彼がこの物語の主人公だ

アニメ監督を目指すには、まずは勉強だね

DASAIYAS

お寿司屋さんの板前「ヤス」が魚介類と戦うという、横スクロールのシューティングゲーム。タイトルを見ても判るように、某人気シューティングゲームのパロディだ。全3ステージで、各ステージとも商店街や夜店など、にぎやかな場所が舞台になっている。

包丁を投げて攻撃だ!

何か可愛いボスキャラ

どきどきハードルランド

かわいい少女「りえちゃん♡」が、一生懸命ハードルを飛び越えていくというゲーム。全4ステージで、各ステージをクリアするごとに服を1枚ずつ脱いでいく。

ハードルを跳ぶ姿がプリティで何とも言えない

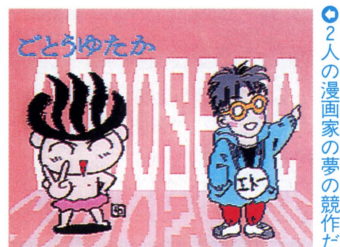
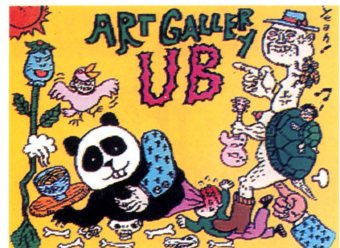
CLUB UB

夏はやっぱり海の季節だということで、海を舞台に純愛ドラマしてしまうアドベンチャーゲーム。美女3人を相手に自分が男として物語を進めていく。この3人の中の1人とひと夏の大人の恋が体験できるぞ。

美女とひと夏の恋が体験できるなんて

その他のコーナー

この他にも、新しく『インタラクティブ・コミックス』というコマンド選択方式のマンガが加わった。また今回のソフト図鑑は、裏技大特集とかなりオイシイ。もちろん、イラストコーナーも健在。

今回は裏技特集と、力が入ってる

2人の漫画家の夢の競作だ

イラストコーナーもデザイン一新!

INNER EYES
気になる新作情報

『ULTRA BOX』シリーズ以外にも多数のソフトをラインナップしているビクター音楽産業。その中から、最新情報を幾つか紹介しよう。まずはタイトルが正式決定となった『ライジング・サン』。発売は来年の春の予定。『バリティックス』は、『シャドー・オブ・ザ・ビースト魔性の掟』の開発を優先にしているため残念ながら見通しもたたないとのこと。他にも『ソーサリアン』の発売日が10月中旬になる。『TVスポーツバスケットボール』は、バスケットのシーズンである冬に発売予定。

タイトルも決まった『ライジング・サン』。早く遊びたいね

『ソーサリアン』の画面写真だ

開発途中の『バリスティックス』

『TVスポーツ　バスケットボール』の画面写真だ

工画堂スタジオ

工画堂スタジオは、パソコン業界ではかなり有名なソフトハウスで、『覇邪の封印』や『シュヴァルツシルト』などが代表作。今回紹介する『スーパーシュヴァルツシルト』は、そのパソコン版の『シュヴァルツシルト』からの移植となる。パソコン版では、シナリオを重視した内容が人気を呼び、現在では2作目まで発売されている。また年末には、『シュヴァルツシルトIII』の発売も予定されているのだ。

スーパーシュヴァルツシルト

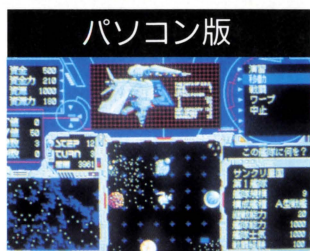
このゲームの発売はまだ先だが、今回は開発中の画面で、ゲーム内容を紹介していく。

発売予定日	12月
予定価格	7800円(税別)
ジャンル	シミュレーション
対応機種(容量)	CD-ROM²
継続機能	バックアップメモリ
その他の機能	――――

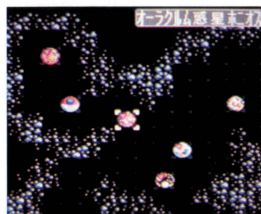
シナリオ重視のSFシミュレーション

このゲームは、パソコンからの移植作品。シナリオを重視したSFシミュレーションゲームで、工画堂スタジオでは「シナリオ・シミュレーション」と銘打っている。ゲーム中、シナリオとして要所要所に大きなイベントを用意し、単なるウォー・シミュレーションにとどめていないのが特徴。今回発売されるPCエンジン版は、パソコン版で発売中の、『I』と『II』の良い部分を生かした移植となる。

パソコン版

整理された画面のパソコン版

コマンドを表示させていないと寂しい画面

左下に表示されているのが全体マップ。常に位置は把握しておこう

文字が大きく表示されるので、とても読みやすい。開発中のため、グラフィックは変更される予定

※画面写真は開発中のものです。

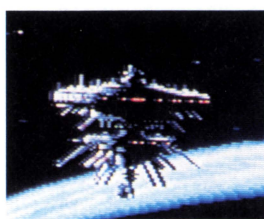
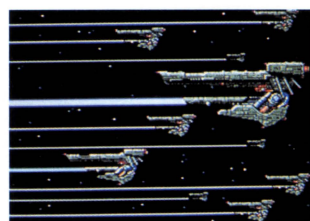
章ごとにビジュアルデモが

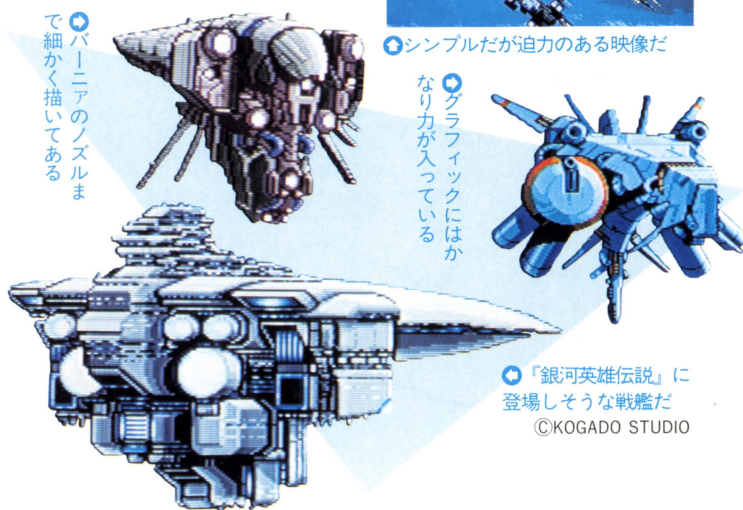
パソコン版のシナリオは、全6章で構成されている。PCエンジン版も同様になり、オープニングを含め、それぞれの章の始めではビジュアルデモが展開されるようになる。もちろん、PCエンジンの能力を生かして、グラフィックは強化されたものとなる。またその場面では、声優の肉声によるセリフ入りとなる予定だ。

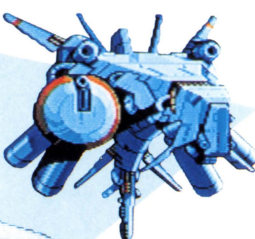
このゲームの主人公となるサンクリ星の王子。勇ましい感じだ

これはオープニングの一部。有名な声優を起用するという話だ

細かく描かれた艦隊

このゲームはSFシミュレーションだけあって、戦闘は艦隊戦となる。その戦艦も細部まで描き込まれてあり、デモ部分ではアニメする。こういった部分で、シナリオを盛り上げているのだ。

軌道衛星上に浮かぶ衛星のようだが…

これは艦隊戦。同じキャラパターンをうまく使っている

シンプルだが迫力のある映像だ

バーニアのノズルまで細かく描いてある

グラフィックにはかなり力が入っている

『銀河英雄伝説』に登場しそうな戦艦だ

ホームデータ

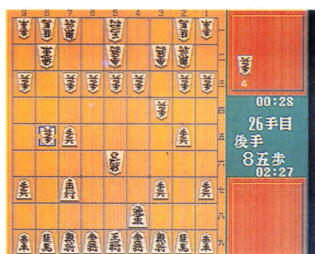
純和風テーブルゲーム路線を突っ走るホームデータ。前作、『将棋　初段一直線』に続く新作は、またまた将棋の『将棋　初心者無用』。将棋の「味」を追求したマニア必携の一作だ。また、これに続くラインナップとしては、『ホームデータの囲碁（仮称）』があがっている。こちらは難易度やグラフィックをより良いものにするために、開発の段階で練りに練られているらしく、進行が滞っているとのこと。

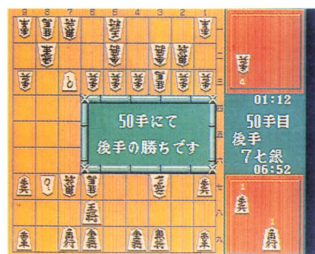
将棋　初心者無用

グラフィックがよりリアルに、しかも、しゃべるようになって、PC将棋界の王将登場。

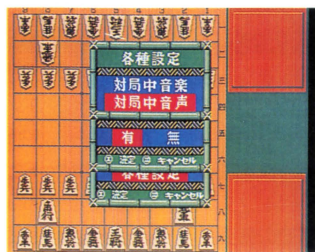
発売予定日	11月
予定価格	7300円（税別）
ジャンル	将棋
対応機種（容量）	Huカード（2Mbit）
継続機能	バックアップメモリ
その他の機能	マルチタップ対応（最大2人）

リアルさを追求した高レベルの対局

『将棋　初段一直線』では初心者から名人まで、幅広いユーザーを対象としていた。しかし、この『将棋　初心者無用』では、その名の通り「将棋の真髄」を求めるユーザーのみを対象としている。コンピュータの強さは8段階に変えられるので、あまり強くないけれど…という人にもそこそこ楽しめるようにはなっている。それでも、ほかの将棋ゲームと比べるとレベル１でさえ相当強いので、心してかかろう。また、コンピュータの思考速度も速くなっているぞ。

↑すごくリアルになったグラフィック。駒盤の色や位置の調整もできる

↑初心者からプロまで楽しめる『将棋　初段一直線』。名人の顔がいい

↑こちらは『将棋　初心者無用』。強さがグ〜ンとグレードアップした

棋譜を読む声が！

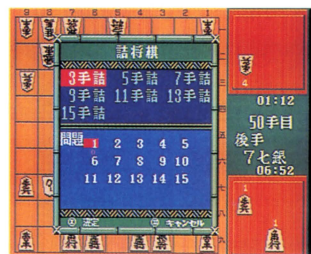
このゲームの最大の特徴は、美しい画面と棋譜をしゃべるという所。特に、『先手7六歩』などというように棋譜を読み上げてくれるので、プロ棋士同士の対局のような臨場感が味わえる。ちなみに気持ち悪くてやだ／　という人には音声を消せるようになっている。

↑対局中音声を「有」にしておけば棋譜を読む美しい（？）声が聞けるぞ

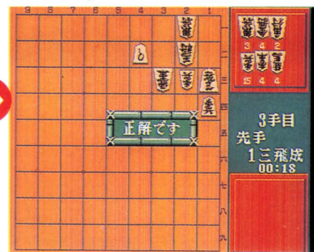
時計しかない画面

将棋は本物の盤の上でやらなきゃダメだ、という人にも使えるこのゲーム。先手後手の変わり目と時間をお得意の音声で教えてくれるモードがある。対局時計機能を使って人と対局すれば、プロの臨場感を味わえるぞ／　時計だけの画面て爆発しそうで怖いけどね。

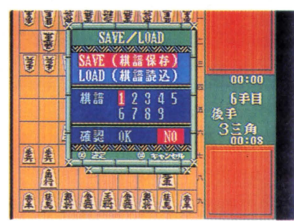
↑時限爆弾でも目覚まし時計でもない。眺めていてもむなしいだけ

詰将棋の問題を解く

１人で遊ぶに楽しい詰将棋。この『将棋　初心者無用』には、たくさんの問題が用意されている。3手詰や5手詰ならクイズみたいに楽しめるが、15手詰ともなると結構時間がかかってやりがいがあるぞ。全問解いて腕を磨けばコンピュータ相手の対局にも万全だ。

↑3手詰から15手詰までそれぞれに10前後ずつ問題がある。難問多し

↓「正解です」の文字見たさに「不正解です」の屈辱を何度も味わう…

細かいモード設定にこだわる

これまでにあげた以外にも、次のようなモードがある。棋譜観戦モードは自分の対局を再現したり、大橋宗桂一世名人対初代本因坊算砂の勝負を見せてくれる。将棋に強くなるには研究が大事なのだ。『天の声』に対応して、棋譜をセーブ・ロードできるモードもある。対局中（コンピュータ思考中）にセーブすることもできるのはうれしい。ほかに、対局中の音楽や音声の有無、画面の位置や駒盤の色の調整もできる。こんな細かいことにこだわる棋士こそ強いのかな？　もちろん、持ち時間や一手制限時間の設定、先手後手の変更もできるし、2枚落までできるよ。本格的将棋の究極版て感じだね。

↑これはメインメニューだがおのおの細かく設定が選べる

↑対局中にもセーブすることができる。「天の声」は持ってなきゃ

OTHER MAKERS

PCエンジンにまたしても新規参入のメーカーが生まれた。これでなんと4カ月連続で新規参入のメーカーを紹介することになる。すでに成熟しきった感のあるPCエンジン界だが、毎月新しいメーカーを紹介できるなんて、実に頼もしい限り。しかも、今月は2社。角川メディア・オフィスとテイチクだ。どちらのメーカーも単にゲームだけではない、メディアミックスでの展開を予定している。

アスク講談社

『太閤記』と同時期に発売される予定の『モンスタープロレス』。今回は画面写真を初公開。プロレスといってもアクションではなく、コマンドを選んで、技をかけあうシミュレーション形式になっている。アクション性を排除したぶん、戦闘はアニメーションするのだ。イメージとしては同社の『ネクロスの要塞』の戦闘シーンみたいだ。

『モンスタープロレス』にはこんなキャラクタが16体も登場するのだ

戦いは過激なビジュアルが連続して繰り広げられる。熱い闘魂が命／

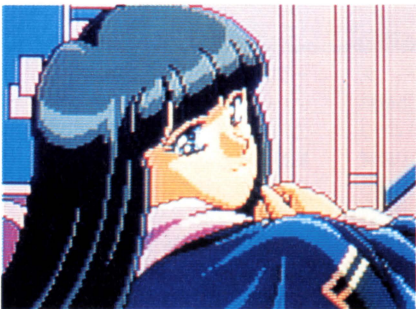
タイトー

同社の『ヒット・ジ・アイス』に続く作品は、どうやら『マミーヘッド』になる模様。それに続くのが今回画面を初公開する『ミズバク大冒険』だ。業務用からの移植もので主人公はなんとカバ。攻撃は水の球を敵にぶつければOK。水を溜めて大きな球を投げれば、洪水のように水が流れ、複数の敵を同時に倒すことができる。

これは『ミズバク大冒険』の画面

かわいいキャラが総出演のゲーム

角川メディア・オフィス

参入第1弾ソフトは、『サイレントメビウス』。月刊コミックコンプで連載中のコミックをゲーム化したものだ。媒体はもちろんスーパーCD-ROM²で、ジャンルはロールプレイングだ。現在映画も公開されていて、ゲームの方でも同じ声優が使われる予定。今までは、原作者の麻宮騎亜氏が映画の方にかかりっきりになっていたので、本格的な開発はこれからということになる。

写真はあくまでテスト用に作ったサンプルなのだ

完成したゲームでは使われない可能性の方が高い

ヒューマン

スーパーCD-ROM²専用の新作ソフト情報を2本お届けしよう。

まずは『ファージアスの邪皇帝』。現在、㊙PCエンジンの誌面で行われている、読者が参加する誌上ゲームをゲーム化したもの。ジャンルはロールプレイング。

もう一本は『宇宙戦艦ヤマト』。御存じ人気アニメがシミュレーションゲームとしてよみがえる。今回は同シリーズの元祖である最初のTVシリーズがベースになっている。武器にはあの波動砲もバッチリ出てくる予定だ。

『ファージアス』の画面

同じく『ファージアス』

テイチク

こちらの参入第1弾はHuカードのシューティングだ。タイトルは『Laugh of god（仮称）』。その次に控えるのが、CD-ROMのロールプレイング『アルガノス（仮称）』。どちらも完全オリジナルの作品だ。発売はともに来年になる模様。テイチクといえばテイチクレコードが有名。そのノウハウを生かし、ビデオ、ゲームミュージックなども発売していく予定だそうだ。

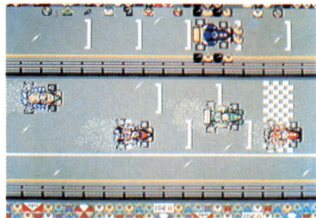
パック・イン・ビデオ

前号でも速報でお伝えした『川のぬし釣り（仮称）』。ファミコン版は、釣りをしながらゲームを進める異色ロールプレイングだった。PCエンジン版はなんとCD-ROMでの発売になる。現在はまだ企画を詰めている最中で、詳細は未定の状態である。

ファミコン版

迷作の呼び声高い『川のぬし釣り』

サン電子

現在同社のラインナップは『クイズの星（仮称）』のみ。今回紹介するのは、クイズを解きながらスゴロク形式で戦う、多人数用のモード「グランプリの狼」。題名の通り、F-1がベースになっている。クラッシュなどのトラブルまでゲームに盛り込まれている。

⬆雨なんてクイズとは思えないネ！

⬆レースクイーンから祝福のキッス

シュールド・ウェーブ

同社の第１弾はファミコンからの移植の『ココロン』。CD-ROMで発売されるだけあって、細かな部分まで変更が加えられる。ファミコン版はボディや、ウェポンなどを自由に設定して、自分の好みのキャラを作れるのが魅力であった。今回はそれぞれのパーツを明確に差別化し、ステージよって有利、不利があるとのこと。

トンキンハウス

同社久々の新作ソフトが発表された。その名も『サイバードッジ』。ベースはあのドッジボールだが、出てくるキャラが一味違う。レスラー、忍者、エイリアンなど奇妙なキャラクタばかりなのだ。鎧がぶっとんだり、レスラーが流血したりと画面も派手になる模様。それだけでなく、合成音声でキャラが叫んだりもするそうだ。

ナグザット

ラインナップの多い同社。次回作は以前本誌でも紹介した『バブルガムクラッシュ』になりそうだ。気になるスーパーCD-ROM²専用ソフトの『WIZARDRY（仮称）』や、『双截龍II（仮称）』に関しての新しい情報は、現在のところはない。『熱血高校ドッジボール部　PCサッカー番外編』の写真はまもなく公開される予定。

メディアリング

初公開の画面は『トイレキッズ』だ。名前の通り、ちょっと臭ってきそうなシューティング。主人公はオマルにのるおむつの取れない大介君。敵キャラもトイレに関するものばかり。もちろんウンコキャラも登場する。その名もウンピ大王。手にもウンコ、頭にもウンコをのっけているボスキャラだ。２人同時プレイができるのもうれしい。もう１本の『スパイラルウェーブ』のほうが発売は早くなるということだ。

⬇こいつが噂のウンピ大王なのだ!!

アイ・ジー・エス

前号で画面写真のみが公開され、ジャンルさえも不明であったゲームがクイズゲームであることが判明。媒体はCD-ROMだ。

アイレム

現在、スーパーCD-ROM²の作品を開発中だが、タイトルはもちろんジャンルも未発表の状態。発売はまだ先の話になりそう。

インテック

『ザ・プロ野球II（仮称）』がスーパーCD-ROM²専用で発売される。同社お得意の実名選手が出るプロ野球シリーズだ。

ココナッツジャパン

『パチ夫くん　幻の伝説２（仮称）』はスーパーCD-ROM²とCD-ROM²の両対応ソフトだ。

システムソフト

参入第１弾は同社のパソコン版からの移植の『ロードオブウォーズ』。発売は11月の予定。

データウエスト

スーパーCD-ROM²で、同社がパソコンで見せたフルアニメに近いアドベンチャーを開発中。

テンゲン

CD-ROM全盛の時代ではあるものの、同社はあくまでHuカード中心でいきたいとのこと。

日本電気ホームエレクトロニクス

『あげだま（仮称）』は年内の発売を目指し開発中。画面写真の公開は秋頃になりそうだ。

パルソフト

『マジカルチェイス』の発売日が10月25日に決定。当初の予定より延びてしまったのは残念。

フェイス

『タイムクルーズII』の発売日が未定になってしまった。詳しい日付が決まり次第また報告しよう。

ブレイン・グレイ

『エフェラ　アンド　ジリオラ』以降のラインナップは現在のところ、未定の状態だ。

マイクロキャビン

現在はスーパーCD-ROM²専用の『キャンペーン版大戦略II』に全力投球。発売日は未定。

UPL

ラインナップに上がっているのっは『麻雀覇王伝カイザーズクエスト』という麻雀ゲームだ。

ユニポスト

『サーカスライド』に続く第２弾ソフトは『ダイノフォース』だ。横スクロールのシューティングだ。

ライトスタッフ

同社の第１弾ソフトは、CD-ROMの横スクロールのシューティング。タイトルはまだ未定。

アスミック

同社はスーパーCD-ROM²専用ソフトを開発中とのこと。

エイコム

スーパーCD-ROM²の新作を開発中。詳細はまだ未定だ。

クリーム

スーパーCD-ROM²のゲームを開発するかどうか検討中。

サリオ

今月も新しい情報を得るにはいたらなかった。残念！

データイースト

PCエンジンに見合った企画があれば開発着手するとのこと。

T.T.S.

しばらくPCエンジンで発売するソフトはないらしい。

ビデオシステム

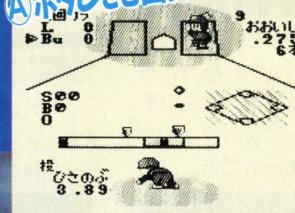
次回作のパズルゲームの新情報はまったくなし。

Nintendo GAME BOY

東尾　修

現在、テレビ朝日、文化放送、日刊スポーツの解説者。ライオンズのエースとして、通算251勝などを記録。史上初の1億円投手。愛称「とんび」

東尾 修のプロスタ・レッスン

ひいきのチームを選んで、ペナントレース、日本シリーズを戦ってくれ。最後はとんびが監督の最強球団オールスターズが待ってるぞ!!

Ⓐボタンを3回押して投球

バー方式投球法

オールスターズの選手たち

12球団実名採用

対戦型
1人でも遊べます

好評発売中
ゲームボーイ
スポーツ
価格4200円（税込）

制作：徳間書店インターメディア株式会社
発売：株式会社徳間書店
〒105-55 東京都港区新橋4-10-1
☎03-3433-6231

Super Famicom Famicom ROM Cassette Famicom Disk Card Gameboy PC-Engine Hu-C

ゼ〜ンブ載(の)っているから厚(あつ)い

実物大(じつぶつだい)

45ミリ

ファミリーコンピュータMagazine
GAMEBOY Magazine
PC Engine FAN
メガドライブFAN
特別編集

ビデオゲーム パーフェクト カタログ

スーパーファミコン——18本(ぼん)
ファミコン ROMカセット——801本(ぼん)
ファミコン ディスクカード——188本(ぼん)
ゲームボーイ——187本(ぼん)
メガドライブ——116本(ぼん)
PCエンジン Huカード——204本(ぼん)
PCエンジン CD-ROM——62本(ぼん)
ゲームギア——29本(ぼん)
リンクス——15本(ぼん)
ネオ・ジオ——11本(ぼん)

徳間書店
Tokuma Intermedia Mook

好評発売中(こうひょうはつばいちゅう)

定価(ていか)1980円(えん)（税込(ぜいこみ)）

Card PC-Engine CD-ROM MEGA DRIVE GAME GEAR NEO-GEO LYNX

いまだかつてこんなモノスゴイ"美少女アルバム"があっただろうか！　'91年の上半期の各メディアに登場した美少女達が、この一冊に集まった。これはもう永久保存の決定版だ。

♡アイドルから、モデル、アニメ、ゲームキャラまで。いろんなメディアの美少女達を一挙掲載。しかも、二次元、三次元の境界線をとっぱらい、五十音順に大紹介。これはまったく新しい感覚の"美少女アルバム"だね！

♡全ページカラー!!　写真もゼイタクにいっぱい使ってみました。どのページをめくっても、美少女達がキミに語りかけてくれるョ。

♡プロフィールはプライベート感覚で緻密データだ。スリーサイズや星座はもちろん、性格、趣味、クセ、好きな男のコのタイプetc。要チェックポイントがバッチリわかる。

♡こだわり"美少女チェック"は、キラメキ度、フレンドリー度、成熟度、ファンキー度など一目でわかる楽しいチャート。

売切必至、書店へ急げ!!

大好評発売中!!

売切必至

定価1980円(税込)　B5判
228ページ　オールカラー

徳間書店　〒105-55　東京都港区新橋4-10-1
☎03(3433)6231代

MEGA-CD関連情報満載！

MEGA-CD用
3大RPG総力特集！

注目度無限大！
好評につき続報だ！

MEGA-CDのすべて Part 2

ATTACK SPECIAL
3大ゲーム攻略

ギャラクシーフォースⅡ
戦場の狼Ⅱ
レンタヒーロー

▲ギャラクシーフォースⅡ

新作情報

どこよりも早く！
バッチリ紹介！

天下布武／ファンタジア
乱世の覇者
イースⅢ　ワンダラーズ　フロム　イース
ワンダーボーイⅤ　モンスターワールドⅢ
スパイダーマン／エル・ヴィエント　ほか

▲ファンタジア

全編コミックタッチ
ラブストーリーRPG

聖魔伝説
3×3EYES

MEGA-CDと同時発売!?
ドラマティックRPG

LUNAR THE SILVER STAR

特報

豪華スタッフが集結！
期待度No.1RPG！

ダーク ウィザード
—蘇りし闇の魔導士—

9月7日発売！

10月号

徳間書店
490円（税込）

Enjoy Hudson

PCエンジンの
最新情報が聞ける

テレホンPCランド 一番近い場所に電話してくれ!!

東京 03-3260-9901　大阪 06-251-9900　名古屋 025-586-9900
広島 028-814-9900　福岡 092-713-9900　札　幌 011-814-9900

あのファイプロから2年。いま、新たなファイプロ伝説がはじまる———。全国のプロレス&格闘技ファン、そしてリアルスポーツゲームフリークを熱狂させたファイプロ第2弾、待望の登場です。レスラーは16人、新・対戦マッチが増え、さらにタッグチームの自由な組合せが可能になったのも、大きな魅力。もちろん、4人同時プレイもOK。決戦のゴングは8月。多彩な技と燃える闘魂を駆使して、あの栄光の統一ベルトを、キミは手に入れることができるか！

4人同時プレイ可能なテニスゲームの決定版
■ファイナルマッチテニス 好評発売中！ ¥5,700(税別)

「同じゲームミュージックを作る僕としては脱帽!
とにかく一枚取っておきたい作品です。」

ゲームミュージック作曲家　古代祐三

ゲームミュージック初!サウンドの中に
ゲームのヒントがかくされている。
これさえ聞けば君の経験値がまた一つ上がる!!

講談社総研6.22発売のメガドライブ・ソフト
「ブルーアルマナック」のミュージックCD化!

CD
好評
発売中

Blue Almanac

①〜プロローグ〜②ブルーアルマナック③惑星テラスレイト④惑星ロトス⑤ロトスプリズン⑥ダンジョン⑦二連惑星シャリルダリル⑧惑星ヴィーン⑨惑星ラダン⑩惑星オーリ⑪戦闘⑫ロード⑬惑星ダグナラーダ⑭大団円⑮〜エピローグ〜 TKCA-30298 ¥2,500(税込・CDのみ)

※音楽制作は、「アフターバーナー2」「ジノーグ」などのサウンドスタッフ"キューブ"が担当しています。

パソコン・ゲーム・ミュージックの決定盤!
パソコン・ゲーム・ミュージック大全集Vol.1

CD:TKCA-30156 ¥2,000(税込)
CA:TKTA-20076 ¥2,000(税込)

驚異の3Dサウンド
ロシア民謡のハウスアレンジ・ヴァージョン!!
ゴルビーのパイプライン大作戦

CD:TKCA-30276 ¥2,500(税込)
CA:TKTA-20130 ¥2,500(税込)

ゲーム・ボーイで大人気。あのメロディーにテーマソングがついた!オリジナル音源・アレンジバージョン・ドラマ編の3部構成!
てけてけ!アスミッくんワールド

CD:TKCA-30155 ¥2,000(税込)
CA:TKTA-20075 ¥2,000(税込)

GAME MUSIC
T

ファミリーコンピュータ・ゲーム・ボーイは、任天堂の商標です。メガドライブ®はセガの登録商品です。

INFORMATION
TレーベルはTRY、TRENDY、TECHNOLOGYを目指した新し物好きの情報発信・制作基地の為に設立されました。MUSIC、MOVIE、ANIMATION、COMPUTER GAME、COMICS、あらゆるジャンルの若者文化を吸収し、制作し続けます。Tレーベルは新し物好きの若き才能を求めています。アニメ・キャラ、ゲーム・デザイン、ゲーム・ストーリー、ゲーム・キャラ、コンピュータ・ミュージック、コンピュータ・グラフィックなど君のアイデアと才能をTレーベル・ディレクターズ・ルームまで送って下さい。君の才能はTレーベルから花開く。
〒105 東京都港区新橋1-18-21 第1日比谷ビル 株徳間ジャパン「Tレーベル・ディレクターズ・ルーム」

Game Princess　ISS　QUBE　HOT·B　naxat soft　テクノポリス　徳間書店　講談社総研

TOKUMA JAPAN CORPORATION

よくわかる

ファミコンゲームの攻略本

好評発売中!

徳間コミュニケーションズのファミコン完全攻略テクニックブックシリーズ

発売・徳間コミュニケーションズ　東京都港区新橋1-18-21 第一日比谷ビル

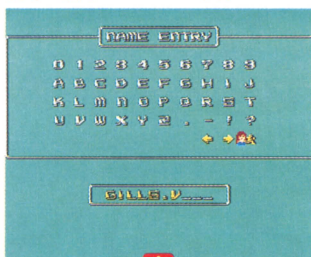
規格番号	書　名	定価	本体価格	規格番号	書　名	定価	本体価格
CBS-22	ウルティマ～恐怖のエクソダス～	610円	592円	CB-911	遊遊記	480円	466円
CBS-39	ウルティマ　完結編	410円	398円	SB-301	GAME BOYスーパーヒントブック テトリス	480円	466円
SWB-101	ネコジャラ物語 ゲームボーイスーパーヒントブック	500円	485円	SB-302	GAME BOYスーパーヒントブック 倉庫番	480円	466円
CBS-65	ファミコンウォーズ	610円	592円	SB-303	GAME BOYスーパーヒントブック ハイパーロードランナー	480円	466円
CBS-71	大戦略	530円	515円	SB-304	GAME BOYスーパーヒントブック パズルボーイ	480円	466円
CBS-77	貝獣物語	410円	398円	CB-928	ダウンタウン熱血行進曲	480円	466円
SWB-102	モンスターメーカー ゲームボーイスーパーヒントブック	500円	485円	SB-306	GAME BOYスーパーヒットブック ネメシス	480円	466円
CBS-84	グラディウスII	430円	417円	CBS-209	ファミコン スーパーマリオブラザーズ3 パーフェクトガイドブック	820円	796円
SWB-201	ムサシの冒険 スーパーヒントブック	500円	485円	CB-210	ゲームボーイ パーフェクトガイドブック①	850円	825円
CBS-87	ハイドライド3	430円	417円	CB-211	ゲームボーイ パーフェクトガイドブック②	850円	825円
CB-88	ドラゴンスピリット	430円	417円	CB-212	ゲームボーイ パーフェクトガイドブック③	800円	777円
CBS-89	ジーザス	430円	417円	CB-213	ファミコン野球ゲーム パーフェクトガイドブック	800円	777円
CB-90	ホームランナイター	430円	417円	CNB-1	スーパーマリオワールド① スーパーファミコン スーパーテクニックブック	480円	466円
CB-91	ドラゴンバスターII	440円	427円	CNB-2	スーパーマリオワールド② 〃	480円	466円
CB-92	ベースボールスター	440円	427円	CNB-3	スーパーマリオワールド③ 〃	480円	466円
CB-93	ファミコン探偵倶楽部2①	440円	427円	CB-912	バットマン	480円	466円
CB-94	ファミコン探偵倶楽部2②	440円	427円	CB-913	悪魔城伝説	480円	466円
CB-95	スーパーマリオブラザーズ3⑤ 総集編	900円	874円	SWB-301	ボンバザル スーパーファミコンスーパーヒントブック	580円	563円
CB-96	スーパーチャイニーズII	440円	427円	CB-917	スーパー魂斗羅	480円	466円
CB-97	チャイルズクエスト	440円	427円	CB-918	忍者龍剣伝II	480円	466円
CB-99	ケルナグール	440円	427円	CB-920	キャッスル・クエスト	480円	466円
CB-901	MOTHER①	440円	427円	CB-921	飛龍の拳III	620円	602円
CB-902	MOTHER②	440円	427円	SB-307	GAME BOYスーパーヒントブック クォース	480円	466円
CB-903	ツインビー3　ポコポコ大魔王	440円	427円	SB-308	GAME BOYスーパーヒントブック バットマン	480円	466円
CB-904	コズミックウォーズ	440円	427円	SB-309	GAME BOYスーパーヒントブック 天神怪戦	480円	466円
CB-905	激闘プロレス	440円	427円	SB-310	GAME BOYスーパーヒントブック あやかしの城	480円	466円
CB-927	忍者らホイ!	620円	602円	SB-311	GAME BOYスーパーヒントブック 倉庫番2	480円	466円
SWB-202	不思議の海のナディア完全攻略テクニックブック	580円	563円	CB-922	イースII	620円	602円
CB-909	ウルティマ～聖者への道～完結編	480円	466円	SWB-302	ファイナルファイト スーパーファミコン スーパーテクニックブック	580円	563円

※品切れの場合はご容赦下さい。

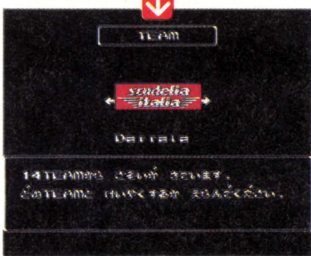
1 F-1 CIRCUS '91 ★★★★★
全14チームが選べる
埼玉県 磯部直也

ワールドチャンピオンシップで、初めから全14チームが選べるウルテクが見つかった。

やり方は、ワールドチャンピオンシップを選び、ネームエントリー画面にして名前を入力する。そして、エントリー終了のマークにカーソルを合わせて、方向キーの左とⅡとランを押しながらⅠを連打する。すると、チーム選択画面で14チームが選べる画面になる。これで強いチームを選んで、1年目からワールドチャンピオンを狙うこともできる。このウルテクはⅡを押すので、入力した名前の最後の文字を消してしまうことになる。名前の最後には適当な文字をつけるのがいいだろう。

ネームエントリー画面で名前を入力して終了にカーソルを合わせる

方向キーの左とⅡとランを押しながらⅠを連打する

14チームが選べるようになる

こうなったら強いチームを選ぶしかない

やはり速いマシンで走る方がいい

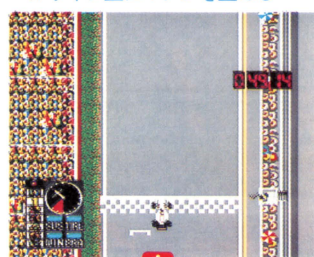
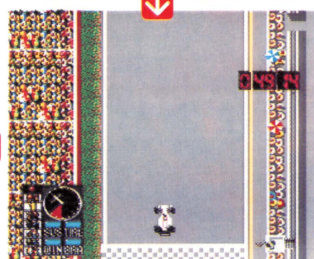
いつもとは違う上位陣とのバトル

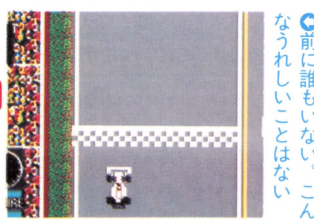
2 F-1 CIRCUS '91 ★★★★★
必ずポールポジション
神奈川県 清水辰史

必ずポールポジションが取れるウルテクが見つかった。

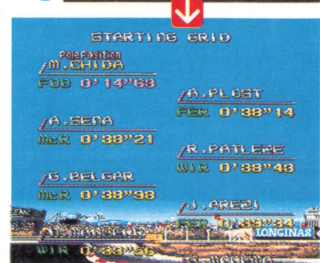
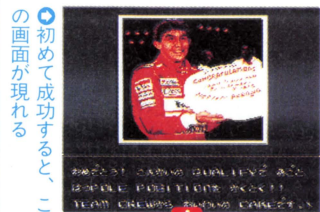
やり方はどのコースでもいいから、予選の1回目のタイムアタックのときにゴールライン上でマシンを止める。すると、ラップタイム表示が赤くなり数秒おきに光る。そのラップタイム表示が光った瞬間に、マシンを少し前進させてセレクトを押すと、スーパーラップでポールポジションになっている。

このウルテクはラップタイム表示が光った瞬間にマシンを前進させるときのタイミングが難しい。しかし、ラップタイム表示が赤いうちに、小刻みにマシンを前進させたり、止めたりするのを繰り返すと成功しやすい。

予選1回目のタイムアタックでゴールライン上にマシンを止める

ラップタイム表示が点滅した瞬間にマシンを少し前進させる

うまく前進させたら、あとはセレクトを押して予選を終了させる

初めて成功すると、この画面が現れる

とんでもないスーパーラップだ

前に誰もいない。こんなうれしいことはない

イラスト／島浦孝全

3 F-1 CIRCUS '91

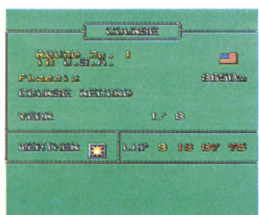
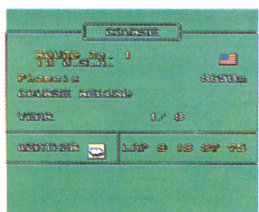
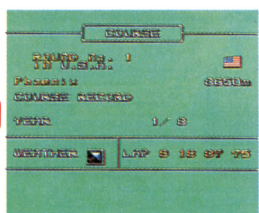
天候を変えられる

大阪府 秋本清治

天候を自由に変えることができるウルテクだ。やり方はメニュー画面でコースを選ぶ。晴れにしたいときは、方向キーの上を押しながらセレクトを押す。曇りにしたいなら、方向キーの右を押しながらセレクトを押す。雨を降らせたいときは方向キーの左か下を押しながらセレクトを押せばよい。

コースを選んでからコマンド

晴れ
方向キーの上を押しながらセレクトを押す

16戦すべて晴れてるのがいいよね

曇り
方向キーの右を押しながらセレクトを押す

曇りだとセッティングに困るが…

雨
方向キーの左か下を押しながらセレクトを押す

雨のレースが得意な人はどうぞ

4 F-1 CIRCUS '91

サウンドテスト

石川県 竹田 一

タイトル画面で方向キーの下を押しながらランを押すと、サウンドテストの画面に切り替わる。方向キーの左右で曲を選択して、Ⓘで演奏をすることができる。

タイトル画面で下のコマンドを入力すればよい

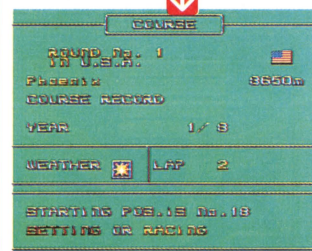
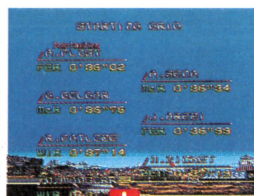
方向キーの下を押しながらランを押す

全部で54曲のサウンドを聴くことができる

5 F-1 CIRCUS '91

決勝ラップが2周になる

東京都 坂東貴政

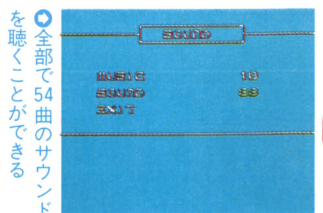
決勝ラップ（周回数）を2周にしてしまうウルテクだ。
まず、どのコースでもいいからメニュー画面でコースを選択する。そしてコースデータ画面で、方向キーの下を押しながらⒾを押す。すると、メニュー画面に切り替わる。このときにピンという音が鳴ったら成功。そのまま予選を突破すると、決勝レースでのラップが2周になっている。決勝のレースが2周だけなので、Qタイヤで走りきることもできる。

コースデータ画面でコマンドを

方向キーの下を押しながらⒾを押す

この画面になったときに音が鳴れば成功

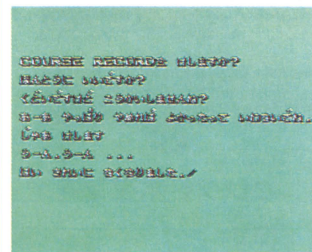
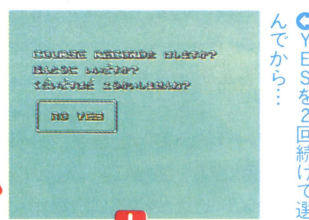
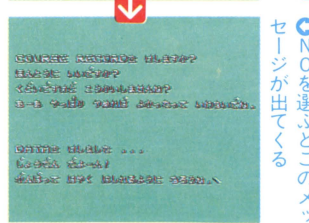
あとは無事に予選を突破すればいい

なんと決勝ラップが2周に

Qタイヤを装着しても大丈夫だな

6 F-1 CIRCUS '91

コースレコードを消す

愛知県 川上正之

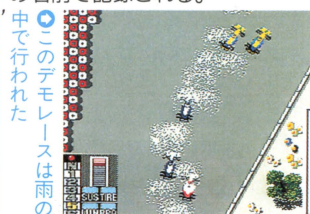
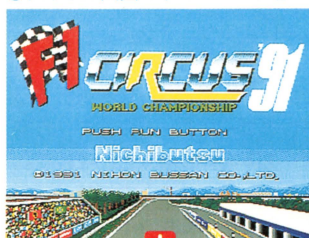
インターフェイスユニットか天の声2を接続し、リセットをしてすぐにⒾかⅡを押し続けると、コースレコードを消す画面になる。ここでのメッセージは笑える。

YESを2回続けて選んでから…

NOを選ぶとこのメッセージが出てくる

YESを選ぶとこのメッセージに

7 F-1 CIRCUS '91

デモコースモード

北海道
畠山公司

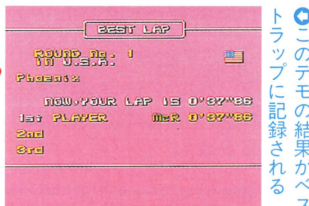
デモコースを自由に選ぶことができる、デモコースモードが見つかった。やり方は、タイトル画面で方向キーの右と①とセレクトを同時に押す。するとデモコースモードになり、全部で20コースの中から好きなコースを選べるようになる。そして、レース中に方向キーの上と①を同時に押すとスピードアップ、方向キーの下と①を同時に押すとスピードダウンの指示を出すことができる。このデモのレースでのファーステストラップは、ベストラップとしてPLAYERの名前で記録される。

⬆タイトル画面で下のコマンドを

方向キーの右と①とセレクトを同時に押す

⬆20コースから好きなコースを選ぶ

⬆このデモレースは雨の中で行われた

⬆このデモの結果がベストラップに記録される

⬆まあまあの結果が出たな

8 レーシング魂

サウンドテスト

石川県
竹田　一

タイトル画面でセレクトボタンを押そう。すると、ステレオコンポを思わせる、凝ったサウンドテスト画面に切り替わる。このサウンドテストでは全部で14曲を聴くことができる。

⬆この画面で下のコマンド

セレクトボタンを押す

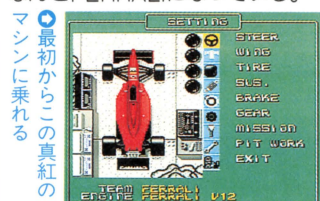
⬆メーターが動き、スピーカーが震える

9 F-1 CIRCUS '91

最初からFERRALIに乗る

埼玉県
大嶋幸雄

ワールドチャンピオンシップのネームエントリー画面で名前を、ALAIN.Pと入力する。すると、チーム選択画面を飛ばしてメニュー画面になる。マシンを見てみるとなんとFERRALIになっている。

⬆下のように名前を入力する

ALAIN. P
と入力する

⬆最初からこの真紅のマシンに乗れる

10 F-1 CIRCUS '91

最初からMcRALENに乗る

三重県
森川正勝

ワールドチャンピオンシップのネームエントリー画面で名前を、AYRTON.Sと入力すると、メニュー画面になる。マシンを見てみるとMcRALENになっている。

⬆下のように名前を入力。スペルを間違えるな

AYRTON. S
と入力する

⬆すると、このマシンに乗ることができる

11 パワーイレブン

おもしろパスワード

兵庫県
西沢　徹

ハドソンカップのパスワードで「たかはしめいじんぼけ」と入力してみよう。すると、第14戦のアルゼンチン対コロンビアの試合が始まる。対戦相手のコロンビアはものすごく強い。

⬆パスワードを選んで、下のように入力する

「たかはしめいじんぼけ」
と入力する

⬆コロンビアは強くて、なかなか勝てない

⑫BURAI 八玉の勇士伝説 ★★☆☆☆

オートコマンド

東京都 見里美里

このゲームに、戦闘のときに全員が自動で攻撃を選ぶオートコマンドがあった。やり方は、モンスターと遭遇して戦闘になりパーティの攻撃になったら、方向キーの左と①を同時に押す。すると、パーティのメンバー全員が攻撃を選んで勝手に戦ってくれる。ただし、このコマンドは1ターンしか効果がないので、1ターンごとにコマンドを入れ直さなければならない。

○戦闘になったら下のコマンドを入力する

方向キーの左と①を同時に押す

○すると、全員が勝手に攻撃をする

○このコマンドは1ターンしか効果がない

⑬精霊戦士スプリガン ★☆☆☆☆

レベルの解説が聞ける

大阪府 堀江 修

オプションモードにして、ゲームレベルにカーソルを合わせて、①ボタンを押してみよう。すると、それぞれのゲームレベルごとに主人公の2人の声優さんたちが、どのくらいの難易度をもつレベルなのかを解説してくれる。

○レベルにカーソルを合わせ①ボタンを押す

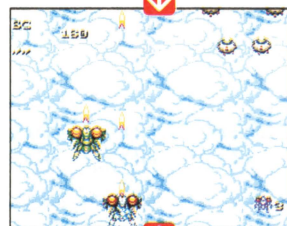
⑭精霊戦士スプリガン ★★★☆☆

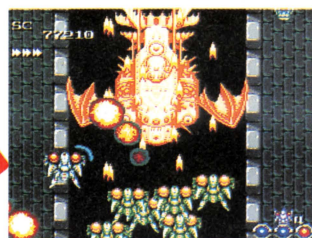
多人数同時プレイができる

茨城県 小園江義英

まず、マルチタップで2P側にパッドを接続しておく。そして、ゲームをはじめて緑の友軍機が出てきたら、2P側のパッドのセレクトとランを同時に押す。すると2P側のパッドで友軍機を操作できるようになる。友軍機が出てくるたびに2P側のセレクトとランを同時に押せば、画面内にどんどん友軍機がたまっていき、まとめて操作することができる。また3P側、4P側、5P側にパッドをつなぎ、友軍機が出てきたときに、それぞれのパッドのセレクトとランを押せば友軍機が操作でき、最大5人プレイができる。

マルチタップで2P側にパッドを接続する

○友軍機が出たらコマンド

2Pパッドのセレクトとランを同時に押す

○2P側で操作できるがパワーアップはしない

○友軍機は画面外からも攻撃可

○どんどん増やしても、ステージをクリアすると友軍機はいなくなる

UL・TECH募集

ウルテクワンダーランドでは、PCエンジンのソフトに関する投書を募集しています。説明書や他誌に載っていない、未発表のウルテクやおもしろい現象などを見つけたら、ハガキかFAXで報告してください。右のイラストをよく見て、その書式にしたがって応募してください。

しめきりはありませんが、同じ内容のものに関しては、ハガキの場合消印で、FAXの場合は送信時間でチェックして、早く送られた方を採用者とします。

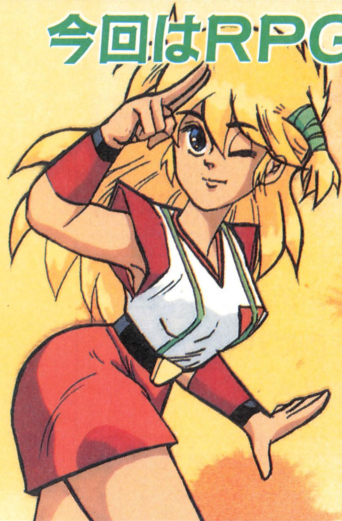
謝礼

採用者には以下のようにウルテクのランクに見合った謝礼を送ります。謝礼は、色の数によって、2000円～10000円になります。どんどん応募してくださいね～。

★★★★★—金10000円
★★★★☆—金 8000円
★★★☆☆—金 6000円
★★☆☆☆—金 4000円
★☆☆☆☆—金 2000円

あて先
〒980 仙台市青葉区二日町6-7
TIM PC Engine FAN編集部
ウルテク係

FAXでも応募できます

FAX番号
022(213)7535

最近質問のハガキが多いRPGを最新のものからちょっとなつかしいものまでまとめて大特集。

Q 魔笛伝説アストラリウス

知恵比べの森でパズルが解けません。すべてのパズルの解き方を教えてください。

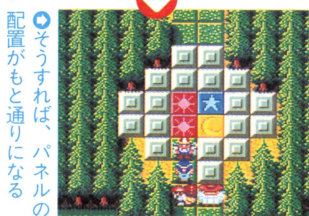
（岩手県／フジダゼ）

A ここでは星、月、太陽の3種類のパネルをそれぞれどれかに統一して、合計3つのパズルを解かなければならない。それぞれのパズルのパネルに番号を付けたので、これから言う番号通りに自キャラを動かしてクリアしよう。まず、1番目のパズルでは③①②①③と移動してからパネルの外に出る。2番目は⑤⑥③②⑤④⑤④⑤②⑤⑥⑤と移動し外にでる。3番目は⑥⑨⑧⑦⑧⑦⑧⑤④⑤②③⑥③⑥と移動しパネルの外に出よう。なお間違って移動した場合は、いったんパネルの外に出れば、パネルの配置がもとに戻るので心配しないように。

もし間違ってパネルを変えてしまったらいったん外に出よう

そうすれば、パネルの配置がもと通りになる

知恵比べの森に入ったとたん、敵の声が…

敵のところまでたどりつくように

Q コズミック・ファンタジー2

第2部のトリューンの街でレトルの剣が見つかりません。

（鹿児島県／田渕次郎）

A トリューンの街の館へは墓地の墓石のひとつを動かして、その奥にある地下通路を通っていく。下に地下通路のマップを載せたので、それを参考にして進んでほしい。レトルの剣がしまってあるタンスは奥の部屋の細長いタンスである。わかりにくい形をしているので、写真Aを参考にして探してくれ。帰りに、この剣を装備して戦うと経験値稼ぎができる。

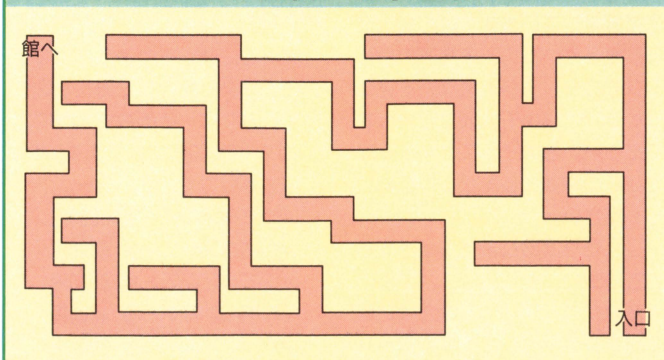
写真A。館の奥の部屋の細長いタンスのひとつからレトルの剣が

館へ行ったフロリーが行方不明になっているらしい

レトルの剣は館のタンスの中にしまってある

墓地の建物に一番近い右の墓石を調べると入口が見つかる

敵が出てくるので、装備を整えておくこと

イラスト／島浦孝全

Q エグザイル〜時の狭間へ〜

牢獄の鍵を使ったのですが仁寛を助けることができない。

（広島県／小幡賢治）

A 実は、牢獄は鍵を使っただけでは開かないようにできている。完全に牢獄を開けるにはツルハシが必要だ。このツルハシは、伊豆鬼ケ島の中の一番右端で穴を掘っている男が持っている。この男に話しかけるとツルハシを貸してもらえる。あとは、ツルハシを牢獄で使って、仁寛を助けよう。

牢獄は鍵を使っただけでは開かない

伊豆鬼ケ島の中の一番右端にいる男と話をする

この男は快くツルハシを貸してくれる

あとはツルハシを使って牢獄を壊すのみだ

Q イースIII

エドガーさんに彫像探しを依頼されて採石場へ行ったら、行き止まりで先に進めません。

（新潟県／岩本俊太郎）

A 採石場の奥は行き止まりのように思えるが、写真Bの位置からジャンプすると、写真Cの所へ行くことができて、先へ進めるようになる。この先にはイスターシバがいる。写真Dの位置でしゃがんでいれば一切攻撃を受けない。攻撃の合間を狙って写真Eの位置にジャンプして攻撃すれば倒せる。

写真B。左の崖の上のくぼみからジャンプ

写真C。ここに着地したら崖を登っていけ

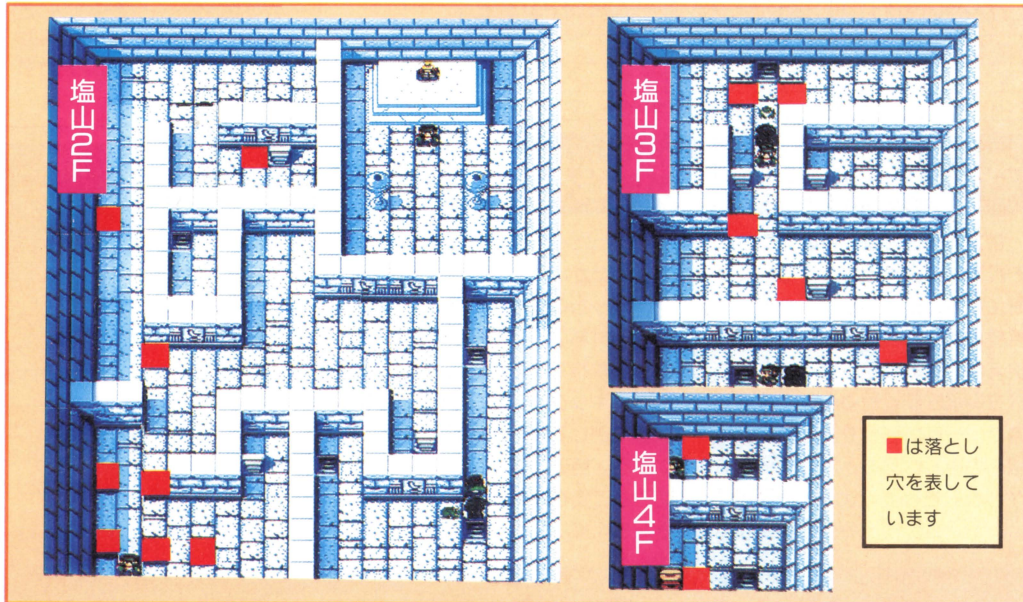
写真D。この場所でしゃがんでいれば大丈夫

写真E。ここでザクザクと攻撃。倒せば彫像が手に入る

Q 天外魔境

信濃国の塩山で、落とし穴にはまってしまいすすめません。

（茨城県／庄子純也）

A 信濃国の最後のダンジョンである塩山。ここには落とし穴がたくさんある。そこで、右に落とし穴のある2F〜4Fのマップを載せて、それぞれ落とし穴の位置がわかるようにしたので、移動のときの参考にしてほしい。また塩山に出てくるモンスターはかなり強いので、入る前に装備を十分に整えておき、塩山周辺に出てくるモンスターを簡単に倒せるようになるまでレベルを上げておいた方がいいだろう。これはどのダンジョンに入るときでも同じである。

質問大募集

Q&A Engineでは質問を募集しています。何度、挑戦してもクリアできないあなた。ど〜しても同じところで詰まってしまうキミ。誰も助けてくれない、とお嘆きの方。ゲームは好きだけれど、解けなくて悩んでいるそんな読者のみなさんの強〜い味方になろうという強力なコーナーです。どんな難関でも我々に任せれば、たちどころに答えてあげましょう。このコーナーではただ今、質問を大大的に募集しています。ハガキにゲーム名、質問内容、住所、電話番号を明記のうえ、右のあて先まで送ってください。また、FAXでも受け付けています。それでは、みなさんよろしく!!

あて先は
〒980 宮城県仙台市青葉区二日町6−7
TIM PC Engine FAN編集部
「Q&A Engine」係

FAX番号 022-213-7535

『ファイヤープロレスリング2nd BOUT』のレスラーの隠し技を公開するなど、今月も鋭い切り口で最新ゲームを斬るぞ。

ファイヤープロレスリング 2nd BOUT

各レスラーが持っている隠し技のやり方と、コンピュータが扱ったときにどのような行動をとりやすいかという2つの極秘データを一挙に公開する。

発売日	発売中	対応機種(容量)	Huカード(4Mbit)
価格	6900円(税別)	継続機能	コンティニュー
ジャンル	プロレス	その他の機能	マルチタップ対応(最大4人)

表の見方と活用の仕方

表のくわしい見方は左の通りである。コンピュータが扱ったときの性格は3つのパターンにわかれている。それぞれ離れているとき＝(離れてる)、プレイヤーが疲労したとき＝(疲労)、プレイヤーが少ないダメージでダウンしたとき＝(ダウン)にコンピュータがどのような行動をとることが多いかを%で示している。

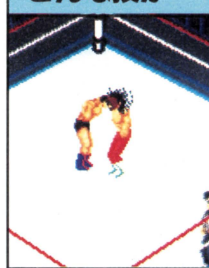
表の見方

顔写真	レスラー名
隠し技の名前／隠し技のやり方	隠し技の写真
コンピュータが扱ったときの特徴	

各レスラーの隠し技と性格を大公開

各レスラーの隠し技とやり方をそれぞれ表にまとめた。隠し技が増えたたとにより、試合を有利に展開させることもできるだろう。例えば、武蔵は組み合ったときにパワーボムができるようになったので、一気に勝負を決めるときに相手の後ろに回るという危険をおかさなくてもよくなったわけだ。

また、コンピュータが各レスラーを扱ったときの特徴も載せてある。自分がどういった攻撃パターンで戦ったほうがいいのかを、検討する材料にしてもらいたい。例えば、離れていて組みに来る相手なら、キックやパンチで牽制して相手を倒してから技をかけるようにする。自分がダウンしていると、起こして技をかける相手なら、起きたらすぐに離れるようにしよう。

こんな技が…

⇧冴刃の隠し技は、ヘッドバット。流血技がひとつ増えた

ビクトリー・武蔵

隠し技 パワーボム

(やり方)
①ボタンと②ボタンと方向キーの下を同時に押す

コンピュータが扱ったときの性格
(離れてる)キック－62%、組みに行く－38%
(疲労)関節技－43%、バックを取る－37%、組むかキックをする－20%
(ダウン)起こす－60%、関節技－40%

冴刃 明

隠し技 ヘッドバット

(やり方)
①ボタンと②ボタンと方向キーの右を同時に押す

コンピュータが扱ったときの性格
(離れてる)キック－80%、組みに行く－20%
(疲労)関節技－43%、バックを取る－43%、組むかキックをする－14%
(ダウン)起こす－63%、関節技－37%

ハリケーン・力丸

隠し技 逆水平チョップ

(やり方)
①ボタンと②ボタンと方向キーの右を同時に押す

コンピュータが扱ったときの性格
(離れてる)キック－31%、組みに行く－69%
(疲労)関節技－20%、バックを取る－62%、組むかキックをする－18%
(ダウン)起こす－50%、関節技－50%

トミー・ボンバー

隠し技 空手チョップ

(やり方)
①ボタンと②ボタンと方向キーの左を同時に押す

コンピュータが扱ったときの性格
(離れてる)キック－25%、組みに行く－75%
(疲労)関節技－18%、バックを取る－62%、組むかキックをする－20%
(ダウン)起こす－75%、関節技－25%

サンダー・龍

隠し技　卍固め

（やり方）
①ボタンと②ボタンと方向キーの左を同時に押す

コンピュータが扱ったときの性格
（離れてる）キック－37%、組みに行く－63%
（疲労）関節技－37%、バックを取る－37%、組むかキックをする－26%
（ダウン）起こす－88%、関節技－12%

ミスター・K

隠し技　リフトスラム

（やり方）
①ボタンと②ボタンと方向キーの右を同時に押す

コンピュータが扱ったときの性格
（離れてる）キック－61%、組みに行く－39%
（疲労）関節技－19%、バックを取る－50%、組むかキックをする－31%
（ダウン）起こす－65%、関節技－35%

ブレード・武者

隠し技　フロントスープレックス

（やり方）
①ボタンと②ボタンと方向キーの下を同時に押す

コンピュータが扱ったときの性格
（離れてる）キック－50%、組みに行く－50%
（疲労）関節技－43%、バックを取る－43%、組むかキックをする－14%
（ダウン）起こす－63%、関節技－37%

クラッシャー・新也

隠し技　パワーボム

（やり方）
①ボタンと②ボタンと方向キーの上を同時に押す

コンピュータが扱ったときの性格
（離れてる）キック－65%、組みに行く－35%
（疲労）関節技－43%、バックを取る－43%、組むかキックをする－14%
（ダウン）起こす－68%、関節技－32%

ナック・将勝

隠し技　ブレーンバスター

（やり方）
①ボタンと②ボタンと方向キーの下を同時に押す

コンピュータが扱ったときの性格
（離れてる）キック－70%、組みに行く－30%
（疲労）関節技－15%、バックを取る－60%、組むかキックをする－25%
（ダウン）起こす－50%、関節技－50%

ブラック・カジワラ

隠し技　ジャーマンスープレックス

（やり方）
①ボタンと②ボタンと方向キーの左を同時に押す

コンピュータが扱ったときの性格
（離れてる）キック－55%、組みに行く－45%
（疲労）関節技－０%、バックを取る－84%、組むかキックをする－16%
（ダウン）起こす－35%、関節技－65%

スーパー・カイザー

隠し技　掌底

（やり方）
①ボタンと②ボタンと方向キーの上を同時に押す

コンピュータが扱ったときの性格
（離れてる）キック－90%、組みに行く－10%
（疲労）関節技－25%、バックを取る－55%、組むかキックをする－20%
（ダウン）起こす－65%、関節技－35%

マスクド・ユニコーン

隠し技　フロントスープレックス

（やり方）
①ボタンと②ボタンと方向キーの右を同時に押す

コンピュータが扱ったときの性格
（離れてる）キック－85%、組みに行く－15%
（疲労）関節技－20%、バックを取る－43%、組むかキックをする－37%
（ダウン）起こす－60%、関節技－40%

アトミック・ブラスター

隠し技　パワースラム

（やり方）
①ボタンと②ボタンと方向キーの上を同時に押す

コンピュータが扱ったときの性格
（離れてる）キック－30%、組みに行く－70%
（疲労）関節技－12%、バックを取る－50%、組むかキックをする－38%
（ダウン）起こす－71%、関節技－29%

アックスモーガン

隠し技　カナディアンバックブリーカー

（やり方）
①ボタンと②ボタンと方向キーの下を同時に押す

コンピュータが扱ったときの性格
（離れてる）キック－55%、組みに行く－45%
（疲労）関節技－17%、バックを取る－50%、組むかキックをする－33%
（ダウン）起こす－65%、関節技－35%

スター・バイソン

隠し技　パワースラム

（やり方）
①ボタンと②ボタンと方向キーの左を同時に押す

コンピュータが扱ったときの性格
（離れてる）キック－50%、組みに行く－50%
（疲労）関節技－15%、バックを取る－50%、組むかキックをする－35%
（ダウン）起こす－65%、関節技－35%

ヒットマン・セイバー

隠し技　パワーボム

（やり方）
①ボタンと②ボタンと方向キーの上を同時に押す

コンピュータが扱ったときの性格
（離れてる）キック－44%、組みに行く－56%
（疲労）関節技－11%、バックを取る－50%、組むかキックをする－39%
（ダウン）起こす－70%、関節技－30%

聖竜伝説モンビット

主人公が旅立って最初に冒険するユーアランド。ここにある3つのダンジョンのマップを大公開。しかもすべての町と村の店のデータまである豪華版。

発売日	発売中	対応機種(容量)	CD-ROM²専用
価格	6800円(税別)	継続機能	バックアップメモリ
ジャンル	ロールプレイング	その他の機能	――――――

ユーアランドダンジョンガイド

ユーアランドには3つのダンジョンがある。それぞれのダンジョンでの冒険がスムーズに行えるように全フロアをマップで紹介する。また、それぞれのダンジョンに出てくるモンスターの特徴も解説。これで迷うことなく冒険することができる。また、ユーアランドにあるすべての町や村の店で売っているものとその値段をまとめたので、ダンジョンに入るための装備を整えるときの参考にしてほしい。

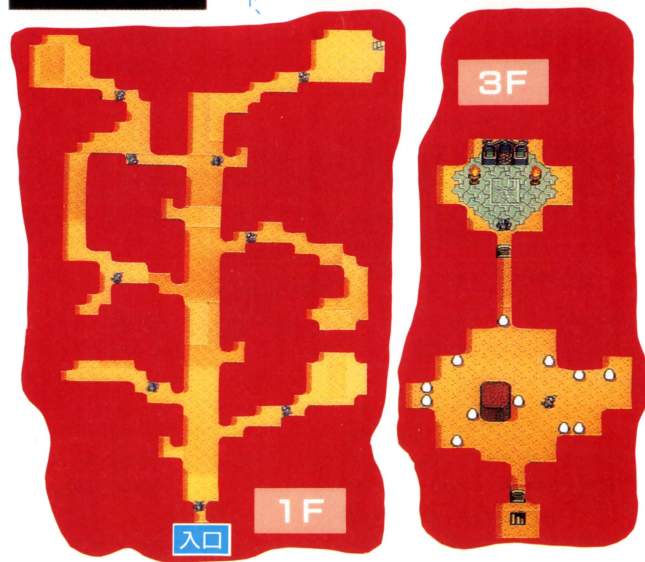
ユーアランド町・村データ

町・村	店	商品
ノールの村(1泊無料)	なんでも屋	元気のコケ−10G 旅のナイフ−40G 旅人の服−50G
トコスの村(1泊3G)	武器と防具の店	短剣−100G 旅の帽子−30G 旅人の服−50G 旅のマント−70G
	道具屋	元気のコケ−10G ドクトリ草−30G シビレの粉−50G
エーデンの町(復興後)(1泊15G)	武器屋	短剣−100G 石の斧−220G ハンマー−560G 銅の剣−1400G
	防具屋	皮の兜−150G 皮の鎧−550G 皮の盾−200G
	道具屋	元気のコケ−10G ドクトリ草−30G シビレの粉−50G フープの輪−60G
ランダの村(1泊9G)	武器屋	旅のナイフ−40G 短剣−100G 石の斧−220G
	道具屋	元気のコケ−10G ドクトリ草−30G シビレの粉−50G フープの輪−60G
ドイルの村(復興後)	道具屋	元気のコケ−10G ミルク−16G フープの輪−60G ダンダの輪−40G
カバチの村(1泊12G)	武器屋	短剣−100G 石の斧−220G ハンマー−560G
	防具屋	旅の帽子−30G 皮の兜−150G 丈夫な服−120G 皮の盾−200G
	道具屋	元気のコケ−10G ドクトリ草−30G シビレの粉−50G ダンダの輪−40G
マールの村(1泊18G)	防具屋	旅の帽子−30G 丈夫な服−120G 旅のマント−70G
	道具屋	元気のコケ−10G ドクトリ草−30G ミルク−16G フープの輪−60G

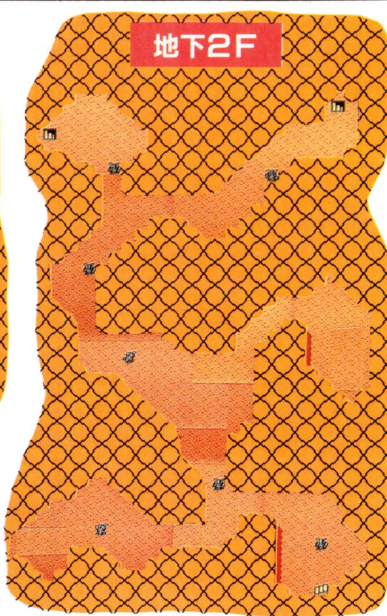
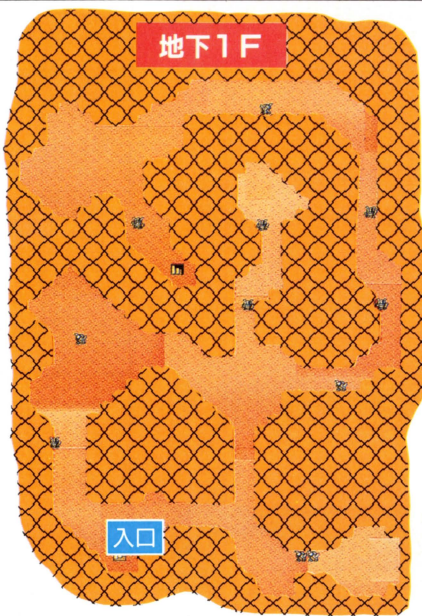
※G=ゴールド

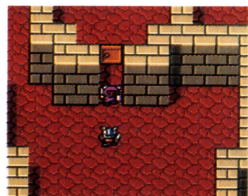
アリの塔

ここに出てくるモンスターはヤリアントとボスアントが中心だ。どちらも特殊攻撃をしないので、レベルを上げておけば大丈夫。また流砂で思うように進めない所もある。

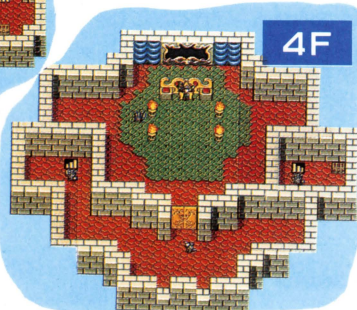
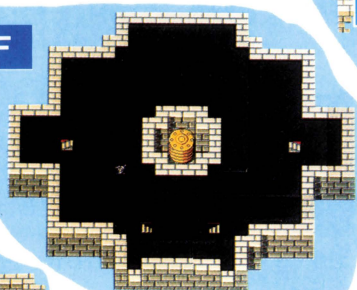
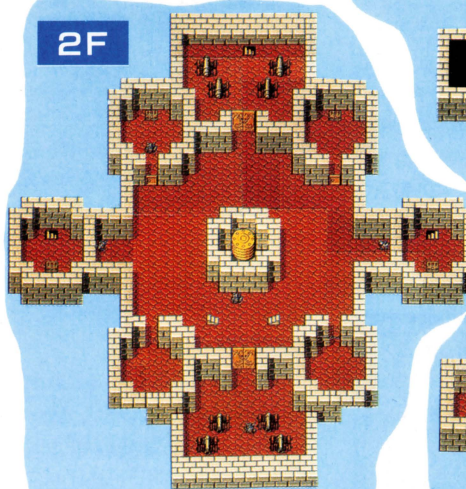
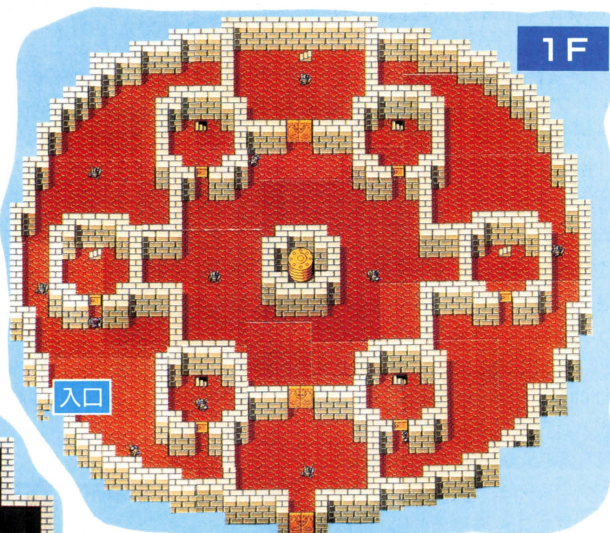
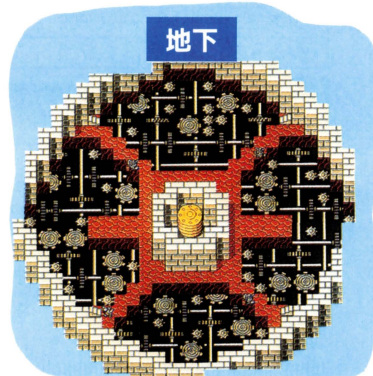
緑がヤリアント、赤がボスアント

ギャダの洞くつ

このダンジョンは広いうえに出現する敵も強いので一気に攻略しようとしないで、近くにあるカバチの村を拠点として何回か挑戦するようにしよう。そのときダンダの輪があるとすぐ地上に戻れるので、買っておくとよい。

このカバチの村の宿と道具屋をうまく利用しよう

コマ要塞

ユーアランドのどこかにあるコマ要塞。詳しい場所はわからない。要塞内は広く複雑でこのエリアでの最大の難関だ。特に３Ｆのフロアは真っ暗でどう進んだらよいか道がよくわからない。

要塞内には衛兵らしき人影もみえるが…

2F

3F

ダンジョンのザコキャラ	ギャダの洞くつ		
	キバコウモリ	ユーレム	トレトレ
ギャダの洞窟とコマ要塞に出てくるモンスター。やっかいな特殊攻撃をする奴もいる。	自爆して大ダメージを与える。	攻撃のボルタの魔法を使う。	タスの魔法で体力を回復する。

コマ要塞			
クラウボン	クワニガス	一角ネズミ	ゴーチン
自爆して大ダメージを与える。	通常攻撃のみで攻撃する。	仲間を呼ぶ、やっかいな奴。	シビレ毒で攻撃力を下げる。

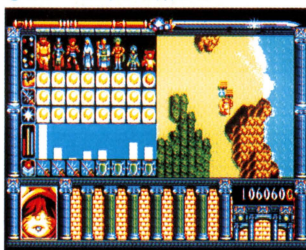
BURAI 八玉の勇士伝説

ついに、すべての八玉の勇士が光の御子のもとに集結した。ここでは黄玉と緑玉の神器の所在と、武器や防具の相性を中心に解説していく。

発売日	発売中	対応機種(容量)	CD-ROM²専用
価格	7200円(税別)	継続機能	バックアップメモリ
ジャンル	ロールプレイング	その他の機能	――――――

八玉の章（前編）スタート地点

八玉の勇士たちが、最初に集う地点はガンマの町。ここが八玉の章（前編）のスタート地点だ。勇士たちのレベルはバラバラなので、ガンマの町を拠点にしてレベルの低い勇士をきたえておこう。また、それぞれの勇士に合った武器や防具を、身につけさせることも忘れてはならない。

ガンマの町から始まる

8つの神器を探して…

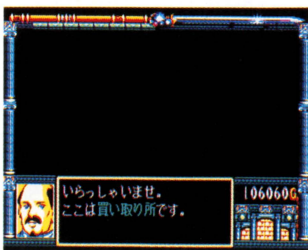
ビドーを倒すために必要な8つの神器は、あちこちの村や洞くつの中にある。その場所に近づくと、勇者の持つ玉が反応するのだ。玉を得るにはイベントをこなす必要があるので、回復系のアイテムなどをあらかじめ準備しておこう。

神器に近づくと、八玉が反応するのだ

情報収集

スタート地点であるガンマの町は、キプロス大陸最大の町である。かなりの数のアイテムを購入できるし、多くの情報を得ることもできるので、聞き漏らさないようにしよう。また、アイテムを売ることができるショップは、このガンマの町にしかない。

8つの神器に関する情報も、いくつか得ることができる

キプロス大陸最大の町ガンマ

買い取り屋があるのもここだけ

ガンマの町で入手できる武器・防具

武器 名称	値段	相性5のキャラ	攻撃力
ギャラクソード	2000	ハヤテ	36
爆打棒	1000	左京	24
ニードルナイフ	800	リリアン	24
ブレイカークラブ	700	ゴンザ	24
錫杖	800	クーク	6
レイピアホネット	800	ロマール	24
レイピアサンダー	1600	ロマール	36
幻魔烈破剣	2000	（相性5なし）	――
ヘリオスソード	2800	（相性5なし）	――

防具 名称	値段	相性5のキャラ	守備力
シャークアーマー	1000	ハヤテ	16
ブロックプレート	600	左京	12
マーメイドメイル	900	リリアン	16
神雷不破鎧	1800	ゴンザ	24
セラミプレート	600	クーク	12
舞鶴鎧	750	ロマール	12
プリンスメイル	1400	ゴンザ・マイマイ	20
ファイターメイル	1700	ロマール・ハヤテ・左京	20
ソアラシールド	600	（相性5なし）	――
ウッドシールド	1700	（相性5なし）	――

黄玉の神器を追う

ガンマの町で入手した情報をもとに、砂漠を越えて西にあるゴメス村に向かおう。ゴメス村に着くと、クークの持つ黄玉が反応するはず。村で装備やアイテムをそろえて、神器を入手するためのイベントに備えよう。

黄玉の神器「黄念棒」はここにある

ゴメス村へ

村で装備を整えたら、村はずれにある神社に行こう。だが、神主に追い返されてしまうはず。そこで、この村にいるサンペイを探そう。サンペイに頼めば、神社の中に入ることができる。あとは中にいるモンスターを倒せば、黄玉の神器「黄念棒」を入手することができる。これを装備すれば、クークの攻撃力は飛躍的にアップする。

神社で追い返されたら、武器屋の隣にあるサイペイの家に行こう

サンペイと一緒に神社に行くと中に入ることができる

こいつを倒せば神器が手に入る

ゴメス村で新しく入手できる武器・防具			
武器			
名称	値段	相性5のキャラ	攻撃力
ムーンシミター	3000	ハヤテ	42
単鉱槍	5000	左京	48
クロスボウ	4500	リリアン	48
スマッシュクラブ	1200	ゴンザ	36
クイックダガー	4800	マイマイ	48
ブレーンスタッフ	4500	クーク	48
滅風剣	3900	ロマール	48
防具			
名称	値段	相性5のキャラ	守備力
白虎鎧	4900	左京	32
プレートアーマー	4200	クーク	32
コスモメイル	3800	アレックス	28
ダイヤシールド	4000	(相性5なし)	——

緑玉の神器はビードル村に

黄玉の神器が手に入ったら、ゴメス村の北にあるゾーン村に行こう。ここでは、西にあるビードル村の情報を聞くことができる。ビードル村に行くと、ロマールの持つ緑玉が反応する。ビードル村には緑玉の神器があるのだ。

ロマールの緑玉が、反応した

まずゾーン村

ビードル村に行く前に、いくつかの準備をしておくべきである。ビードル村で緑玉の神器を得るためのイベントは、クークが1人で立ち向かわなければならない。かといって、個人的なレベルアップを図るのが不可能な以上、全体的なレベルアップが必要とされる。ゾーン村でそれぞれに合った装備を買って、レベルを上げやすくしておこう。

ビードル村の情報も手に入る

武器や防具を整えておこう

ゾーン村で新しく入手できる武器・防具			
武器			
名称	値段	相性5のキャラ	攻撃力
風林火山	6000	ハヤテ	60
双鉱槍	5000	左京	60
ロングボウ	6300	アレックス・リリアン	54
防具			
名称	値段	相性5のキャラ	守備力
チャーミーメイル	7600	リリアン	40
デスローブ	6700	アレックス	36
シェルアーマー	8000	ゴンザ・ハヤテ・アレックス	40
ライトメイル	22000	(相性5なし)	——
コメットシールド	4800	アレックス・左京	32
ハンドシールド	5000	マイマイ・クーク	32

クークの力をアップする

ゾーン村では、クークが読むべき「念術秘伝」を買うことができる。また行動選択で、攻撃力と防御力の両方を十分に訓練しておかないと、ビードル村で苦戦することになる。クークの能力は、できるだけアップしておこう。

行動選択で忍耐力をアップしておく

攻撃力も少しは上げておいた方が無難

本を読んで特殊能力を覚える

ビードル村へ

ビードル村は無人の廃村だ。村の中にある建物のほとんどは入ることができない。村のはずれにある教会には入ることができるが、強制的にイベントが始まってしまうので、村に入る直前にセーブしておくべきだろう。

何かイベントが起こるらしい
教会の地下へ

教会の中には無数の人狼がいる。緑玉の神器を得るためには、クークが1人で教会の地下に行き「命の水」を取ってこなければならない。地下は広いが、画面下方向に進めば「命の水」を見つけられるだろう。ここに出るゴーストは、直接攻撃で容易に倒すことができるハズだ。ここのボスはカルロスの亡霊。特殊攻撃は効きにくいので直接攻撃で戦おう。体力の玉が輝きをなくしたら「アスロン50」を使うこと。カルロスの亡霊を倒して「命の水」を取れば、緑玉の神器「緑刺剣」が手に入る。

教会の中には狼の群れがいる

ゴーストには特殊攻撃も効く
カルロスの亡霊には、直接攻撃で対応する

「命の水」を取って地下から出れば、緑玉の神器が手に入る

今月は他機種のソフトも大充実/ ホビーマシンもパソコンも、話題作が目白押しだぞ/ だから心して読んでチョーダイ。

ホビーマシン天国

大作・話題作が目白押しのメガドライブからは、前評判の高かったこの2本をピックアップしたぞ/

プロ野球 スーパーリーグ'91

発売元	セガ	価格	6800円(税別)
機種	メガドライブ	発売日	発売中

2年前に登場して人気を呼んだ『スーパーリーグ』。そのゲーム性を、より進化させてリリースされたのがこの'91年版だ。

〝ゲーム性の進化〟とは、さらに実戦に近くなったということ。たとえば野手のフィールディングにジャンピングキャッチを取り入れたり、ホームランを出にくくしたり、またピッチャーの投げる変化球の曲がりを小さくしたりと、随所に細かな工夫が見受けられる。

セパ全12球団の各選手も実名で登場し、前作に比べてグラフィックもよりリアルになったのだ。

フィールド画面も真上からでなく斜め上からの視点に変更されている

選手の紹介やスコア表示も、テレビでおなじみの野球中継の画面に近くなった。前作にあった選手の背番号がなくなってしまったのはチト寂しいね…

よりスーパーリアルに

この91年版では、3つのプレイモードが設定されている。1チーム3試合ずつ最大120試合まで対戦できる「ペナントレース」。セパのリーグ混合で、好きなチームと対戦できる「オープンゲーム」。そして出場選手を自由にエディットして戦う「オールスターゲーム」。スタート時に、この3モードから1つをを選択するのだ。

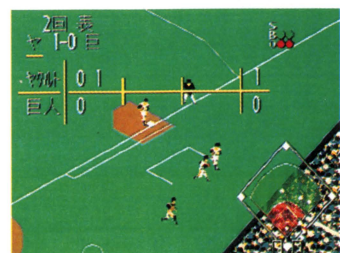
さらに球場も3つに増えた。ホームランの出にくい順に、外野フェンスを一番高く設定した「ムーンライト・スタジアム」、人気のドーム型球場「ニッポンドーム」、ラッキーゾーンのある「レッドサン・スタジアム」。ゲーム前に先攻後攻を選択できるようになっているのがうれしいね。それでは、プレイボール/

ペナント、オープン戦など3つのモードを装備

もちろん、守備位置や打順、スターティング・オーダーの変更も自由だ

左から「ニッポンドーム」「ムーンライト〜」「レッドサン〜」

臨場感も抜群/

よりシミュレーション性を追求したこの91年版では、BGMも凝りに凝っている。なんと全12球団それぞれに独自の応援歌が用意されているのだ。ジャイアンツの場合は「巨人の星」、またヤクルトなら「東京音頭」に似せた曲が流れる仕組み。やれ楽し。

各球団ごとに応援歌付きとはうれしい。これで雰囲気も申し分なしだね

ギャラクシーフォースII

発売元	CSK総合研究所	価格	8400円(税別)
機種	メガドライブ	発売日	9月13日

業務用の名作体感型ゲームがメガドライブ版で登場。壮大な銀河を舞台としたこのシューティングゲームは、自機TRY－Zを操って、5つの敵惑星の中心部にあるコントロールユニットを破壊することが目的だ。途中、敵の攻撃で被弾したり障害物にぶつかるとエネルギーが減少する。それがゼロになる前に最終攻撃地点である「ハイパースペース」の敵コントロールユニットを破壊しなければならない。

TRY－Zは飛行速度を3段階に調整できる。これはエネルギーの消費とは関係ないので、有効に利用しよう。通常攻撃ではバルカンとミサイルが使えるぞ。

敵惑星の洞窟を突き進んでいくと、一番奥に敵のコントロールユニットが出現！ でもエネルギーはまだまだ十分あるぞ。ミサイルを使って破壊しよう！

レベルの設定がカギ

敵惑星は、シーンAからシーンEまで5つあり、難易度はAから順に高くなっていく。そのすべてのシーンをクリアして最終攻撃目標の「ハイパースペース」に突入するわけだが、どのシーンからスタートするかはプレイヤーが自由に選択できる。要するに、最初に楽をするか苦労するかの違いだ。自分との相性をよく考えて選ぼう。

敵弾から自機を守るシールドは、被弾すると壊れていくのだ

5つのシーンをすべてクリアすると、最終攻撃地「ハイパースペース」に突入

Wayto Hyper-Space!

A レベル1／鉄骨をかわして進め
B レベル2／炎の惑星での戦いだ
C レベル3／奇怪なる原始の惑星
D レベル4／台風に気をつけろ！
E レベル5／巨大な敵キャラ出現

バトル・フォーミュラ

発売元	サン電子	価格	6200円(税別)
機種	ファミリーコンピュータ	発売日	9月27日

このゲームの特徴は、ステージが進むごとに自機が車から飛行機、ボートへと変身していくこと。さらにゲーム中、輸送トラックを破壊して「P」アイテムを取れば5段階に変形してパワーアップ！

まさに変幻自在のシューティングバトルゲームなのだ。ほかに特殊攻撃のできるアイテムもあるよ。

車のステージでは、「R」アイテム獲得で砲射が最大3発まで増えるぞ！

水面も浅いところならバリバリ走るのだ

道は安全なようで安全ではない、ベンベン

ドラゴンボールZII 激神フリーザ!!

発売元	バンダイ	価格	8200円(税別)
機種	ファミリーコンピュータ	発売日	発売中

『ドラゴンボールZ』の続編RPG。今回は宇宙支配を企む悪に、悟空をはじめとするZ戦士が闘いを挑むというストーリーだ。

カードを使ってフィールド上のキャラクタを動かし、3Dバトルで闘うシステムは前作同様だが、各キャラクタの攻撃技がより多彩になっっている。おなじみの天下一武道会モードは、今回トーナメントとリーグ戦の2種類に増えた。

ご存じ「かめはめ波」も健在だ！

移動中に突然敵は現れる

敵の位置を確認して進め

ジェリー・ボーイ

発売元	エピック・ソニー	価格	8500円(税別)
機種	スーパーファミコン	発売日	9月13日

RPGのザコキャラとして知られていた〝スライム〟が、主役を張って活躍するアクションゲーム。

悪い魔法使いに呪いをかけられて、スライムに変身させられてしまった某王国の王子ジェリー。彼が人間に戻るには､全8ステージ×2エリアの16面すべてをクリアしなければならない／　このゲームの特徴は、ジェリーのスライム体を生かした動きにある。上下に伸びたり縮む以外にも、壁に垂直にくっついたり、天井に張りついて移動することもできる。ステージの後半にいくにしたがって出てくる凝った仕掛けは、スーパーファミコンならではだ。

ジェリーの変形を生かしてプレイしよう！

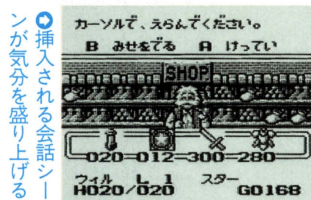
ゲーム中に、楽しい会話シーンやストーリーデモも出てくる

張りつきは、体が伸び縮みしている状態では使えないので注意が必要

ナイトクエスト

発売元	タイトー	価格	3600円(税込)
機種	ゲームボーイ	発売日	9月13日

王国のナイト（騎士）を夢見るウィル。その勇敢なる少年が、王の直命を受けて魔物が潜むダンジョンを冒険するというRPG。

プレイヤーは、全体マップ画面の右下にある城からスタートし、左上にそびえ立つ城を目指して進んでいく。敵キャラクタとの戦闘は、フィールド上の敵キャラに接触すると開始。画面はそれまでのフィールド面から、横に見た感じの戦闘シーンへと切り替わる。

攻撃の基本パターンは「すいせいけん」「ごうらいけん」「せんこうけん」「ひしょうけん」の4つの中から選べるが、ステータス画面から選んだ武器やアイテムを使うこともできるぞ。

全体マップ。盾のマークのある場所が現在位置

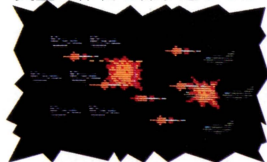
挿入される会話シーンが気分を盛り上げる

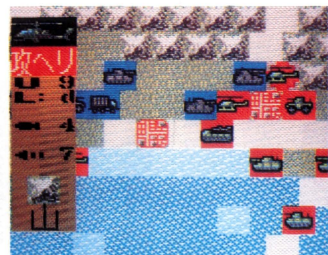
ウィルが使う基本攻撃。左上から時計回りに、すいせいけん、ごうらいけん、せんこうけん、ひしょうけん

対戦型 大戦略G

発売元	システムソフト	価格	4800円(税別)
機種	ゲームギア	発売日	9月28日

パソコンやメガドライブで大ヒットしたウォーシミュレーション『大戦略』シリーズからの移植作品。プレイは2カ国対戦で、「BLUE国」か「RED国」を選び、交互に作戦を繰り返しながらゲームを進行していく。マップ上に点在する敵国の都市や空港を制圧するごとに現れるイメージグラフィックは見物だぞ。軍事費や補給地点をうまく確保しながら進軍していこう。

また、対戦ケーブルをつないで、2台での対戦プレイも可能だ。この場合、各プレイヤーの手番に制限時間が設定されるので、ゲームの緊迫感もさらに増幅されるぞ。

敵部隊との戦闘シーンが見やすい

こまめに全体マップを見て、都市の状況や各部隊の動きを把握しておこう

これが通常のマップ画面。敵と味方が青とオレンジに色分けされている

テクモボウルGB

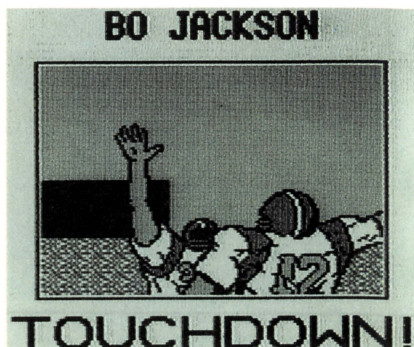
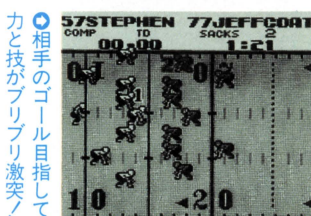
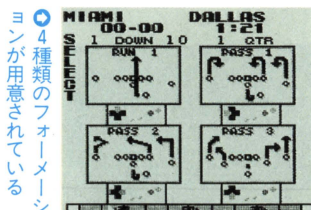
発売元	テクモ	価格	3800円(税込)
機種	ゲームボーイ	発売日	9月27日

アメリカのNES（米版ファミコン）でミリオンセラーとなり、日本にも逆輸入の形でリリースされ人気を集めたアメリカンフットボールゲーム『テクモボウル』のゲームボーイへの移植版だ。だから当然、本場アメリカのプロ12チームで活躍している選手が、すべて実名で登場する。

ゲーム内容やシステムは、先行して発売されているファミコン版とほぼ同じ。選べるフォーメーションも4種類あるぞ。綿密に作戦を立てて、タッチダウン目指してGOだ／

4種類のフォーメーションが用意されている

相手のゴール目指して力と技がブリブリ激突！

見事タッチダウンが決まると、こんな感動的なグラフィックが現れるのだ

早くも人気沸騰の『ストライクファイター』を筆頭に、ゲーセンマニア垂ぜんのおニューを3本紹介！

ストライクファイター

発売元　セガ　発売日　好評活躍中

体感ドッグファイトシミュレーション『G-LOC』のモデルチェンジバージョンがこの『ストライクファイター』だ。基本的なゲーム内容や操作システムはそのままだが、敵機を連続で出現させたり、ショットの回数を無制限にするなど、さらにプレイヤーが熱中できるように工夫がされている。

また、これまでのドッグファイトもののほとんどは、誘導ミサイルやアフターバーナーに使用制限があったが、こちらのバルカン砲とミサイルは撃ち放題。敵機をすばやく捕捉できるようになったため撃墜後のカタルシスもUP。

計器類のデザインも一新され、よりタイトな感じになった

バルカン砲をバリバリ撃ちまくりながら、いざ空対地戦に突入！

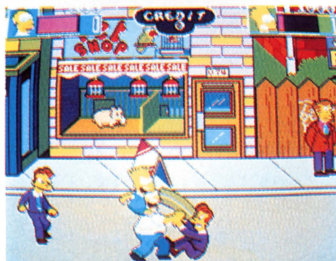
ヴァーチャル・リアリティ（仮想現実）の感度もグンバツ

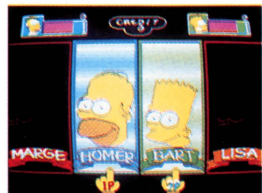
もちろん空対空も大興奮ものだぞ

もうタイムアップを気にすることはない。撃ちまくれ！

ザ・シンプソンズ

発売元　コナミ　発売日　好評活躍中

全米をお騒がせ中の噂の変態家族〝ザ・シンプソンズ〟が、アクションゲームとなって日本に上陸！　5人家族の個性的な各キャラクタを生かしたゲーム展開は、意味不明のダンサーが出てきたり、ゾンビ集団が突然出現したりと、プレイヤーをアッと驚きの不条理世界へと導いてくれる。現在、ゲームセンターでは4P版が活躍中だが、近日2P版も登場する予定だ（画面は2P版）。

うぷっ、なんだこのダンサーたちは

これが必殺の親子アタック。なんとしょーもない攻撃だ

セレクト画面で好みのキャラクタを選択！

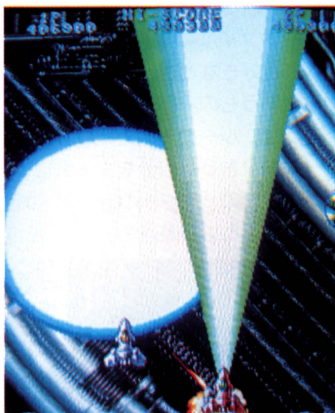
最初のボーナス面は風船ふくらまし競争だ

アクロバット・ミッション

発売元　タイトー　発売日　好評活躍中

縦スクロールシューティングゲームの新顔だ。特徴は、アイテムを取ることでショットが〝ウエイブ〟と〝ハリケーン〟の2形態で、最大4段階までパワーアップすること。搭載兵器は、このショットと最大2個までストックできるボムだが、〝ウエイブ〟や〝ハリケーン〟の状態でショットボタンを押し続けていると、シャインスパークという特殊攻撃が可能となる。自機がミスとなるのは敵機の弾に当たったときだけ。敵機や障害物に当たってもはじかれるだけだから、ガンガン攻めまくろう。

ハリケーン（左）とウエイブのシャインスパーク。敵弾をこっぱみじんに

重厚装備の4面のボスが出現。障害物を気にせずにズンドコ突っ張れ

パソコン天国

X68000版『スターウォーズ』が登場！　あの傑作アーケードゲームのスリルと興奮が今よみがえる！

イース

発売元	電波新聞社	価格	9600円(税別)
機種	X68000	発売日	発売中

PC88、98シリーズのほか、ファミコンやPCエンジンでも大評判を呼んだ名作『イース』が、ついにX68000にも移植された。

X68000版『イース』の特徴は、ゲームの面白さはそのままに、背景やモンスター、町の人々などのグラフィックがよりリアルになったことだ。そして動きもかなりスムーズになっている。新たにアレンジされたサウンドも聞きものだぞ。

アドルを導くサラ。まるで写真をながめているようなグラフィックだ

ひと味違った『イース』の世界を堪能できるぞ

繊細なグラフィック

グラフィックのあまりのキメ細かさに、最初は違和感を覚える人も多いかもしれない。とくにザコキャラたちのグラフィックは思わず目を奪われてしまいそうな繊細さ。でも経験値稼ぎは忘れずにね。

天野喜孝氏によるタイトル画面

神殿の奥のデカキャラも動きがスムーズに

神殿の両壁から吹き出る炎も実にリアルだ

スターウォーズ

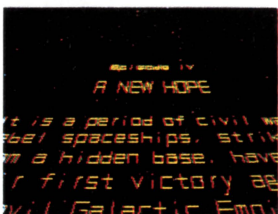
発売元	M.N.M.ソフトウエア	価格	7200円(税別)
機種	X68000	発売日	9月下旬

SF映画史上に大金字塔を打ち立てた『スターウォーズ』。そのフライトバトルシーンを忠実にシミュレートしたのがこのゲームだ。

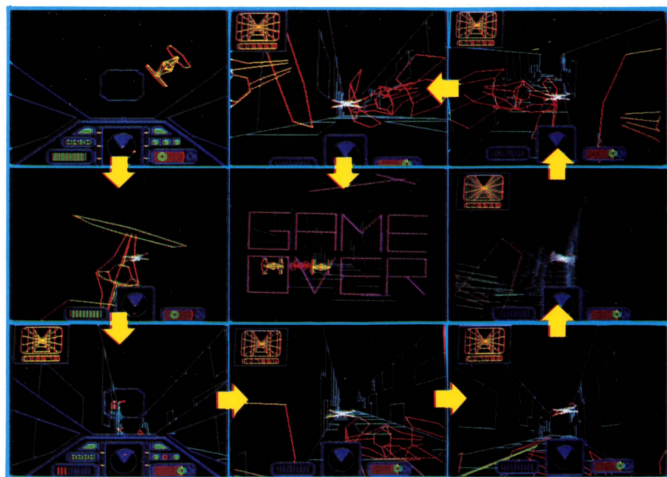
グラフィック画面を見ると、かつて業務用で大ヒットしたフライトシミュレーターの雰囲気がありあり。ところが、これは移植版ではなく、まったくのオリジナルとして開発されたもの。初期型のX68000でプレイしてもスリルいっぱいのそのスピード感は、映画を十二分にしのぐ(?)カタルシスの大洪水だぞ！

さらに、スターウォーズフリークにとって嬉しいのはトレース機能。これは自分がプレイしたデータをファイルにセーブ(最大5つ)して、好きなときにリプレイできるというもの。ゲームオーバーのあとは、ルーク・スカイウォーカーになりきった自分を主人公に、もう1つの「スターウォーズ」が楽しめるという趣向だ。

説明不要、おなじみのプロローグシーンだよ

お懐かしのタイトル画面。まるで主人公になったような気分になれる

独特の浮遊感を再現

このゲームで一番熱くなるのがステージ3。敵の移動要塞デス・スターの排気口に突入する直前に後方から迫る敵機タイ・ファイターとのドッグファイトだ。映画「スターウォーズ」の無重力バトルシーンで見られた独特の浮遊感がうまく再現されている。自機Xウイングのバランス操作に気をつけて、レーザー攻撃をうまくかわしていこう。

BGMもまたいい。映画の名曲を古代祐三氏がアレンジしたものだ。また、映画のマスターテープから直接サンプリングされたという効果音もグッドだぞ。

無重力バトルシーンの独特の浮遊感を、連続カットで再現！

●新作ソフト発売直前情報！

Buyer's Guide

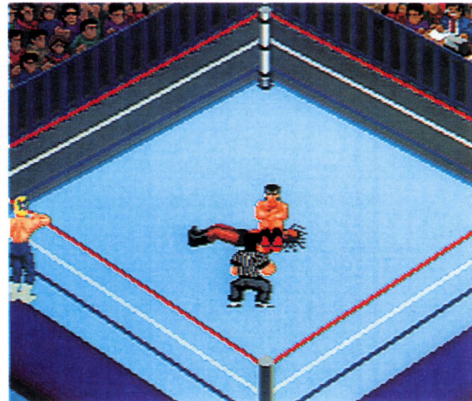
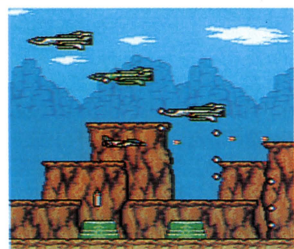
今月はHuカードと多人数で楽しめるゲームが多く発売される

多人数で楽しめるゲームがめじろ押し

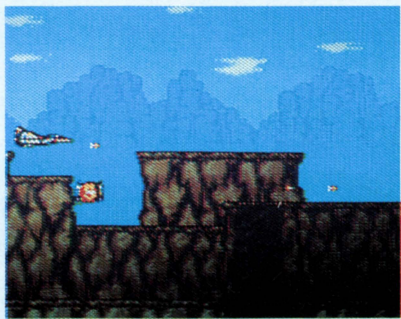
今月はヒューマンの『ファイヤープロレスリング 2nd BOUT』を皮切りに多人数で楽しめるソフトが多く発売される。同時に多くの人がゲームをプレイすることができるというのは、マルチタップのあるPCエンジンの強みの1つである。1人でさみしくゲームをやるよりも、友達と一緒にプレイしたほうが楽しさは倍増する。特に『ファイプロ2』に関しては、前作『ファイプロ』で燃えてしまった人には見逃せない1本のはず。新しい選手や技が組み込まれており、新たな気持ちでゲームを楽しむことができる。その他にも、最大5人まで同時にプレイすることのできる『クイズアベニュー2』や家族で楽しめる『ワールドジョッキー』などがある。

⬆これが5人同時プレイ可能なF1モード。パーティ向けかな

⬆友達と一緒にやると、とても熱くなる。ただ、熱くなりすぎてパッドを壊さないよう、注意しよう

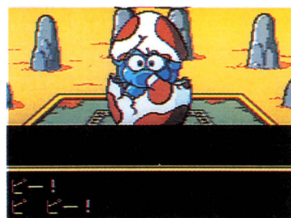
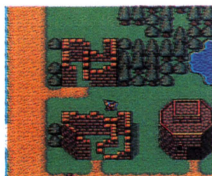
パック・イン・ビデオ	発売予定日	8月30日
	予定価格	6200円(税別)
	ジャンル	シューティング
パワーゲイト	対応機種(容量)	Huカード(2Mbit)
	継続機能	コンティニュー
	その他の機能	――――

横スクロールのよくあるタイプのシューティングゲーム。ただ、スクロールは遅めなので、シューティングが苦手な人でもとっつきやすいのでは。このゲームは敵をどれくらい撃墜したかにより、次のステージでのパワーアップのしかたが異なる。スクロールが遅いわりに、敵からの攻撃には結構ハードな面がある。

⬆ごく普通のシューティングだ

GTでは？

最近のシューティングゲームにしては敵の出す弾がわりと大きめなので、とても見やすい。ステージとステージの間に入るメッセージにしても、ハッキリした文字なので特別読むのには苦労しない。

⬆GTでプレイしたほうが画面がひきしまる

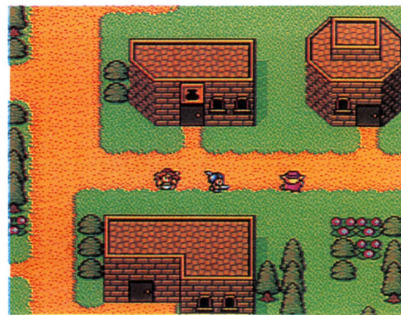
ハドソン	発売予定日	8月30日
	予定価格	6800円(税別)
	ジャンル	ロールプレイング
聖竜伝説モンビット	対応機種(容量)	CD-ROM²
	継続機能	バックアップメモリ
	その他の機能	――――

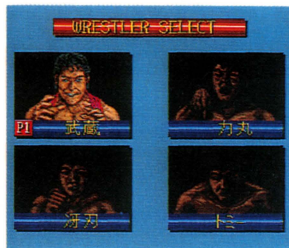
このゲームを一言でいいあらわすとすると、竜を育てたり、失われた自然を取り戻したりと、自然を愛する心の詰まったRPGといえる。

特にこのゲームが他のRPGと違う点といえば、主人公が竜を卵からかえし、立派な竜になるまで育て上げることにあるだろう。当然、竜は大きくなるにつれて、強力な味方となってくれるわけだ。その様は竜のグラフィックの変化からもうかがうことができる。これにより、面倒なはずのレベル上げも楽しいものになるのでは。

⬆竜をどう育てるかがポイント

⬆外は暗闇に覆われてるし、町はボロボロだし…

⬆でも、この通り見事に復興させることができる

ヒューマン

ファイヤープロレスリング 2nd BOUT

項目	内容
発売予定日	8月30日
予定価格	6900円(税別)
ジャンル	スポーツ
対応機種(容量)	Huカード(4Mbit)
継続機能	コンティニュー
その他の機能	マルチタップ対応(最大4人)

すでにおなじみ、『ファイヤープロレスリング』の第2弾。操作は前作とまったく同じだが、ラリアートなどの走ってかける技が簡単に出せるようになっており、かなりプレイしやすくなっている。キャラクタは10人が入れ替えとなり、また、新しい技も多数追加されている。ムーンサルトプレスなどの大技はとても華麗。

そんなにオレをにらまないでヨ

GTでは?

なんといっても頻繁に使うRUNボタンが離れた位置にあるのが痛い。画面はきれいに見えるけれど、GTは重いし、あまり白熱することができないかも。乱暴にも扱えるものではないし。

腰を落とすタイミングなどはちゃんとわかる

ナムコ

ワールドジョッキー

項目	内容
発売予定日	9月20日
予定価格	5800円(税別)
ジャンル	競馬
対応機種(容量)	Huカード(2Mbit)
継続機能	――――
その他の機能	マルチタップ対応(最大4人)

ファミコンの『ファミリージョッキー』からの移植『ワールドジョッキー』。馬を操ってレースを楽しんだり、実際の競馬みたいに賭けを楽しんだりできる。何といっても4人同時プレイが可能なので、友達をいっぱい呼んでワイワイ騒ぎながら遊ぶことをお勧めする。誰が何と言ったって、とにかく競馬がトレンディー。

どのアイテムを取ろうかな〜

GTでは?

普段のレースのときにはPCエンジンをやっているのと、何ら変わりはない。しかし、馬券を買うときに見るオッズ(倍率)はとても見にくく、おそらく判別は不可能に近いものだと思われる。

馬の識別や操作に関しては、特別、問題なし

タイトー

ヒット・ジ・アイス

項目	内容
発売予定日	9月20日
予定価格	6800円(税別)
ジャンル	スポーツ
対応機種(容量)	Huカード(3Mbit)
継続機能	――――
その他の機能	マルチタップ対応(最大4人)

試合そのものよりも、ケンカなどの派手なアクションが主体のアイスホッケーを題材にしたゲーム。最高4人まで同時プレイできる対戦プレイ、チャンピオンシップ、ショットレースの3種類のモードがある。パワードリンクの差し入れや障害物の乱入、スーパーショットの炸裂など、熱い試合展開がとても魅力的。

いかついオッサンたちが大暴れ

GTでは?

数人でワイワイとやるのが楽しいこのゲーム。なんといっても対戦ができないのが痛い。画面が小さいからといって特別、試合に支障はないが、選手の表情が見にくいのはとても悔やまれる。

ファンキー野郎の顔が見えないのは残念だ

日本コンピュータシステム

どらごんEGG!

項目	内容
発売予定日	9月27日
予定価格	6500円(税別)
ジャンル	アクション
対応機種(容量)	Huカード(4Mbit)
継続機能	コンティニュー
その他の機能	――――

ドラゴンと少女が活躍する冒険アクション。ドラゴンは最初は卵の状態。アイテムを取るごとにどんどん成長していくんだ。この成長の過程を楽しめるのが、『どらごんEGG!』の一番の特徴。難易度の方は3段階に分かれているので、初心者からゲーマーの人まで、どんな人にもそれなりに遊べるだろう。

空を飛んでみたいなあ〜

GTでは?

オープニングに流れるビジュアルの文字は十分読めるが、ゲーム中の文字はやはり読みづらい。また、敵キャラの細かい動きがわからないので、ギリギリでよけたりすることがとても難しい。

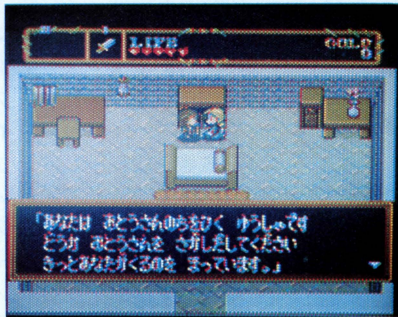
敵や敵の弾が見にくいなどと言うことはない

ハドソン	発売予定日	9月27日
ニュートピアII	予定価格	7200円(税別)
	ジャンル	アクションRPG
	対応機種(容量)	Huカード(6Mbit)
	継続機能	バックアップメモリ・パスワード
	その他の機能	――――

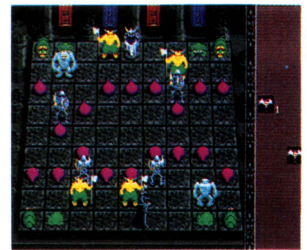
RPGなのに経験値が存在しない、当然経験値稼ぎもないなど、一風変わったところのある『ニュートピアII』。前作『ニュートピア』に比べると、斜め移動、斜め攻撃ができるようになったり、魔法攻撃の数も3倍になったりと、なにかと派手な感じがする。誰にでも気軽に楽しめるアクションRPGに仕上がっている。

スライムなんて、敵じゃない

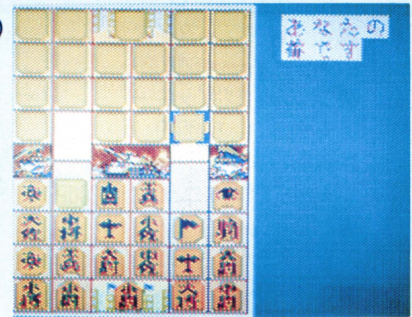
GTでは?

人との会話の文字は大きくてとても読みやすい。継続のためのパスワードも長いものではあるが、これも文字が大きくて読みやすい。ただ、アクションシーンをずっとつづけていると目が疲れる。

人との会話の文字もしっかりと読み取れる

NECアベニュー	発売予定日	9月27日
森田将棋PC	予定価格	7200円(税別)
	ジャンル	将棋
	対応機種(容量)	Huカード(4Mbit)
	継続機能	バックアップメモリ
	その他の機能	PCエンジンGT　通信対応

久々にPCエンジンに登場するお父さんにも楽しめるアダルトゲームだ。森田将棋といえば、強い将棋ソフトの代名詞ともいえるもの。それほど、将棋ソフトの命ともいうべき思考ルーチンがとても発達した、完成された将棋ソフトなのだ。また、初心者にも親しみやすいよう、モンスターを駒として使うモードが追加された。

3Dの感じよくが出ている

GTでは?

GTが2台そろってはじめて、今となっては懐かしい感じのする、軍人将棋をすることができる。GTに駒の強弱の判定をしてもらうわけだ。対戦ソフトの少ない中、貴重なソフトの1本だ。

GT専用だけあって、とても見やすいのだ

ビクター音楽産業	発売予定日	9月27日
ULTRABOX 5号	予定価格	4800円(税別)
	ジャンル	CDマガジン
	対応機種(容量)	CD-ROM²
	継続機能	――――
	その他の機能	――――

今号も各コーナーが充実している。その中でも、硬派にひときわ輝いているのが「クスト」である。この連載アニメーションも今号で最終回となり、ストーリー的にかなり盛り上がる。このほか、板前のヤスさんが包丁を投げまくる、海産物シューティングの「DAS AIYAS」や、アニメ業界を変な視点でとらえたアドベンチャー「となりのトロロ」など、味のあるコーナーがそろっている。また、

PCエンジンにしてはすこしHHなシリーズ第2弾、「どきどきハードルランド」はプレイ中、本当にドキドキし、緊張する。

主人公は「ど根性ガエル」の梅さんに似てる

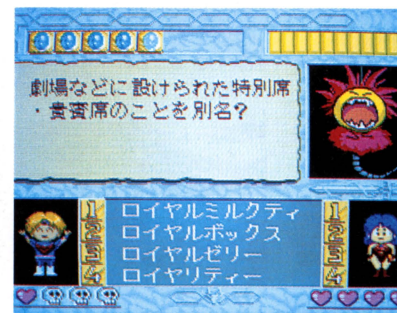
このコーナーのためだけに買ってる人も…

NECアベニュー	発売予定日	9月下旬
クイズアベニュー2	予定価格	6000円(税別)
	ジャンル	クイズ
	対応機種(容量)	CD-ROM²
	継続機能	コンティニュー・バックアップメモリ
	その他の機能	マルチタップ対応(最大5人)

この『クイズアベニュー2』は、1～2人で楽しめるクエストモードや、最高5人までが同時に遊べるパーティモードなどと、とにかく大勢で楽しめるゲームだ。CD-ROMという膨大な容量をいかした6000問の問題数は、バラエティに富んでいて、みんなで悩めるものばかり。話し合ったり、考えたり、答えたりと、場は盛り上がっていくことだろう。

独り暗くゲームをするよりも、

この上を一歩一歩進むわけだ

友達とわいわい騒ぎながらゲームをしたいという人には、このゲームはうってつけである。

こんなにカワイイ奴なのに、実は敵キャラ

友達と、ない知恵(?)しぼって、考えよう

新作発売

記号のみかた
■Huカード
◘Huカード/PC・SG両対応
●CD-ROM²
○スーパーCD-ROM²専用
◐CD-ROM²・スーパーCD-ROM²両対応
㊎媒体未定
★メーカー名/予定価格

8月

日	タイトル
30日	■パワーゲイト ★パック・イン・ビデオ/6200円
30日	●聖竜伝説モンビット ★ハドソン/6800円
30日	■ファイヤープロレスリング 2nd BOUT ★ヒューマン/6900円

9月

日	タイトル
20日	■ヒット・ジ・アイス ★タイトー/6800円
20日	■ワールドジョッキー ★ナムコ/5800円
27日	■森田将棋PC ★NECアベニュー/7200円
27日	■どらごんEGG! ★日本コンピュータシステム/6500円
27日	■ニュートピアII ★ハドソン/7200円
27日	●ULTRABOX 5号 ★ビクター音楽産業/4800円
下旬	●クイズアベニュー2 ★NECアベニュー/6000円

10月

日	タイトル
4日	■メソポタミア ★アトラス/6800円
18日	■ワールドサーキット ★ナムコ/5800円
25日	○天使の詩 ★日本テレネット/7400円
25日	○ドラゴンスレイヤー英雄伝説 ★ハドソン/6800円
25日	○ポピュラス ザ・プロミストランド ★ハドソン/5800円
25日	■マジカルチェイス ★パルソフト/7800円
下旬	●エフェラ アンド ジリオラ ジ・エンブレム フロム ダークネス ★ブレイングレイ/未定
未定	◐バニラシンドローム ★日本物産/6900円

11月

日	タイトル
1日	●マイトアンドマジック ★NECアベニュー/7200円
8日	○プリンス・オブ・ペルシャ ★リバーヒルソフト/6800円
22日	■雷電 ★ハドソン/7200円
下旬	●太閤記 ★アスク講談社/未定
下旬	■モンスタープロレス ★アスク講談社/6800円
下旬	■スーパーメタルクラッシャー ★パック・イン・ビデオ/6200円
未定	●ロードオブウォーズ ★システムソフト/7000円
未定	■バブルガムクラッシュ ★ナグザット/未定
未定	●ソーサリアン ★ビクター音楽産業/7200円
未定	㊎シャドー・オブ・ザ・ビースト 魔性の掟 ★ビクター音楽産業/未定
未定	■将棋 初心者無用 ★ホームデータ/7300円

Super 先取りソフト情報!

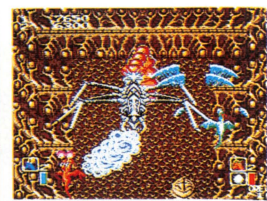
●アイレムがスーパーCD-ROM²で『R-TYPE(仮称)』を発売する。詳細は次号でお伝えしよう。
●ココナッツジャパンのニューラインナップは『カラーウォーズ』。オセロを立体的にしたようなゲームだ。
●UPLの『麻雀覇王伝カイザーズクエスト』の画面写真を初公開。通常の麻雀モードに加え、シミュレーション風の国盗りゲームも盛り込まれるとのこと。年内の発売予定。

『麻雀覇王伝カイザーズクエスト』

●ハドソンから2本新作が発表された。1本目は『忍者龍剣伝』。業務用やファミコン版の忠実な移植ではなく、PCエンジンのオリジナル要素が盛り込まれる予定。もう1本は、『ドラえもん のび太ドラビアンナイト』。こちらは横スクロールのアクションゲームになる。
●マイクロキャビンの『キャンペーン版大戦略II』のデモ画面を初公開。ゲーム中のヘックス画面も次号では公開できそうだ。スーパーCD-ROM²専用ソフトで年内発売予定。

『キャンペーン版大戦略II』の画面

●ナムコから、あの『ドラゴンスピリット』の続編である『ドラゴンセイバー』の移植が決定。画面写真も同時に公開だ。驚くなかれPCエンジン版も2人同時プレイが可能。写真を見たかぎりではため打ちもチラツキなく再現されている。業務用のグラフィックをPCエンジンでも、ここまで再現することができるのだ。発売は12月予定。詳細は次号を待て!

『ドラゴンセイバー』を自宅でプレイできる日がやってくるのだ。感激

3面ボス・エイリアンキングも忠実に再現
1面ボス・アキラ。こいつの気持ち悪さも充分に伝わると思う!

※価格はすべて消費税を含みません。

カレンダー

12月以降

12月 ●IQ PANIC
★アイ・ジー・エス／8900円

12月 ●雀偵物語2 〜宇宙探偵ディバン〜
★アトラス／6800円

12月 ●太平記
★インテック／未定

12月 ●スーパーシュヴァルツシルト
★工画堂スタジオ／7800円

12月 ■パチ夫くん　十番勝負
★ココナッツジャパン／7900円

12月 ■ドラゴンセイバー
★ナムコ／未定

12月 ○レディ・ファントム　★日本テレネット／6980円

12月 ○ブロウニング　★日本テレネット／未定

12月 ■スパイラルウェーブ　★メディアリング／未定

12月 ■SUPER 桃太郎電鉄II　★ハドソン／6800円

12月 ■ドラえもん　のび太のドラビアンナイト
★ハドソン／5800円

12月 ◐らんま½　とらわれの花嫁
★日本コンピュータシステム／6800円

'92年1月 ●ULTRABOX　6号
★ビクター音楽産業／4800円

1月 ■忍者龍剣伝　★ハドソン／6500円

1月 ●STARパロジャー　★ハドソン／6800円

発売日未定

○ブランダース(仮称)　★アイ・ジー・エス／未定
■ドラゴンブリード　★アイレム／未定
■モンスタープロレス　★アスク講談社／未定
◐ハンター(仮称)　★インテック／未定
○ザ・プロ野球II(仮称)　★インテック／未定
●スペースファンタジーゾーン　★NECアベニュー／6800円
●レインボーアイランド　★NECアベニュー／未定
●ワードナの森　★NECアベニュー／未定
○フォゴットンワールド　★NECアベニュー／未定
○マイトアンドマジック・ブック2　★NECアベニュー／未定
○モンスターメーカー　★NECアベニュー／未定
○ドラゴンナイトII　★NECアベニュー／未定
○ホラーストーリー　★NECアベニュー／未定
○チキチキボーイズ　★NECアベニュー／未定
○天地を喰らう　★NECアベニュー／未定
○ゲイングランド　★NECアベニュー／未定
○ボナンザブラザーズ　★NECアベニュー／未定
○スーパーダライアスII(仮称)　★NECアベニュー／未定
◘ストライダー飛竜　★NECアベニュー／未定
◘ギャラクシーフォースII　★NECアベニュー／未定
○サイレントメビウス　★角川メディア・オフィス／未定
◐パチ夫くん 幻の伝説2(仮称)　★ココナッツジャパン／未定
●カラーウォーズ　★ココナッツジャパン／未定
◐クイズの星(仮称)　★サン電子／6500円
●ココロン　★シュールド・ウェーブ／未定
■ミズバク大冒険　★タイトー／未定
■中華大仙2(仮称)　★タイトー／未定
■マミーヘッド　★タイトー／未定
■TATSUJIN　★タイトー／未定
◐斬(仮称)　★タイトー／未定
■Laugh of god(仮称)　★テイチク／未定
◐アルガノス(仮称)　★テイチク／未定
○ライザンバーIII　★データウエスト／未定
■マーブルマッドネス　★テンゲン／未定
■ピーターパックラット　★テンゲン／未定
■マジカルパズル・ポピルズ　★テンゲン／未定
■サイバードッジ　★トンキンハウス／未定
■コリューン　★ナグザット／6800円
■ゼロウイング　★ナグザット／未定
●ゼロウイング　★ナグザット／未定
■熱血高校ドッヂボール部　PCサッカー番外編　★ナグザット／未定
○熱血高校ドッヂボール部　PCサッカー番外編　★ナグザット／未定
○双截龍II(仮称)　★ナグザット／未定
○WIZARDRY(仮称)　★ナグザット／未定
○夢幻戦士ヴァリス　★日本テレネット／未定
○未来少年コナン(仮称)　★日本テレネット／未定
●魔物ハンター妖子 魔界からの転校生　★日本コンピュータシステム／未定
◐神聖刻紀ブリダース・ワース(仮称)　★日本コンピュータシステム／未定
◐シュビビンマン3(仮称)　★日本コンピュータシステム／未定
■ああっ女神さまっ　★日本コンピュータシステム／未定
■ちびまる子ちゃん(仮称)　★ナムコ／未定
○コズミック・ファンタジー3(仮称)　★日本テレネット／未定
■あげだま(仮称)　★日本電気ホームエレクトロニクス／未定
㊌21エモン(仮称)　★日本電気ホームエレクトロニクス／未定
○F-1CIRCUS Special POLE TO WIN　★日本物産／未定
■ファイティングラン　★日本物産／6900円
●Minesweeper掃海艇 ★パック・イン・ビデオ/未定
●川のぬし釣り(仮称)　★パック・イン・ビデオ／未定
○パワーゲイトスペシャル(仮称)　★パック・イン・ビデオ／未定
◐ロードス島戦記　★ハドソン／未定
○天外魔境II卍MARU　★ハドソン／未定
○銀河お嬢様伝説YUNA　★ハドソン／未定
○タイトル未定　★ハドソン／未定
○雷電　★ハドソン／未定
■バリスティックス　★ビクター音楽産業／未定
●IT CAME FROM THE DESERT　★ビクター音楽産業／未定
●ライジング・サン　★ビクター音楽産業／未定
○LOOM　★ビクター音楽産業／未定
■TVスポーツ　バスケットボール　★ビクター音楽産業／未定
■TVスポーツ　ベースボール　★ビクター音楽産業／未定
■TVスポーツ　ホッケー　★ビクター音楽産業／未定
○ファージアスの邪皇帝　★ヒューマン／未定
○宇宙戦艦ヤマト　★ヒューマン／未定
■盟約の定義　★ヒューマン／未定
■タイムクルーズII　★フェイス／7200円
■ホームデータの囲碁(仮称)　★ホームデータ／未定
■トイレキッズ　★メディアリング／未定
○キャンペーン版大戦略II　★マイクロキャビン／未定
■麻雀覇王伝　カイザーズクエスト　★UPL／未定
■ダイノフォース　★ユニポスト／未定
㊌アルシャーク　★ライトスタッフ／未定
○BURAI II(仮称)　★リバーヒルソフト／未定
○トップをねらえ！　★リバーヒルソフト／未定
○R-TYPE(仮称)　★アイレム／未定

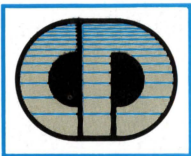
●パック・イン・ビデオは新作『パワーゲイトスペシャル(仮称)』を発表。スーパーCD-ROM²でHuカード版とはかなり変わるとのこと。
●アイ・ジー・エスはCD-ROM²でクイズゲームを開発中。タイトルは『IQ PANIC』。もう1本はスーパーCD-ROM²専用の『ブランダース(仮称)』。アクションRPGということ以外詳細は不明。
●システムソフトの『ロードオブウォーズ』の画面を初公開。詳しくは次号でお伝えできそうだ。

⇧『ロードオブウォーズ』の画面写真

次号予告

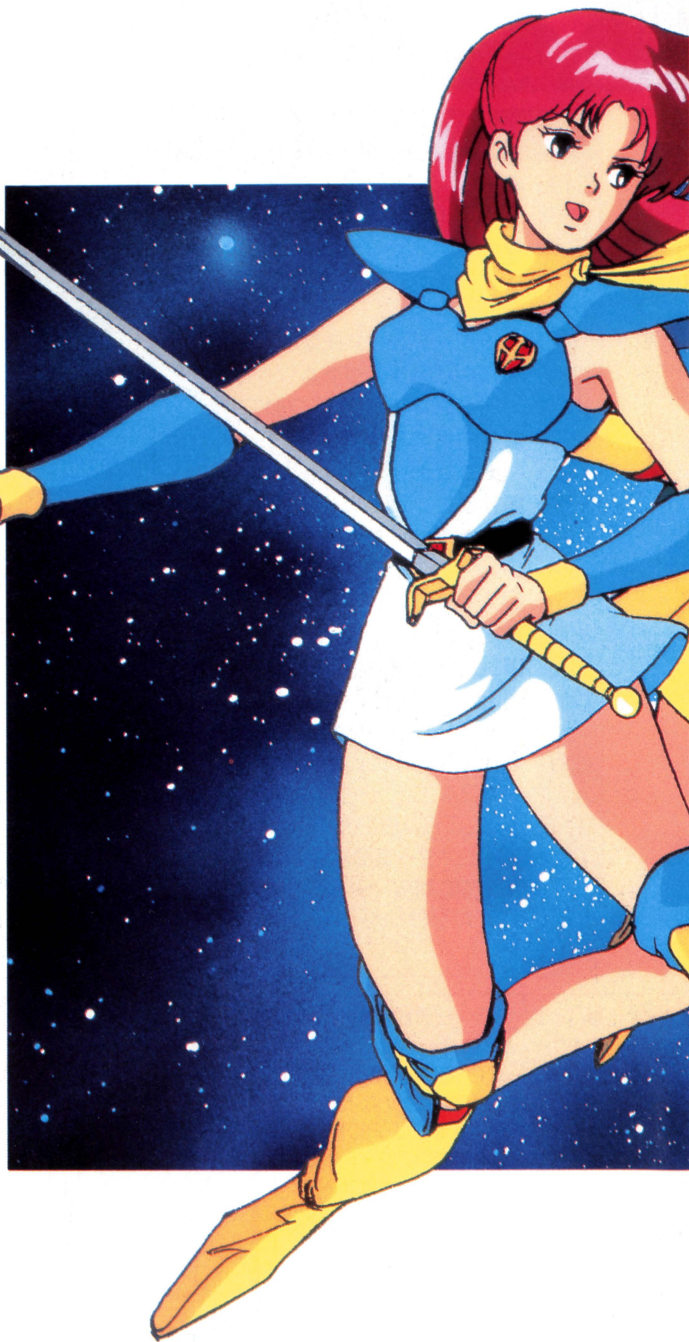
MAKER LAND ハドソン『天外魔境II卍MARU』ナムコ『ドラゴンセイバー』日本コンピュータシステム『改造町人シュビビンマン3』『らんま½　とらわれの花嫁』ほか多数掲載!!

特別付録　『ドラゴンスレイヤー英雄伝説』の徹底攻略ガイドブックと、『バニラシンドローム』の㊙♡グラフィック集の2大付録で決まり！

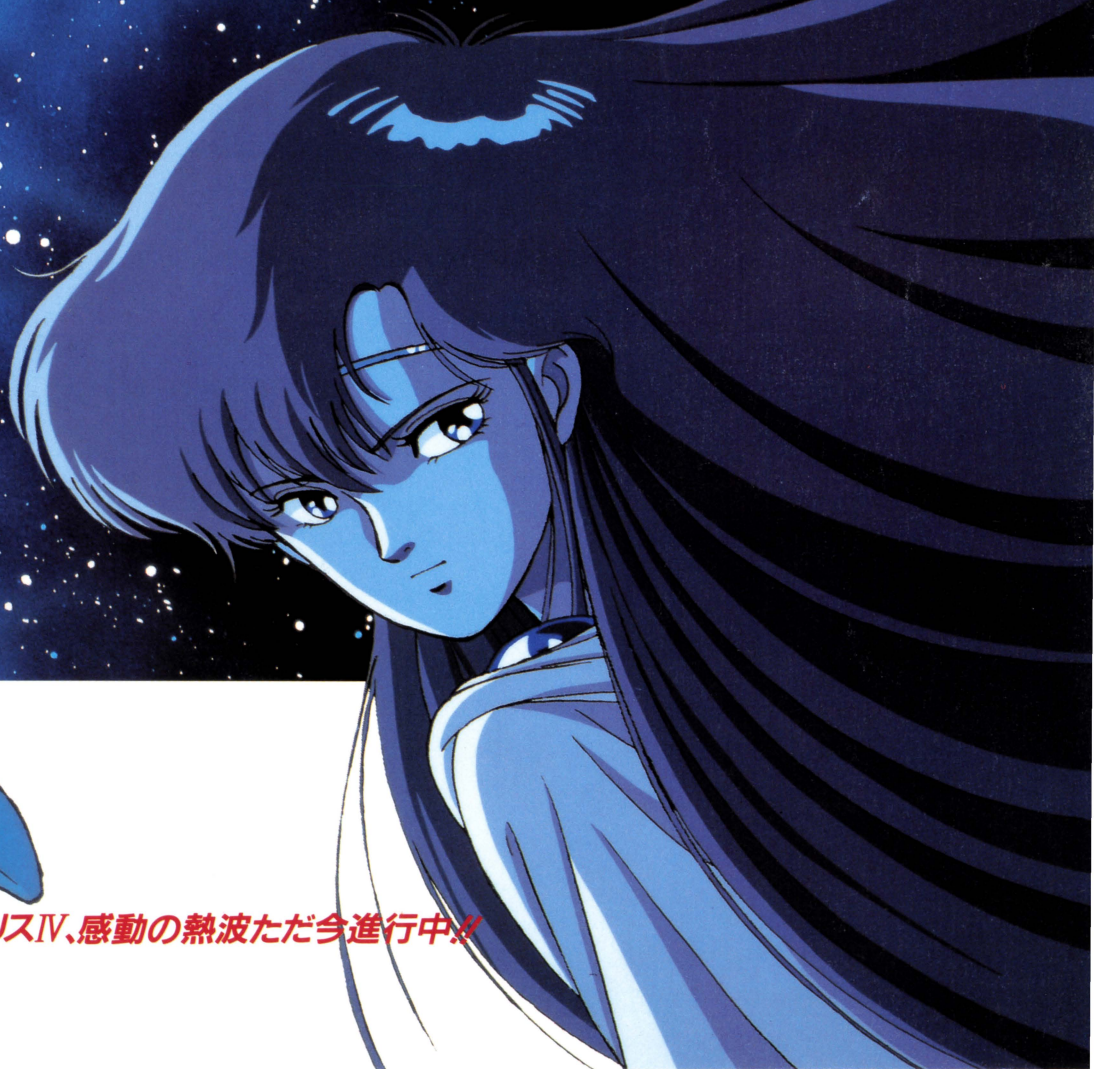
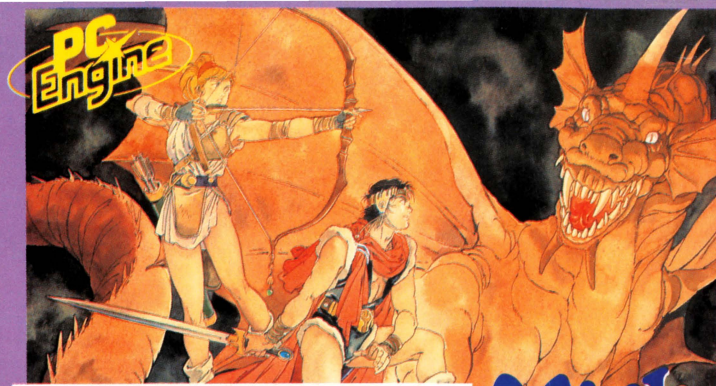
PC Engine FAN 11月号 9月30日発売

●クオリティ宣言●

眠りからさめたる者の啓示

新たなるヴァリスの戦士の誕生

いま……戦いは始まる。

期待を裏切らないスーパービジュアル。グレードア

※タイトル画面からSELECTで起動するバックアップメモリーユーティリティーが入っていますが、ご使用後は必ずリセットしてからゲームを開始して下さい。

空前の人気
絶賛発売中!!
ップしたアクション。 待望のヴァリスⅣ、感動の熱波ただ今進行中!!

全世界で話題沸騰の3D－RPGが、ついにPCエンジンに登場する。CD・ROM² ならではの圧倒的なスケール。超豪華キャストで送る、手ごたえずっしりの超大作。大いなる感動が君を待つ！

マイトアンドマジック

どきどき R.P.G

CD-ROMソフト
9月発売予定
標準小売価格 7200円(税別)

発売と同時に売り切れ続出の超人気作品が、よりパワーアップして帰ってきた！2人同時プレイ、お助けアイテムがうれしい「クエストモード」。5人で競い合う「F1モード」。さあ、今日はみんなでクイズ大会だ！

クイズアベニュー2

近日発売！
CD-ROMソフト
標準小売価格 6000円(税別)

わいわい パーティー

何でもござれっ!!

再び恐慌に陥ったファンタジーゾーンを救うため、われらが英雄オパオパが今度は3Dシューティングに挑戦だ！次々と押し寄せるおかしな敵キャラたち。ショップのおねーさんも応援しているぞ！

バリバリ シューティング

スペースファンタジーゾーン

CD-ROMソフト
近日発売！
標準小売価格 6800円(税別)

じっくり 思考

高速＆強力思考で有名な、あの森田将棋がPCエンジンに登場だ！しかも将棋の駒をモンスターに変えて、迫力あふれるモンスターバトルを楽しむこともできる。これから将棋を始める人も、ちょっと将棋にゃうるさい人もこれ一本で大満足！

森田将棋PC

4MHuCARD
9月発売予定
標準小売価格 7200円(税別)

NECアベニュー株式会社
ニューメディア事業部 〒102 東京都千代田区麹町2-14-2 麹町NKビル
お問い合わせ 03(3288)0330
●平日／午前10:00～午後7:00
テープサービス03(3288)0880

T4911365510492

印刷・大日本印刷株式会社 Printed in Japan
雑誌 13655—10

PC Engine FAN
1991年 OCTOBER 10月号
平成3年10月1日発行 第4巻第10号(通巻35号) 第3種郵便物認可
発行人 栃窪宏男 編集人 山森尚
発売 株式会社 徳間書店
編集・発行 徳間書店インターメディア株式会社
〒105-55 東京都港区新橋4-10-1 問い合わせ ☎03(3459)1700(代)
特別定価490円(本体476円)